

**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL ECUADOR**



**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**

**DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**

**SEDE QUITO**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**

**PROGRAMA DE PREPARACIÓN SOBRE EL MÉTODO MONTESSORI  
DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL CENTRO GERTSEMANÍ KIDS**

**AUTOR:**

**NANTAR CAROLINA RAMÍREZ ORELLANA**

**TUTOR:**

**DR C IGNACIO GARCÍA ÁLVAREZ**

**QUITO - 2022**

## CERTIFICADO DEL ASESOR

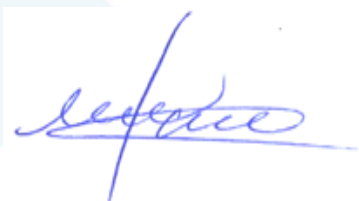
Dr. Ignacio García Álvarez en calidad de Asesor, del trabajo de titulación o graduación.

### CERTIFICA

Que el proyecto de titulación ha sido desarrollado de manera autónoma por la estudiante Nantar Carolina Ramírez Orellana portadora de cédula de identidad No: 1718561275 con la facilitación de su tutor Dr. Ignacio García Álvarez, asignado por la comisión de titulación. El Título de proyecto se denomina: “PROGRAMA DE ORIENTACIÓN A LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN INICIAL PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL MODELO MARÍA MONTESSORI”; la mencionada egresada ha cumplido con todos los requisitos legales exigidos.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso de la presente.

Atentamente



P/ Ignacio García Álvarez

## CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **Nantar Carolina Ramírez Orellana**, estudiante de la Universidad Metropolitana del Ecuador “UMET”, **DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**, declaro en forma libre y voluntaria que el presente (trabajo de investigación) que versa sobre: **Programa de preparación sobre el Método Montessori dirigido a los docentes del centro Gertsemaní Kids** y las expresiones vertidas en la misma, son autoría la compareciente, las cuales se han realizado en base a recopilación bibliográfica, consultas de internet y consultas de campo.

En consecuencia, asumo la responsabilidad de la originalidad de la misma y el cuidado al referirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto.

Atentamente,

**NANTAR CAROLINA RAMÍREZ ORELLANA**

**C.I. 1718561275**

**AUTOR**

## CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

YO, **NANTAR CAROLINA RAMÍREZ ORELLANA**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación, **PROGRAMA DE PREPARACIÓN SOBRE EL MÉTODO MONTESSORI DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL CENTRO GERTSEMANÍ KIDS**, modalidad **Proyecto de Investigación**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, cedo a favor de la Universidad Metropolitana del Ecuador una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Metropolitana del Ecuador para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

-----  
Nantar Carolina Ramírez Orellana

CI: 1718561275

## **DEDICATORIA**

Dedicado a mis padres por el apoyo brindado en cada etapa de mis estudios y en la consecución de esta meta profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi familia, a mis abuelos y a mis amigos por el apoyo que me han dado, ya que han sido siempre el motor de mis sueños y esperanzas, quienes estuvieron siempre a mi lado todos los días y las noches. Han sido mis mejores maestros de vida. Hoy concluyo mis estudios con orgullo, y con mucho amor les dedico a ustedes este logro, ya que es una meta más lograda. Y estoy orgullosa de tenerlos en mi vida y en mi corazón y gracia por estar conmigo siempre.

## ÍNDICE

CERTIFICADO DEL ASESOR.....	ii
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
RESUMEN .....	xi
ABSTRACT.....	xii
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
Introducción .....	2
Justificación .....	3
Situación problemática.....	5
Problema científico .....	6
Objetivos.....	6
Objetivo General.....	6
Objetivo Especifico.....	6
Objeto de investigación.....	6
Campo de acción.....	6
Métodos del nivel teórico.....	6
Análisis-Síntesis.....	6
Sistémico estructural funcional.....	7
Métodos del nivel empírico .....	7
Revisión Bibliográfica .....	7
Revisión de Documentos .....	7
Encuesta .....	8
Entrevista .....	8
Observación .....	8
CAPÍTULO I .....	9
1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
1.1 Método de María Montessori en América Latina.....	11

1.2	Datos biográficos de María Montessori.....	13
1.3	Definición de la Corriente pedagógica .....	14
1.4	Tendencias Pedagógicas .....	15
1.5	Exponer los Aspectos del Método .....	17
1.6	Alcanzar y dominar las competencias metodológicas: .....	20
1.7	Integrar las diferentes áreas del conocimiento (competencias metodológicas):.....	20
1.8	Atender a la diversidad (competencias metodológicas): .....	20
1.9	Favorecer la interacción y el desarrollo social (competencias comunicativas).....	20
1.10	Puntos para aclarar.....	22
1.11	Preparación del entorno educativo.....	23
1.12	Sentidos.....	26
1.12.1	Gusto y olfato.....	26
1.12.2	La psicomotricidad en la hora de comer:.....	26
1.12.3	Material manipulativo y de construcción:.....	26
1.12.4	Finura .....	26
1.12.5	La vista.....	26
1.12.6	Ordena los juguetes por tipos.....	26
1.12.7	El oído.....	27
1.13	Características Importantes.....	28
1.14	El positivismo, el naturalismo de María Montessori .....	29
1.15	Para el desarrollo de las actividades, las aulas deben ser amplias y sin demasiado mobiliario. ....	31
1.16	Beneficios del Método Montessori.....	34
1.17	Desventajas .....	36
1.18	Currículo Montessori .....	36
1.19	El currículo en el aula de 3 a 6 años se divide en cuatro áreas de trabajo:.....	37
1.20	Potencialidades de la educación inicial para la aplicación del método. ....	39
1.21	Conclusiones.....	39
CAPÍTULO II.....		40
2	ANÁLISIS SITUACIONAL.....	40
2.1	Introducción.....	40
2.2	Resultados.....	41
2.3	Guía de Observación.....	45



2.4	Conclusiones.....	47
CAPÍTULO III.....		48
3	PROPUESTA.....	48
3.1	Fundamentación.....	49
3.2	Plan temático .....	52
3.3	Objetivos y sistema de conocimiento por temas.....	52
3.3.1	Orientaciones metodológicas generales.....	54
3.3.2	Orientaciones metodológicas del Tema # 1.....	55
3.3.3	Orientaciones metodológicas del Tema # 2.....	55
3.3.4	Orientaciones metodológicas del Tema # 3.....	55
3.3.5	Sistema de evaluación.....	56
PLANIFICACIÓN DEL TALLER.....		58
CONCLUSIONES .....		73
RECOMENDACIONES.....		74
ANEXOS .....		77

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Conocimiento sobre conocimiento acerca del método de María Montessori.....	41
Tabla 2. Conocimiento sobre si Han recibido capacitación del método del María Montessori	42
Tabla 3. Conocimiento de que en caso de que su respuesta haya sido positiva marque con una x en donde recibió la capacitación .....	43
Tabla 4. Conocimiento sobre si les gustaría conocer con más profundidad este método ...	43
Tabla 5. Organiza el aula según el método María Montessori. método .....	45
Tabla 6. Se posibilita plena independencia por parte del docente método .....	46
Tabla 7. Se trabaja la socialización y la cooperación entre los niños como exige el método María Montessori método .....	46
Tabla 8. Existen y utilizan medios de enseñanza ajustados al método María Montessori. método	47
Tabla 9. Cuadro 1 Plan Temático .....	52

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Currículo de la Educación Inicial .....	38
Figura 2. Conocimiento sobre si conoce ustedes acerca del método de María Montessori..	41
Figura 3. Conocimiento sobre si Han recibido capacitación del método del María Montessori? .....	42
Figura 4. Conocimiento de que en caso de que su respuesta haya sido positiva marque con una x en donde recibió la capacitación .....	43
Figura 5. Conocimiento sobre si les gustaría conocer con más profundidad este método ...	44

## RESUMEN

El presente trabajo parte de una problemática identificada en el centro de desarrollo infantil Getsemaní Kids. Los docentes de esta institución, en su mayoría desconocen el método de María Montessori, por lo que no lo aplican, por tanto, se desconocen las potencialidades que este brinda para el desarrollo de una educación de calidad en la primera infancia. El problema para resolver en esta investigación es ¿Cómo ayudar a la preparación de los docentes de la educación inicial para la puesta en práctica del método Montessori? Como objetivo general se plantea: Proponer un programa de preparación sobre el método Montessori dirigido a los docentes de la educación inicial del CDI Getsemaní Kids. Los métodos utilizados en esta investigación fueron, en el nivel teórico, el análisis síntesis y el sistémico estructural funcional. Del nivel empírico fueron utilizados: revisión bibliográfica, revisión de documentos, encuesta, entrevista y la observación. Como solución al problema planteado se realiza un programa de preparación sobre el método Montessori dirigido a los docentes del centro infantil Getsemaní Kids, además, se proponen una serie de talleres en correspondencia con el programa planteado.

**Palabras clave:** método Montessori, educación inicial, programa, talleres

## ABSTRACT

The present work is based on a problem identified in the Getsemaní Kids child development center. The teachers of this institution do not know the method of María Montessori, so they do not apply it, therefore, the potentialities that it offers for the development of quality education in early childhood are unknown. The problem to be solved in this research is how to help prepare early education teachers for the implementation of the Montessori method? As a general objective, it is proposed: Propose a preparation program on the Montessori method aimed at teachers of initial education of the CDI Getsemaní Kids. The methods used in this research were, at the theoretical level, the synthesis analysis and the functional structural systemic. At the empirical level, the following were used: bibliographic review, document review, survey, interview and observation. As a solution to the problem raised, a preparation program is carried out on the Montessori method aimed at the teachers of the Getsemaní Kids children's center, in addition, a series of workshops are proposed in correspondence with the proposed program.

**Keywords:** Montessori method, initial education, program, workshops.

## ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El método Montessori comenzó en Italia como filosofía de la educación. Fue desarrollado por la Dra. María Montessori, en base a su experiencia con los niños en riesgo social y se basó sus ideas en su respeto por los niños y su impresionante capacidad de aprendizaje lo que ella los ve como la esperanza de la humanidad, de modo que al darles la capacidad de usar libremente desde el comienzo de su desarrollo, el niño se convertirá en un adulto capaz de lidiar con los problemas de la vida del mundo, incluidos los problemas más graves, guerra y paz y los materiales didácticos que diseñó son muy útiles para el período de formación de la primera infancia.

Es difícil actualmente comprender el impacto que tuvo María Montessori en la renovación de los métodos pedagógicos a principios del siglo XX, pues la mayoría de sus ideas hoy parecen evidentes e incluso demasiado simples. Pero en su momento fueron innovaciones radicales, que levantaron gran controversia especialmente entre los sectores más conservadores.

Actualmente es difícil entender el impacto de María Montessori en la innovación de la enseñanza a principios del siglo veinte, por lo que muchas de sus ideas hoy parecen obvias e incluso demasiado simplificadas, pero en ese momento, se trataba de innovaciones radicales que provocaron una acalorada controversia, especialmente entre los sectores más conservadores.

Se interesó por la educación de los niños con deficiencias mentales y aplicó métodos experimentales consiguiendo que estos niños aprendieran a leer y escribir. Desarrolló sus propios métodos que aplicó más tarde a toda clase de niños a través de su práctica profesional llegó a la conclusión de que los niños «se construyen a sí mismos» a partir de elementos del ambiente y, para comprobarlo, volvió a las aulas universitarias a estudiar psicología en el año 1906, decidió hacerse cargo durante el día de 60 menores cuyos padres trabajaban.

Todas sus teorías se basaron en lo que observó que los niños pequeños hacían solos sin la supervisión de un adulto y la premisa de que los niños son sus propios maestros y que para aprender necesitan libertad y muchas opciones para elegir, inspiró a María Montessori en todas sus batallas por reformar la metodología y la teoría de la educación mental.

El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños,

el aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad.

El entorno preparado brinda a los niños la oportunidad de participar en un trabajo divertido y libremente elegido que fomenta la atención ininterrumpida durante largos períodos de tiempo, la libertad de desarrollarse dentro de límites claros permite que los niños coexistan en una sociedad de clases reducidas.

Los niños trabajan con materiales específicos diseñados científicamente que brindan la clave para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas, el material está diseñado para que los niños puedan reconocer sus propios errores y asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje.

### **Introducción**

En el mundo contemporáneo la educación se realiza en correspondencia con diversas corrientes tendencias pedagógicas. A lo largo de la historia cada una de ellas, ha ido aportando presupuestos teóricos, en correspondencia con él perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Todos han sido muy valiosos ya que cada una desde su contexto ha aportado unas metodologías en función de que se logren una educación que cada vez garantice una mayor calidad.

Entre las tendencias y corrientes más destacadas se pueden señalar el conductismo y el cognitivismo. La primera, como una base biológica, apunta a un aprendizaje que se logra a partir de la conducta que asumen los individuos. En caso del cognitivismo, la mirada se da a partir del estudio de los procesos internos que ocurren en los individuos. Bueno uno de sus representantes más destacados es del psicólogo suizo Jean Piaget quien aportó toda una teoría sobre el aprendizaje, es considerado el padre de la epistemología genética, ya que va estableciendo etapas a través de las cuales los niños van desarrollando sus potencialidades para el aprendizaje en correspondencia con el contexto.

La escuela nueva es otra de las tendencias pedagógicas de extraordinaria importancia, surgida en el siglo XX. Su gran mérito estuvo en que se opuso, radicalmente a la enseñanza tradicional de la época. Esta corriente concedía al alumno como un ente activo de su propio proceso de aprendizaje. Se oponía a una enseñanza puramente memorística que implicaba captar el conocimiento que transmitía los docentes. El papel del maestro en esta escuela debía enfocarse en dar posibilidades al alumno en la construcción del conocimiento.

Entre las representantes fundamentales de la escuela nueva se encuentran la médica Italiana María Montessori. Ella desarrolló un método ajustado a los postulados de la escuela nueva que se ha generalizado en el mundo. Su influencia en el pleno educativo ha traspasado las fronteras del continente europeo para expandirse a otros continentes. En el continente americano, particularmente en América latina existen gran cantidad de países en que se aplica este método. En Ecuador existen escuelas Montessori, sin embargo, aún hay un desconocimiento por muchos docentes sobre la grandeza de esta enseñanza. En la educación inicial pese a los resultados positivos que ha tenido este método, aún en el país se observan en gran cantidad de instituciones el desconocimiento sobre la vida, la obra y los aportes de María Montessori.

En los centros de infantiles, las docentes en ocasiones desconocen o no tienen conocimiento acerca de quién fue esta grandiosa pedagoga, de su vida y de su labor pedagógica en general. La esencia de su método el papel del educador, en rondel estudiante, en lugar que ocupa los medios de enseñanza, la organización del aula Montessori son desconocidas en su totalidad o que dificulta su aplicación práctica.

La presente investigación se enfoca en la necesidad de preparar a los docentes de la educación inicial con respecto a la vida y obra de María Montessori. Así mismo se pondrá énfasis fundamental en el dominio de los dos aspectos de su método lo que redundará en la práctica educativa inicial, en una mayor calidad.

### **Justificación**

La responsabilidad de cada competencia educativa se asume en la medida en que mira las necesidades urgentes del contexto educativo en las actividades y prácticas educativas en las que se implementa la Ley Montessori y enfatiza el trabajo conjunto de directores y educadores. Educación porque en los centros, en donde una sociedad desde la primera infancia puede tomar como referencia la experiencia educativa en otro lugar o en un contexto similar para facilitar el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas con base en la teoría y la práctica en una perspectiva objetiva, sistemática o curricular.

Para entender mejor hoy en día, el plan de estudios actual tiende a centrarse en los niños. Alternativamente, ha desarrollado un plan de estudios que se enfoca en el rendimiento de las pruebas en lugar de una nueva generación de educación general. Para realizar la educación integral de la crianza de los niños y la nueva generación, que son partes importantes de la crianza de los niños, es una educación innegable, y es muy importante que todos los esfuerzos

se dirijan a la educación. En consecuencia, lograr que los buenos habitantes se eduquen para un mejor país.

Aprender a convivir es una forma muy importante de en la sociedad viendo de manera de que constituya en la medida en que se generen espacios donde los niños interactúen con ellos sin dejar de lado la ayuda del docente viendo de una forma distinta el abordaje de problemáticas que pongan en escena distintos modos de pensar, sentir y actuar; donde aflore la importancia de que los niños y puedan aprender a aceptarse a sí mismo, a cooperar y a respetar a los otros; donde se propicie el conocimiento de sus derechos, sus limitaciones y su dignidad donde se puedan generar un espacio digno para los niños y pudiendo abordar los temas que sean necesarios.

Según (Sánchez & Martínez, s.f.) Montessori vio el desarrollo del potencial de los niños es muy importante, ya que en el espacio de María Montessori buscando el mejor funcionamiento de cada niño y viendo el desarrollo de una armonía que los rodea gracias a un buen potencial y observando y construyendo un elemento con la ayuda del medio ambiente, comprobando la parte de la psicología del niño, apreciando mucho la libertad visto por las manifestaciones individuales del niño y deben ser guiadas de un manera a través de niños y que sean independientes.

Las manifestaciones dichas por (Rodríguez Blanco, 2013) señala que:

Con relación con lo expuesto, la Doc. Montessori en el año de 1986, afirma que la educación no es lo que el maestro imparte, sino un proceso natural que se desarrolla espontáneamente en el individuo humano; que la educación no se adquiere escuchando palabras, sino por virtud de experiencias efectuadas en el ambiente

María Montessori obtuvo sus ideas sobre cómo manejar y educar a los niños de sus observaciones de estos en diferentes etapas de su desarrollo y de su contacto con niños de diferentes culturas. Identificó lo que ella consideraba que era normal en todos los niños como «las características universales de la infancia», con independencia de dónde habían nacido los niños o de cómo se habían educado, luego comenzó a actuar como intérprete para los niños de todo el mundo, aconsejando a los adultos que adoptaran un nuevo enfoque con ellos y trataran el período de la niñez como una entidad en sí misma. (Britton, 2000).

Además, este aliento nos transportará a examinar el modo en el que se trabaje las áreas propias que con lleva este método en el que propician el desarrollo del autónomo de los niños de este contexto individual, sabiendo entender la calidad y autonomía del mismo método, el



cual, desde los principios de Montessori, habla de la posibilidad que tiene el niño de preparar en la toma de decisiones desde muy pequeño en el entorno del aula o ambiente preparado.

Según (Moreno Romero, 2012) empieza a interesarse por la rehabilitación de los niños en la parte física y mental y en un universo donde sean diverso del ambiente, y en los hábitos donde varias actividades ya sean familiares y como algo importante la adaptación del niño y un ambiente escolar donde se pasa por el periodo de decisión, donde asimila actividades, y la toma de decisiones en todo aspecto como los horarios y personas que se encuentran en su entorno y fuera de él del niño.

Resulta muy beneficioso tener una formación en la cual los Docentes puedan conocer sobre el método, ya que se ve la parte más humanística, además, esta exhortación nos llevará a dar una mirada a cómo funciona en áreas específicas donde este enfoque está destinado a promover el desarrollo del autónomo de los niños. La educación no es lo que imparte el maestro, sino un transcurso natural que se desarrolla naturalmente en el individuo; que la educación no se gana con la escucha de palabras, sino con la experiencia que se hace en el medio.

La formación de la autonomía e independencia es necesario para la motivación y gusto de la enseñanza en la etapa preescolar, con un ambiente de aprendizaje agradable y una sana convivencia.

### **Situación problemática**

La presente investigación se enfoca en es una buena manera de enseñar a los niños y creando un plan de estudios donde los maestros pueden guiarse a sí mismos a través de las actividades. Es muy bueno para los niños, lo que significa que están satisfechos con su aprendizaje porque los maestros de los niños están aquí, pueden organizar una clase o una conferencia que les ayuda mucho y ven la importancia de aprender a través de los maestros porque los maestros son los guías para los niños, este método a través de un programa que se implementará para los maestros, ya que ahora ya no se utiliza mucho el método, ahora se utiliza más la tecnología. Es importante aclarar que el método no es tan conocido por los Docentes ya que en el centro han recibido capacitación, pero no a profundidad ya que no se trabaja mucho con el método Montessori es decir lo conocen, pero no saben bien como es el método en sí.

## **Problema científico**

¿Cómo ayudar a la preparación de los docentes de la educación inicial para la puesta en práctica del método Montessori?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

- Proponer un programa de preparación sobre el método Montessori dirigido a los docentes de la educación inicial del CDI Getsemaní Kids

### **Objetivo Específico**

- Fundamentar el proceso de preparación de los docentes de la educación inicial y el método Montessori.
- Diagnosticar el estado actual de preparación de los docentes del CDI Getsemaní Kids sobre el María Montessori.
- Diseñar un programa basado en el método Montessori para preparar a los docentes del CDI Getsemaní Kids.

### **Objeto de investigación**

- Proceso de preparación de los docentes de la educación inicial

### **Campo de acción**

- Preparación de los docentes de la educación inicial sobre el método Montessori

### **Metodología de la Investigación**

#### **Métodos del nivel teórico**

#### **Análisis-Síntesis**

Es importante destacar el método análisis síntesis ya que el mismo en particular ayudó mucho para el propósito que lleva la investigación dada, del conocimiento y la profundidad sobre el método Montessori a través de los temas de los que trata la tesis. La información detallada es muy importante por razón de que tiene un objetivo a través de la relevancia que se da al método de María Montessori en dónde se investigó el proceso de análisis y síntesis relacionado con el método de María Montessori.

Se podrá determinar la importancia del tema investigado dado, con el propósito de que se ha puesto en práctica a los docentes del centro Getsemaní kit y futuramente en varios centros.

Al tema relevante que es la puesta en práctica para los docentes con el método de María Montessori en un centro Getsemaní Kids.

### **Sistémico estructural funcional**

Este método posibilitará el análisis del objeto de investigación en todos sus elementos estructurales. El método Montessori se abordará desde la perspectiva de su esencia y e importancia para la educación inicial, a partir de aquí se estructurará la propuesta de preparación de los docentes en esta temática.

### **Métodos del nivel empírico**

#### **Revisión Bibliográfica**

Es importante destacar que con la ayuda del internet logramos muchas búsquedas y encontrar información sobre María Montessori y todo lo que sea necesario con la importancia de nuestra tesis y esté mucho más completa hay que tomar en cuenta mucho las citas bibliográficas en los cuales se tomarán en cuenta muchos autores por los que María Montessori tuvo ayuda y en el otro caso María Montessori admiro a esas personas.

El método que se utiliza actualmente hay mucha información en lo cual podemos verificar con la situación actual aquí se adquirirán nuevos conocimientos que nos llevarán a diferentes direcciones ya que esta teoría, nos ayudará a qué vayamos más allá de lo que queremos investigar y encontrar más información muy importante y valiosa para este proyecto con la ayuda del internet. Libros. revistas.

#### **Revisión de Documentos**

Desde el punto de vista se utilizó una técnica de la cual se completó con el registro de revisión documental en la cual nos permitirá desarrollar y caracterizar y el proceso, tomado en cuenta algunos documentos que se basan en una investigación este proyecto de María Montessori para los docentes: libros, imágenes, vídeos, manuscritos aquí encontramos experiencias o situaciones de los temas en los cuales nos enfocaremos en una realidad en el área educativa utilizando métodos que nos ayudarán con la investigación con preguntas básicas que lleva la tesis con la documentación:

¿para que se investiga?,

¿porque es necesario que se desarrolle el tema más profundamente?

¿Cuál es el propósito final de investigar a María Montessori?

## **Encuesta**

De este modo se realizarán encuestas a varias personas para saber qué tal les parece el método de María Montessori o si alguna vez ellos han probado este método, y con la ayuda de los docentes analizar, con estadísticas, con cuadros, con gráficos si es que realmente este método es utilizado actualmente hoy ya no, haremos una investigación propia para saber si este método se utiliza en el centro o han utilizado otro método, y lo más importante si es que la van a actualizando qué tal les parece este método de María Montessori si es que es efectivo o no.

Se requiere de enfoque integral para ser consecuentes con una lógica científica, porque al utilizar simultáneamente los puntos de vista de varios autores relacionados con María Montessori.

## **Entrevista**

Se Realizará la entrevista a la directora del centro Getsemaní Kids lo cual le haremos preguntas relacionadas con lo relacionado con el trabajo de María Montessori a partir de la práctica en el centro infantil sobre este método y los instrumentos del método que son utilizados y cómo se practica el método de María Montessori en el centro Getsemaní Kids.

## **Observación**

Para implementar este método de observación, lo que vamos a hacer es ir al centro para ver si realmente se está utilizando este método de acuerdo con todo lo que hemos aprendido.

## CAPÍTULO I

### 1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Dentro de los antecedentes de investigación relacionados con el tema de la enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método Montessori, se encontraron algunos estudios similares que hacen referencia al abordaje de la lectoescritura, los cuales fueron hallados en los repositorios digitales de la PUCE y de universidades extranjeras, es así que según Díaz y Estrella citado por (Ruiz Salinas, 2020) tesista de la egresado de la PUCE, menciona en la tesis de la Facultad de Ciencias de la Educación el objetivo fue verificar los procesos de enseñanza y aprendizaje al iniciar la lectura en primero de básica.

Para poder hay que señalar que es importante atender a la diversidad de niños y los problemas de los niños, quien afirmó que María Montessori atendió a niños con diversos problemas y atendió a la diversidad de cada uno de ellos.

Gracias a las investigaciones hechas Las hermanas Agazzi estaban de acuerdo con la educación que impartía María Montessori, ya que coincidían en su objetivo y todos los principios según lo investigado por (Molina Alvarez & Manzano Cárdenas , 2022) las hermanas Agazzi citan: “preparar para la vida haciendo vivir”

Conforme lo mencionado por la (Carrillo Balladares , 2013) en el Módulo de texto de la Universidad Técnica de Cotopaxi Didáctica Parvularia que establece:

La Educación parvularia es un proceso por el cual se integra el desarrollo del niño y la importancia del Método Montessori durante los primeros años de vida en la etapa de desarrollo infantil con la calidad de que el método tiene sus propias características.

Para poder entender en el aspecto educativo el método de María Montessori es importante dar información sobre los elementos y el progreso en la primera infancia; ya que actualmente este método se imparte desde la educación preescolar, programas educativos donde se trabaja con programas que llevan lo establecido con la formación del individuo viendo los valores que se deben seguir según el proceso de la edad y la formación en la cual los docentes se están informando.

Por otra parte, cada programa utilizado en diferentes décadas establece varias situaciones didácticas, viendo como un contexto histórico, social, regional y cultural. Este método utilizado con los recursos didácticos con los que un docente se apoya para enseñar a

los niños; es una manera de ver el progreso de tal manera que sea un buen método que ha servido a los niños en la cual se vean los principios básicos y este de acuerdo para los docentes con la educación actual. Con lo visto se tiene que visualizar el entorno visual y cultural, así como la ayuda de recursos didácticos tomando en cuenta mucho la realidad y la cercanía que debe tener el centro con los niños permitiendo alcanzar los objetivos propuestos.

Hace algunos años atrás este es el programa para entendidos como una forma de interés dónde están integrados con las necesidades del niño o niña, logrando agrupar las áreas escolares las cuales son: la vida, el hogar, la comunidad, el contacto con la naturaleza y utilización de materiales para los ejercicios las funciones educativas en los jardines o centros de niños o niñas con la ayuda del adulto.

De acuerdo con los estudios realizados por María Montessori, este método ayuda a un mejor sistema de educación centrándose en el respeto y los derechos de los niños sin importar su capacidad espontaneo para poder aprender. María Montessori era una educadora ecóloga científica que lo único que hacía elevar el interés fue mejorar educación en la primera infancia implicando subir más el niño acompañándole de manera efectiva en su vida, en crear un ambiente Pacífico y sobre todo respetuoso; ya que María Montessori dijo que de cero a 6 años el pensamiento del pensamiento de los niños es absorbente, el niño desarrolla inconscientemente un potencial dónde será el aprendizaje.

Para Sigmund Freud, Austriaco, elogió tanto el trabajo de María Montessori en el estudio de psicología de su hijo, que le resulta muy difícil reconocer la importancia de la libertad infantil y la etapa de desarrollo de cada niño, y elaborar una teoría del desarrollo infantil. Anna Freud, una estudiante que defendió el método y abrió una escuela con María Montessori para Jean Piaget, educador en 1920, quién mencionó que el desarrollo mental está estrechamente relacionado con el desarrollo del aprendizaje para bien, al observar a niños de la misma edad, niños cometiendo errores similares, verlo cometer, lo llevó a su teoría del desarrollo cognitivo. Las etapas son movimientos sensoriales, preoperatorio, cirugía concreta y cirugía formal.

Para Lev Vygotsky autor ruso, un investigador de las figuras más destacadas del mundo de la psicología y la educación psicológica, afirma a partir de investigaciones recogidas de María Montessori, que el niño debe adquirir habilidades a través del proceso de enseñanza del amor, los sentimientos, ya que deben ser proporcionados de forma natural por herencia o condiciones naturales, al que ha aportado María Montessori en su investigación, es un triángulo

basado en los conceptos de ecología, amor y relación relacional, en cuanto que están íntimamente relacionados con lo que viene en el entorno o el entorno y el niño.

María Montessori con su trabajo brinda conocimientos al niño, construyendo una persona consigo misma, para este método es fundamental el amor y el interés de los padres, dejándolos libres para experimentar. La escuela no es un lugar donde los maestros transmiten conocimientos, sino un lugar para desarrollar la inteligencia y la parte extrasensorial de los niños a través del trabajo libre con libros de texto especializados.

Según (Rodríguez Blanque, 2013) los docentes tienen un papel muy importante porque el método Montessori se considera significativo para la escuela, porque participa del nuevo método Montessori y puede aprender con el proceso de enseñanza-aprendizaje para poder facilitar este proceso del niño y que él sea el protagonista implicado en la educación del niño porque se crea el cúmulo de enseñanza y viendo el proceso por el que transcurre.

### **1.1 Método de María Montessori en América Latina**

Dentro de los antecedentes de investigación relacionados con el tema de la enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método Montessori, se encontraron algunos estudios similares que hacen referencia al abordaje de la lectoescritura, los cuales fueron hallados en los repositorios digitales de la PUCE y de universidades extranjeras. En el caso de la PUCE, resalta la tesis de la Facultad de Ciencias de la Educación perteneciente según Díaz y Estrella en el 2015 para (Ruiz Salinas, 2020) cuyo objetivo fue “verificar los procesos de enseñanza y aprendizaje de iniciación a la lectura en el Primero de Básica”.

(Barros Vanegas, 2022) indica que:

Para poder entender más sobre lo que dice la Fundación el niño no debes sentir mucha presión ante los deberes y ante la relación de los demás es decir ayudarle a que socialice de mejor manera todo sobre la parte emocional, para que el niño pueda entender más sobre las tareas que se deben realizar o hacer debe repetir de varias maneras la manera de aprender así podrá el niño hacer más ágil a través de todo esto viendo los errores y corrigiéndolos no los frustrará tanto hacer lo que se debía hacer y es muy importante que los niños estén orgullosos de sí mismos.

María Montessori tuvo que trabajar sobre la base de cómo transmitir sistemáticamente conocimientos a sus hijos y construir una presencia con ella. Este método se basa en el afecto y el cuidado de los padres y es libre de experimentar. La escuela no es un lugar donde los maestros imparten conocimientos, sino un lugar donde se desarrolla el intelecto y la parte espiritual del niño a través del trabajo libre utilizando materiales doctrinales especiales. Según

(Bermúdez-Jaimes & Mendoza-Páez, 2008) el método Montessori se une al método Montessori y puede facilitar el aprendizaje en el proceso educativo de aprendizaje del proceso para los niños, por lo que el método Montessori tiene sentido en la nueva escuela, por lo que los docentes juegan un papel muy importante.

El protagonista relevante para la educación de los niños, ya que enseña el proceso por el que pasa y crea una acumulación de ver. La experiencia de María Montessori a través de la práctica en diferentes países lleva el aprendizaje a diferentes países llamados Casa Bambini en Italia, ya que el método Montessori se desarrolla en diferentes etapas del niño, como en el ejemplo, desde entonces ha evolucionado significativamente: el jardín de infancia.

El sistema Montessori fue diseñado y finalmente desarrollado por la maestra nacida en Italia María Montessori a principios del siglo XIX. Como resultado, decidió trabajar y desarrollar aún más sus ideas y valores para finalmente establecer lo que ahora se llama el sistema Montessori, que trasciende situaciones de aprendizaje fácil que afectan positivamente otros aspectos de la vida.

María Montessori en el año 1907 empezó en Roma en los barrios más pobres y la primera fue en San Lorenzo, la primera escuela se llamó: La Casa dei Bambini. A partir de ahí, dentro de unos años, su método dará la vuelta al mundo y corresponderá en cualquier momento y no se aplicarán castigos sino consecuencias lógicas. María Montessori con su trabajo se tuvo que basar en el método donde también le brinda conocimientos al niño de manera sistemática construyendo un ser consigo mismo, para este método es fundamental el amor y cuidado de los padres, dejándolos experimentar libremente; la escuela no es un lugar donde el maestro transmite conocimientos, sino un lugar donde la inteligencia y la parte psíquica del niño se desarrollarán a través del trabajo libre con material didáctico especializado.

En 1947 regresa a Italia, su método ya era reconocido en todo el mundo y fue recibido con elogios. Montessori, sin abandonar su proyección internacional, se dedicó a la reorganización de las escuelas de su país y siguió profundizando en el conocimiento de la infancia.

María Montessori murió el 6 de mayo de 1952 a la edad de 82 años en su casa de los Países Bajos. Era el final de una vida de dura lucha, dedicada a la defensa del mundo de los niños. Había sido la primera mujer en obtener un título en Medicina y Cirugía en Italia. Se especializó en Neurología.



## 1.2 Datos biográficos de María Montessori

María Montessori nació el 31 de agosto de 1870 en Chiaravalle en la provincia de Ancona en Italia, y falleció en Holanda un 6 de mayo de 1952, a los 82 años de edad; su madre fue Renil de Stoppani, mientras que su padre fue Alessandro Montessori era militar de profesión y muy estricto; en esa época a lo que más aspiraba una mujer era a ser maestra, aunque en su familia se reconocía el derecho a cierta educación de la mujer, María Montessori se dedicó a la Educación y aparte de eso fue científica, médica, psiquiatra, filósofa, humanista, devota católica, feminista, humanista Italiana.

A los 14 años estudio una ingeniería, luego bióloga y después tuvo la oportunidad de ser aceptada en la Universidad de Roma a estudiar medicina, acorde a esto el padre de María Montessori se opuso a que pueda estudiar, pero a la final logro, se pudo graduar en el año de 1896 como la primera Medica italiana, más tarde empieza a asistir a los cursos de psicología experimenta; fue simultánea con el pensador Freud donde desarrollo su propia clasificación de enfermedades mentales. (Sánchez & Martínez, s.f.)

María Montessori tuvo un hijo con Giuseppe Montesano, quien fue el compañero en la escuela ortofrénica, ella no se quiso casa porque no quería guardar apariencias y lo que decisión fue tener al niño y dejarle con Nodrizza quien fue la que le crio, el creció y le busco y le dijo que, si podía vivir con ella, y ella se negó en el año 1914 se fue a España donde se quedó hasta el final de I Guerra Mundial, cuando el niño tuvo 15 años María decide buscarlo. (De la Oliva, Moreno, Moreno, & Ramírez, 1999)

En lo primordial se dedicó a la educación de los niños, en este caso con deficiencias mentales experimentado métodos donde conseguía hacer aprender a los niños como por ejemplo a leer y a escribir María Montessori desarrollo sus propios métodos en la educación para niños con deficiencia mentales y por consecuente aplico sus métodos para toda clase de niños a través de la experiencia ella consiguió la práctica profesional y con todo esto ella llego a la conclusión de que los niños se construyen por sí mismos.

Al momento de que se da cuenta de que los niños se construyen por sí mismos ella empieza a partir de eso a relacionar el ambiente con materiales relacionados, mediante esto el niño lograba identificar las cosas con la educación y logro que 60 niños estén en la escuela que ella estaba dirigiendo, esto con el permiso de los padres que ellos trabajaban, observo que las teorías basadas anteriormente no eran necesarias para educar a un niño.

### 1.3 Definición de la Corriente pedagógica

También conoció la obra de Pestalozzi (1746-1827), educador suizo que enfatizó la formación de un maestro que primero debe lograr la autotransformación y que debe amar en su trabajo.

El proceso de selección propuesto por el gobierno para los maestros del campus no requiere que los maestros estén capacitados en Montessori, ya que están capacitados en Montessori cuando se inscriben. La mayor parte del trabajo administrativo es garantizar que todas las aulas de la escuela cumplan con la ley Montessori, con sistemas de cámaras en cada salón y el personal administrativo debe observar y presentar cuatro clases por semana. Reporte.

Este sistema facilita la evaluación docente y la verificación del cumplimiento del método y hay tres etapas a considerar al ejecutar este modelo. Sesiones de observación y casos prácticos de actividades; en una conversación reflexiva con la persona observada, se hacen preguntas para comentar lo observado y descubrir el significado y la consistencia de la práctica observada. Una discusión de seguimiento que revisa los temas discutidos en la Fase 2 y las medidas acordadas, si es necesario y conveniente, en esta etapa se puede hacer una nueva observación con registro, este enfoque debe basarse en evaluar el desempeño de un docente de acuerdo con su grado de concordancia con los rasgos y características.

Estas características se pueden instituir elaborando un perfil de los conocimientos que tienen desiguales grupos de alumnos, padres, directivos, profesores sobre lo que es un buen profesor, o a partir de observaciones directas e indirectas, que permitan destacar rasgos importantes de los profesores que están relacionados con los logros de los niños.

Contar con una conciencia ética y moral suficientemente desarrollada, en especial en los docentes, porque la evaluación tendría que ser sobre todo una auto y coevaluación, desarrollada a través de formas de reflexionar y poder analizar los desempeños de cada niño, viendo el sistema educativo que tiene la sociedad y lo que puede darles.

El método Montessori se basa en la voluntad natural del niño para aprender e incluye un motivo eterno para el aprendizaje continuo. Esto ayuda al niño a crecer de forma natural y evita obligarlo a estar desprevenido. Esta forma es una oportunidad para que los niños descubran su mundo y seleccionen los materiales que quieren trabajar en un entorno fascinante libre de la dominación de los adultos, donde pueden construir sus mentes y cuerpos en sus vidas, Sentidos (desarrollo de sensaciones y comprensión del mundo que te rodea), lenguaje, geografía, matemáticas, ciencia, música, arte, danza, costura, cocina, lenguas extranjeras.

Para poder juzgar la eficacia de la enseñanza desde esta comprensión, debe haber claridad y acuerdo sobre las obligaciones de la práctica docente, y debe haber una conciencia moral y ética bien desarrollada, especialmente entre los docentes, porque la evaluación debe ser más o menos que la autoevaluación y la evaluación conjunta, desarrollada a través de procesos de reflexión y análisis de su desempeño, incluyendo los resultados de desempeño que la comunidad o el sistema educativo considere deseables. El método Montessori se basa en el amor natural de un niño por el aprendizaje e incluirá un impulso sin fin para nunca dejar de aprender. Esto ayudará al proceso de crecimiento normal del niño y evitará que se vea obligado a hacer algo para lo que no está preparado.

Este método brinda al estudiante la oportunidad de elegir el tema en el que le gustaría trabajar en un entorno atractivo y libre de adultos donde el niño puede explorar su propio mundo y desarrollar su mente y cuerpo en las siguientes áreas: vida (aprendiendo a tomar cuidado de él y de su entorno), sentidos (desarrollar los sentidos y comprender el mundo que le rodea), océano), idiomas, geografía, matemáticas, ciencia, música, arte, danza, costura, cocina e idiomas extranjeros.

El objetivo principal del Programa Montessori es ayudar a los niños a alcanzar su máximo potencial en todas las áreas de la vida a través de actividades desarrolladas para promover la socialización, la madurez emocional, la coordinación motora y la preparación cognitiva. Para que ocurra el aprendizaje autodirigido de un niño, todo el entorno de aprendizaje (aula, materiales, entorno social, maestros, tecnología, recursos) debe ser beneficioso para el alumno.

De esta manera, el maestro, que se convierte realmente en un facilitador, trata de ganarse la confianza del niño pequeño y así cruzar el umbral para probar cosas nuevas y construir su autoestima.

#### **1.4 Tendencias Pedagógicas**

Para L'Aveyron, y de Eduardo Séguin en 1812 a 1880 buscan en la parte de desarrollo mental y de material especial con la ayuda de la inducción al de cualquier cosa y pueda desarrollar los sentidos, y con la adecuado de los materiales pueden ayudar al niño Así mismo a la auto educación y con los docentes aquí está la ayuda a sí mismo mediante la información de los sentidos por la mente demostrando que el uso de materiales no era suficiente si no también la falta de convicción es decir más motivación sobre la causa de deficiencia social y mental, todo esto tiene que ver mucho con el método de María Montessori ya que ella empezó

estudiando niños con discapacidad con este método que ella creo y fue una gran ayuda para poder desarrollar más el método.

Crear nuevos materiales de exploración, como las letras y el futuro de la lija, es un acercamiento a la educación especial, un acercamiento a la comunidad, en este caso a los propios niños. Sé cómo las esponjas absorben todo con la ayuda de los materiales adecuados para los niños, pero lo más importante que María Montessori quería hacer era cómo aprenden los niños con discapacidades.

En una sociedad docente, es muy importante entender que las personas aprenden a satisfacer sus necesidades a través de acciones que las protegen. Este método es un método exploratorio, y con la ayuda de una guía para maestros, la capacitación y los cursos de este método son muy efectivos.

Para (Espinoza, 2017)

María Montessori está estudiando para niños con enfermedades mentales. Jean Marc Gaspard, un médico francés de 1900 que ayuda mucho en la investigación planificada sobre la importancia de su trabajo, Sin embargo, fue el primer médico en sus esfuerzos por criar a un niño para sugerir formas de utilizar tratamientos educativos para compensar los retrasos causados por la miseria social. Este es el origen de la idea de que las personas con discapacidad intelectual pueden ser educadas.

Aquí la trata sobre las etapas por la debe pasar el niño, las cuales son muy importantes para el desarrollo según María Montessori son aquellas como los periodos sensibles y la adquisición de habilidades de estimulación mediante la experimentación se puede observar la investigación que se hace mediante la estimulación y el desarrollo del niño todo esto con la ayuda de un enfoque científico el cual es la observación y la experimentación.

El papel de la educación en el proceso de capitalización, que comienza con un complejo de tendencias y necesidades subyacentes indefinidas, conduce a las personas, la necesidad de motivación para establecer el desarrollo mental, es decir, para proceder con ciertas estructuras de datos privilegiados de la experiencia motora compulsiva en "objetos" de valor y significado humanos, ayuda a establecer la comunicación viendo la importancia de la naturaleza del lenguaje y la diferencia entre ensamblar un paquete y adquirir un concepto a través de una notación.

Cuando la Dra. María Montessori visito los Estados Unidos en 1913; y ambos fueron presidentes de la Asociación de Educación Montessori, lugar donde se promovió y fueron de

las primeras organizaciones en promover Montessori si nos ponemos a pensar Bell el científico pudo identificar el enfoque Montessori como consistente con sus propios puntos de vista sobre la crianza de los hijos y la educación, e imaginó la importancia de las escuela Montessori como una alternativa a la educación tradicional de enseñanza.

Para lograr este método el viajó a América en calidad de profesor para trabajar con niños con discapacidad, ya que él vio mucho la parte humanitaria de María Montessori y él quiso transmitir lo mismo hacia los niños sordos en América donde Bell funda Montessori Educational of América y con la ayuda de María Montessori como un miembro más.

Inventor estadounidense, el más grande de la era moderna. Con la superioridad de sus inventos, haciendo una importante contribución al desarrollo industrial de su país y mejorando las condiciones de vida y felicidad de millones de personas, el carácter de Edison se destaca como modelo de perseverancia, como ejemplo del valor del trabajo duro y trabajo incansable por encima del talento y la inteligencia innatos.

Mediante su teoría del Desarrollo Cognitivo que está muy profundamente influenciado por las ideas de María Montessori, fue presidente de Montessori Society en Suiza y esto fue por varios años; también fue director de la renovada Maison Des Enfants inspirada en la parte de la filosofía de Montessori ya que realizó observaciones en el primer libro *Language and Thoughtofthechild*.

Rabindranath Tagore-Poeta del año 1926 a 1943 y filósofo hindú Fundó una escuela en la cual expresa la total Empatía por la filosofía educativa de la vida real, abogar por la naturaleza espiritual sensible y receptiva de los niños que absorbe naturalmente el conocimiento, abogar por la educación con contacto natural a través de los sentidos y búsquedas espontáneas, ayudar a los maestros Aprendamos con él, el niño continuará desde una posición secundaria.

### **1.5 Exponer los Aspectos del Método**

Según Investigaciones de (Bermúdez-Jaimes & Mendoza-Páez, 2008) Existen entidades a nivel internacional que velan por el método Montessori; entre estas se encuentra la American Montessori Society (AMS) y la International Montessori Association (AMI). El primero es adaptar y actualizar los métodos de las escuelas y jardines de infancia actuales. Esto incluye visitar correspondientes a la escuela para observar las instalaciones y, por supuesto, evaluar al maestro. La segunda asociación es mantener la consistencia del modelo original y

mantener el método lo más similar posible al método propuesto originalmente por María Montessori.

Ambas asociaciones ofrecen cursos a profesores de todo el mundo para su acreditación; Esto tiene por objeto permitir que el curso de formación aplique realmente el método y, al mismo tiempo, lo difunda. Del mismo modo, la Escuela Montessori ha introducido cursos de formación de profesores. Esto se debe a que los criterios de actuación no son los mismos que los de los docentes que siguen metodologías tradicionales, y las características del rol docente son fundamentales para el verdadero logro de la pedagogía.

Para entender mejor el enfoque de estos autores, aquí vemos que es importante el maestro, el maestro según María Montessori debe ser una guía para el niño, donde el maestro debe formar personas útiles para la sociedad; para María Montessori ningún niño es inútil.

Seún Mateo en el 2018 citado por (Bermúdez-Jaimes & Mendoza-Páez, 2008)través de las evaluaciones de desempeño se diagnostican necesidades, se toman decisiones, se realizan evaluaciones, se toman decisiones para mejorar las prácticas educativas, y por ende se determina el éxito de los indicadores utilizados para evaluar el desempeño educativo; Partiendo de la premisa de que las prácticas educativas se incorporan al contexto institucional, luego propone un currículo modelo para la formación profesional, y en consecuencia, se debe cumplir con una evaluación del desempeño educativo para que los docentes lo logren, guiados por exigencias científicas fallidas, este abarca el perfil deseado.

Según la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1950) el Saber hacer del docente fue definido como las competencias procedimentales y/o instrumentales. Dentro de esta categoría, se ha establecido el estándar típico Montessori de ser un líder y la capacidad de manipular adecuadamente el entorno preparado.

Según Cohen en el 2018 citado por (Bermúdez-Jaimes & Mendoza-Páez, 2008)primer criterio para el desempeño de un docente que utiliza el método Montessori es ser un guía del alumno con la finalidad de orientar adecuadamente al grupo hacia las metas y objetivos propuestos, y crear un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes. La orientación debe permitir que los estudiantes entiendan el valor del nuevo aprendizaje, y a promover el trabajo en equipo, así como mejorar los resultados de las evaluaciones de los estudiantes a través de planes de mejora que guíen a los estudiantes hacia el progreso

Este enfoque es básicamente lo que conduce o impulsa a las personas, es una lección donde se basa en respetar la psicología del niño de manera natural, aquí se prepara al niño de manera responsable en este caso con la cooperación de los maestros. familia para entender lo que usó más:

- **Material analítico:** hay que decía María Montessori que los niños se educan por sentido común y asimilación a través de la experiencia y de los conceptos que se da a través de todo lo vivido.
- **Material atractivo:** ella decía que con este material tenía una finalidad que era llamar la atención al niño ya que era una forma mucho más fácil para la utilización y que el niño pueda tener más conocimiento sobre lo que se está dando o los materiales que se están utilizando o en este caso utilizar el medio ambiente o las cosas de Exteriores para poder diferenciar cada cosa.
- **Autocorrección del material:** Bueno aquí realmente María Montessori sabía que tiene capacidad del niño o del alumno en lo que él puede llegar o no pero aquí María Montessori no les dejaba ahí, sino que ella detectaba los errores que el niño tenía y les ayudaba a que podían tener la capacidad para solucionarlos por ellos mismos, ella decía que el niño tiene la capacidad de autocorregirse viendo sus errores y eso es lo que hizo María Montessori les ayudó a que vean sus errores a través de los problemas que ellos tenían ella era una guía para poder llegar a estas soluciones

Para ayudar a este método María Montessori tenía la idea de que cada cosa o cada elemento es por algo y tiene una razón para el desarrollo , decía que tanto el espacio era muy importante para poder crear este método ya que y hay que aquí se construye o se prioriza la belleza, la armonía, la limpieza y el orden, para que el niño tenga mayor claridad o mejor visión entre las cosas era muy importante o es muy importante que las cosas sean luminosas y amplias y está en acorde al tamaño y edad de los niños o adolescentes o alumnos aquí no hay un dueño para cada cosa en este caso ella creía que cada niño tenía la capacidad de devolver o prestar a su compañero lo que cogió y después dejar en su lugar

Aquí tenemos algunos puntos importantes por los cuales la corriente pedagógica de María Montessori es muy importante y tomamos mucho en cuenta la importancia del método para docentes según estos puntos:

### **1.6 Alcanzar y dominar las competencias metodológicas:**

En un salón de clases Montessori, todas las áreas se implementan con métodos analíticos y globales. Independientemente del contexto, los estudiantes trabajan para analizar y profundizar el contenido de las matemáticas, el lenguaje y el conocimiento ambiental. Cada contenido es realizado por uno o más procesos que conducen a la elicitación de los conocimientos adquiridos, ya sean conceptuales o procedimentales, esta elicitación depende del rango de edad, pero puede incluir una explicación para un compañero, la construcción de un texto escrito, exposiciones o ensayos en diferentes formatos. Esta variedad de formatos le permite fortalecer sus habilidades metodológicas. Este objetivo está íntimamente ligado a los objetivos 2 y 3 de forma muy directa.

### **1.7 Integrar las diferentes áreas del conocimiento (competencias metodológicas):**

El programa Montessori se desarrolla a través de temas muy claros que, a su vez, se entrelazan. Por ejemplo, la actividad sensorial de 0 a 6 años, además de los objetivos específicos de desarrollar los sentidos, algunos fines indirectos que el niño encontrará en el currículo de matemáticas. Todo el programa es de desarrollo propio y el aprendizaje se construye uno encima del otro.

### **1.8 Atender a la diversidad (competencias metodológicas):**

El enfoque científico del médico italiano, basado en la observación cercana del niño y su evolución individual, nos permite también ofrecer a cada alumno un viaje de adaptación rítmica, a su estilo de aprendizaje y preferencias en el tiempo presente. Al mismo tiempo, a través de la rotación de métodos que ofrece, invita a trabajar con otros estilos, lo que lleva al desarrollo inigualable de estrategias de aprendizaje individuales.

### **1.9 Favorecer la interacción y el desarrollo social (competencias comunicativas)**

Montessori crea un entorno educativo en el que los adultos y los estudiantes y los materiales de aprendizaje crean una atmósfera de participación que es a la vez sistematizada y espontánea. El maestro Montessori actúa como una guía para este entorno, pero realmente toda la comunidad brinda a sus individuos este entorno amigable y estimulante tanto mental como físicamente. Este nuevo rol del docente, que promueve en gran medida el aprendizaje cooperativo entre los alumnos, encontrará un ambiente y contexto propicio para aquellos dotados para el trabajo en equipo y la interacción.



Montessori también planteó que para que el niño aprenda y desarrolle todo su potencial, debe estar inmerso en un ambiente adecuado que favorezca su crecimiento. Para esta experta, el orden, la seguridad, la planificación y el acceso a las herramientas eran elementos cruciales que no debían faltar en el entorno en el que se desarrollan los niños, ya que son los aspectos que estimulan el aprendizaje y el crecimiento del niño de igual forma, Montessori ha otorgado un rol orientador fundamental a los adultos, y sobre todo a los padres, considerándolos los principales guías del niño, los responsables de mostrarle su entorno y el potencial que en él existe igualmente, su método presta especial atención al amor y la comprensión de los padres hacia sus hijos.

Un amor basado en el respeto, la libertad, la responsabilidad y la fijación de límites claros, pero no muy restrictivos, donde la confianza, la paciencia y la empatía se convierten en protagonistas. Inicialmente este método se creó con fines académicos, pero con el tiempo también ha ido ganando terreno en el ámbito familiar y cada vez son más los padres que recurren a algunas de sus herramientas para aplicarlas en la educación de sus hijos. Son claves que, si bien no son soluciones infalibles, arrojan luz sobre cómo educar mejor a los niños.

El desarrollo del niño surge de la necesidad de adaptarse a su entorno: el niño necesita dar sentido al mundo que lo rodea y se construye a sí mismo en relación con ese mundo. María Montessori observó que el niño pasa de la infancia a la edad adulta a través de 4 periodos de desarrollo llamados “Planes de Desarrollo”.

El primer Plan de Desarrollo comienza desde el nacimiento hasta los 6 años, se caracteriza por la mente absorbente del niño, que toma o absorbe todos los aspectos, buenos y malos, del entorno que lo rodea, lengua y cultura. En el segundo piso, de 6 a 12 años, el niño tiene una mente razonada, para explorar el mundo con su imaginación y pensamiento abstracto.

El trabajo individual, de acuerdo con las habilidades e intereses del sujeto, constituirá un medio pedagógico eficaz para ayudarlo a conocer sus cualidades y capacidades personales. Enfatizó que es necesario tomar en cuenta que toda inteligencia se desarrolla de cierta manera y con cierto ritmo, por lo que las etapas de desarrollo no son las mismas en todos los niños de la misma edad. El sistema educativo de Montessori elimina las lecciones grupales y en su lugar son lecciones individuales, las cuales son voluntarias, cortas, sencillas y apropiadas para cada situación. Así, hace del principio de individualización de la enseñanza uno de los fundamentos de la pedagogía. Mío. Montessori tiene algunas virtudes sociales como el apoyo mutuo y la cooperación.

**Rol de Docente:**

- Guía
- Facilitador de aprendizaje
- Ofrece oportunidades para desarrollarse.
- El objetivo final es que el maestro vaya mediando cada vez menos en este proceso de descubrimiento del entorno
- El aprendizaje a medida que el niño se desarrolla.

**Rol del Niño:**

- Proponer sus propias metas y gestionar los pasos necesarios para alcanzarlas.
- Participación en el contenido y en la presentación de aquello que se va a aprender.
- Aprender libremente mediante experiencias de la vida.
- Hacer tareas sencillas como ayudar en la casa.

**1.10 Puntos para aclarar**

La filosofía educativa de Montessori tiene un marcado carácter constructivista. Se entiende que las personas en general aprenden mejor a través del contacto directo, la práctica y el descubrimiento que a través de la instrucción cara a cara; Sin embargo, algunas materias, especialmente a partir de los 6 años, requieren calificaciones de maestría específicas, ordenado, estético, simple y realista, cada elemento tiene derecho a existir en el desarrollo del niño, el aula Montessori integra los grupos de edad agrupados en tres años y fomenta de forma natural la socialización, el respeto y la solidaridad.

El ambiente preparado brinda oportunidades a los niños para un trabajo interesante y de libre elección que promueve una larga etapa de concentración que no debe ser interrumpida. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permiten a los niños vivir juntos en una pequeña sociedad en el aula y los niños trabajan con materiales tangibles diseñados científicamente que brindan las claves para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas.

Los materiales están diseñados para ayudar a los niños a reconocer sus errores y asumir la responsabilidad de su aprendizaje. Los adultos son observadores y guías, todos los esfuerzos ayudarán y alentarán al niño y le permite actuar, amar y pensar por ti mismo y te ayuda a desarrollar la confianza en ti mismo y la disciplina interior. La Educación Montessori cubre

todas las etapas educativas desde el nacimiento hasta los 18 años y ofrece un currículo integrado.

### **1.11 Preparación del entorno educativo**

En el método Montessori se utiliza un “ambiente preparatorio”; esto significa que tratamos de adaptarlo a las necesidades de nuestros estudiantes según su edad. También debe fomentar el movimiento y la actividad, ser limpio y ordenado, estéticamente atractivo y presentar elementos naturales como plantas dentro y fuera del aula.

El ambiente preparado por Montessori es un lugar espacioso, abierto, ordenado, estético, simple, real, y cada elemento tiene un propósito. El ambiente está adaptado a los niños con estantes bajos y mesas y sillas de diferentes tamaños, el aula está dividida en zonas donde se exponen los materiales, lo que permite que cada niño trabaje individualmente y/o en grupo, respetando su propio ritmo y desarrollo.

El entorno promueve la independencia de los niños en la exploración y el aprendizaje. La libertad y la autodisciplina permiten a cualquier persona encontrar actividades que satisfagan sus necesidades evolutivas. El aula Montessori atrae a niños de todas las edades, de 0 a 3 años, de 3 a 6 años, de 6 a 12 años y de 12 a 18 años. El espacio integrado promueve la retención profunda del conocimiento a través de la colaboración voluntaria, el deseo de aprender, el respeto mutuo y la práctica de la educación para los demás.

#### **Uso de materiales específicos**

Uno de los componentes más importantes del entorno preparado montessoriano es la inclusión de determinados materiales que fueron desarrollados por la propia Montessori y sus colaboradores. Es preferible utilizar materiales naturales, como la madera, que otros más artificiales.

Los materiales didácticos Montessori están diseñados científicamente en un contexto empírico en el aula, prestando especial atención a los intereses de los niños según su nivel de desarrollo y manipulando objetos concretos de conocimiento y pensamiento abstracto, creemos que apoyamos el desarrollo; estos materiales permiten a los niños participar en investigaciones e investigaciones personales e independientes. Permiten la repetición y favorecen la concentración.

Tienen la propiedad de separar las dificultades. Es decir, cada uno introduce una sola variable, un solo concepto nuevo, lo separa y deja los demás conceptos sin cambios. Hay una

verificación de error en el material. Este es el mismo material que muestra si su hijo lo usó correctamente. De esta forma, los niños aprenden que los errores forman parte del proceso de aprendizaje, desarrollan una actitud positiva hacia ellos, se responsabilizan de su aprendizaje y desarrollan confianza en sí mismos.

### **Elección personal del alumno**

Los maestros Montessori, llamados líderes, brindan a los niños la oportunidad de trabajar de manera inteligente con el propósito específico de observar a cada niño, sus necesidades, habilidades e intereses, y cuidar de sí mismos y de las pequeñas comunidades que conforman el aula, el objetivo final de la guía es salir del camino a medida que el niño crece, Con esta guía, puedes actuar, amar, pensar por ti mismo y desarrollar confianza en ti mismo y disciplina interior y con las guías Montessori no dan premios ni castigos. La satisfacción es interna y proviene del trabajo personal del niño. A medida que su hijo evoluciona para prepararse para la lección, la guía le mostrará cómo usar los nuevos materiales y le mostrará las actividades individualmente o en grupos pequeños. A medida que avanza el año, cada niño crea una lista de objetivos al comienzo de la semana y luego administra su tiempo a lo largo de la semana para alcanzarlos. Aunque no es un líder, el niño es responsable de su propio aprendizaje y desarrollo

Uno de los elementos más importantes del ambiente preparado por Montessori es la inclusión de ciertos materiales desarrollados por la propia Montessori y sus colaboradores. Es mejor usar materiales naturales, como la madera, que los hechos por el hombre para poder ayudar a este modelo, María Montessori dijo que todo era para algo y una razón de mejora, y las dos muestras son importantes. Y debido a que la acción es importante antes, es muy importante ser una virtud de las armas de fuego. En este caso, no es el Señor para todos. Creía que uno puede devolverlo o tomarlo todo lo que fue atrapado.

Para garantizar una mejor comprensión, se ha dado la experiencia a saludar mejor que las palabras que pueden entender las palabras que pueden entender que en este caso, puedo entenderlo. Un niño puede resolver a otra persona y eso es lo que están en paciencia. Si los niños tienen curiosidad, debe prestar atención a estos niños.

Es muy importante, capacidades que tiene niño en el aula y ofrecerle un trabajo en el cual el propósito sea concreto para cuidarse a sí mismo es importante intervenir con el niño como una guía ya que le permite actuar, querer , y pensar ayudando al mismo niño desarrollar la confianza y una disciplina en la que él se pueda bazar cuando vemos que el niño ha

evolucionado de manera increíble la introducimos nuevos materiales y le presentamos 9 actividades o formas o juegos de un grupo ya que le enseñamos al niño a que el de un ser capaz de hacer lo que quiere y lo que le gusta.

Para el papel del niño para la doctora María Montessori necesita seguir reconociendo sus necesidades evolutivas y según la edad que el niño tenga construir un ambiente favorable para que tenga todas las necesidades lo que el niño en sí hace es de adaptarse al entorno mira que está rodeado ya que así construyen o relaciona las cosas con el mundo y con la que vive, es importante ver las características que tiene cada uno ya que cada niño no es igual.

El método Montessori se caracteriza por brindar un ambiente preparado: ordenado, estético, sencillo, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños ella aula Montessori integra los grupos de edad agrupados en periodos de 3 años, lo que naturalmente favorece la socialización, el respeto y la solidaridad, el ambiente preparado ofrece al niño la oportunidad de participar en un trabajo interesante y de libre elección que fomenta largos períodos de concentración que no deben ser interrumpidos la libertad se desarrolla dentro de límites claros que permiten a los niños vivir juntos en la pequeña sociedad de la clase.

Los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados que proporcionan las claves para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas y para el adulto es observador y guía; ayuda y alienta al niño en todos sus esfuerzos. Te permite actuar, amar y pensar por ti mismo, ayudándote a desarrollar autoconfianza interna y disciplina el método Montessori reúne un arsenal de teorías de educación infantil que se basan en el principio de que los niños deben tener total libertad para aprender y desarrollarse por sí mismos, en un ambiente de comprensión y afecto que sea estimulante. Básicamente, Montessori argumentó que los niños tienen una capacidad casi ilimitada para apropiarse del conocimiento, primero en el nivel inconsciente y luego en el nivel consciente.

No todos son iguales ella decía que la mente absorbente es muy importante porque él aprende imitando o viendo o experimentando aquel niño aprende los aspectos buenos y malos del ambiente que los rodea pero también en este caso posee una mente razonadora en la cual con la guía de los adultos el niño puede entender las cosas, para los niños es muy importante tener una vida práctica en la cual el niño cumple actividades por ejemplo poner la mesa, arreglar las flores, barrer, las de comer al perro, actividades en las cuales del niño exploras entorno y con el fin de desarrollar a su voluntad después las cosas.

La importancia de la parte sensorial del niño donde él junto a los sentidos aprende según el olfato el gusto y también el intelecto aquí se utilizan materiales ya sea con olor, peso, sabor, y color, texturas, permitiendo una serie de actividades donde le permitan encontrar el control, el orden, y al sentido.

## **1.12 Sentidos**

### **1.12.1 Gusto y olfato**

La botánica y la perfumería ofrecen una amplia variedad de aromas. Aquí los ingredientes se componen naturalmente de productos culinarios, con la adición de una serie de viales de agente aromatizante, otra serie de los cuales son idénticos deben clasificarse por comparación, para asegurar la identificación exacta del olor.

### **1.12.2 La psicomotricidad en la hora de comer:**

No se necesitan juguetes especiales para estimular el buen rendimiento atlético. Pelar, golpear, untar alimentos, cortar alimentos blandos, verter agua o poner una planta en un recipiente. Esto es esencialmente lo mismo. ¡Puedes hacer un pequeño jardín en tu clase!

### **1.12.3 Material manipulativo y de construcción:**

Todo lo relacionado con el apilamiento, la colocación y la construcción ayuda a interiorizar el concepto. Elija pizarras digitales, imanes y aplicaciones de rompecabezas. Por ejemplo, puede estudiar formas geométricas utilizando plantillas de papel para crear formas geométricas en 3D.

### **1.12.4 Finura**

Los materiales Montessori tienen en cuenta las sensaciones táctiles, en todas sus formas (tabletas y botellas de vino), así como las sensaciones térmicas (las botellas retienen el agua a diferentes temperaturas), la percepción de formas, etc.

### **1.12.5 La vista**

Percepción diferencial de las dimensiones, colores, volúmenes y formas.

### **1.12.6 Ordena los juguetes por tipos**

Para comprender el mundo, los niños deben ser capaces de reconocer categorías simples para interiorizar su conocimiento. Trate de colocar artículos en estantes o en bandejas o cajas que sean convenientes para llevar.

### 1.12.7 El oído

Discernimiento de los sonidos con cajas metálicas, campanillas, silbatos y xilófonos con María Montessori desarrolló material didáctico específico que constituye el eje fundamental para el desarrollo e implementación de su método.

No es solo un pasatiempo, ni es una simple fuente de información, es más que eso, es un libro de texto que necesita ser enseñado. Están diseñados para capturar la curiosidad de los niños, guiándolos a través de su deseo de aprender. Para ello, deberán presentarse en grupos, por función, según las necesidades innatas de cada alumno.

Estos materiales de aprendizaje se pueden usar individualmente o en grupos para participar en narraciones, conversaciones, debates, esfuerzos colaborativos, canciones, juegos al aire libre y actividades de juego libre. Por lo tanto, asegura la comunicación, el intercambio de ideas, el aprendizaje cultural, ético y moral.

Y también importante el lenguaje ya que el lenguaje es la comunicación más importante o con la que nos comunicamos los seres humanos ellos mediante la experiencia y la guía del docente y el adulto son capaces de tener precisión, belleza, aprendiendo desde que es la parte más importante en este caso es el oído y el tacto, ya que el niño cuando tiene muchas dudas pregunta mucho entonces debemos buscar las palabras correctas.

Todas las experiencias por las que pasa un niño se absorben en su vida física y espiritual y ayudan a construirse a sí mismo. Los niños aprenden todo a lo largo de la vida desde que nacen y se forman sobre la base de estas experiencias el pensamiento absorbente permite que el niño construya su identidad personal para que se ajuste a la identidad social del entorno en el que vive y crece. Un niño construye su personalidad en función de lo que le ofrece o rechaza su entorno, por eso es tan importante crear un entorno que le proporcione todo lo que necesita en cada momento.

Durante los primeros años de su vida, gracias a su mente enfocada, el niño está listo con todas las características del individuo, aunque no sea consciente de ello. Además, se brinda ayuda educativa en este grupo de edad por razones ambientales. Entonces, esta es una época en la que los humanos trabajan incansablemente y conocen el conocimiento como alimento que da vida» El Enfoque de la Pedagogía de la Ciencia, María Montessori.

También hablar bien frente al niño para que esto salga de forma natural aquí también entra mucho la cultura de la familia ya que los niños según esto aprenden lo que sea en la casa,

pero también otras partes pueden aprender lo que es geografía, historia, arte, y música es de importante que al niño conozca el entorno del que se rodea y qué lugar ocupa en el mundo creando un ambiente amoroso, solidario, y humanista.

Las clases deben estar diseñadas para proporcionar espacio para el trabajo en grupo de los fuertes instintos que María Montessori llamó "períodos sensibles" guían la mente absorbente del niño un período sensible es una fuerza interna que lleva a un niño a concentrarse en un determinado aspecto del entorno en el que necesita crecer, que corresponde a su etapa de desarrollo y de estos períodos sensibles hacen que se sienta completamente atraído por explorar, experimentar y aprender con ciertos materiales que le permitan realizar actividades que le proporcionen las experiencias necesarias para la formación de su vida mental y física del niño será libre de elegir en su entorno aquellos materiales y actividades que le permitan construirse a sí mismo de acuerdo con el período sensible en el que se encuentra.

El ambiente preparado en el método Montessori es un espacio cuidadosamente preparado que tiene en cuenta el nivel de desarrollo del niño y el período sensible por el que atraviesa. Este espacio debe permitir que los niños se muevan con facilidad y seguridad y libertad. Los niños absorben el entorno y construyen su aprendizaje y su gente a través de él. Estas son algunas de las características que debe tener un entorno preparado para Montessori y los muebles deben adaptarse a la altura y la fuerza del niño para que puedan usarse sin la ayuda de un adulto. Así tendremos pequeñas mesas y sillas, alfombras para delimitar tu espacio en el suelo debe ser un ambiente sereno que fomente tanto la concentración como la actividad y el movimiento con el material que encontramos en él debe responder a sus necesidades evolutivas y al sensible periodo por el que atraviesa, por lo que no es un entorno

### **1.13 Características Importantes**

- Con material elaborado científicamente: son el resultado de observaciones a largo plazo de las experiencias de los niños.
- Aíslan las cualidades: la actividad que nos ofrece el material presenta un solo concepto a la vez, y por tanto una única dificultad.
- materiales sensoriales y manipulables: permiten que los niños los manipulen ejercitando sus sentidos, brindándoles la experiencia de sentir los conceptos de manera concreta antes de pasar a la abstracción.
- Esta manipulación sensorial del sujeto permite adquirir conceptos de una manera más profunda a partir de la propia experiencia.



- Son un material adecuado para la fuerza y el tamaño de los niños: por lo tanto, son fáciles de manejar, eliminando los obstáculos que se encuentran a menudo debido a su pequeño tamaño.
- Son un material muy bonito que atrae a los niños a utilizarlos, y además de su cuidada estética, están dispuestos en un orden muy atractivo, lo que les permite recogerlos o dejarlos en su sitio más tarde.

#### **1.14 El positivismo, el naturalismo de María Montessori**

La motivación del mundo exterior no puede llegar al intelecto si no se acepta: siempre debe interesarse por las necesidades psíquicas del sujeto de ahí la importancia de la elección del profesor el niño pondrá más atención que interés en apoyar su mayor trabajo, por tanto, indica dos aspectos de todo estado cognitivo: el externo, o el interés del material que se ofrece, y el interno, o la percepción mental del objeto.

Positivismo y metafísica el Sr. Montessori no se olvidó de la ciencia, la fisiología o la medicina su formación lo preparó sobre todo para desarrollar ideas basadas en hechos y proporcionar una base científica para sus ideas y actividades de enseñanza. Su fe y vida religiosa dieron origen a sus ideas y acciones hacia el mundo.

Naturalismo al apoyar el ejercicio emocional, el aprendizaje físico, el contacto y el material, y al brindarles a los niños la oportunidad de desarrollar sus mentes a través de la aplicación directa, el Sr. Montessori ha tenido éxito en el desarrollo de una educación basada en el respeto por las reglas fisiológicas y el desarrollo curricular. Naturalmente, pienso que todo niño, hasta los seis años, no conoce la diferencia entre "bueno y malo" y que ningún ejemplo u obstáculo puede afectar una buena vida a través de las relaciones con la naturaleza. Sin embargo, es imposible considerar la educación Montessori como algo natural, ya que también incluye la espiritualidad el hombre es una creación de Dios, compuesta de seres materiales y espirituales.

Para María Montessori desaprobaba la naturaleza porque permitía más espacio material y fisiológico que vida espiritual veía al espíritu santo como una fuente de vida humana. Entendió, por supuesto, que el crecimiento y la educación obedecían a leyes físicas y biológicas, pero trató de equilibrar las cosas con las cosas naturales y espirituales.

Esta libertad es esencial para la realización de una buena sociedad para María Montessori también busca esa sociedad, la busca a través de la estructura organizativa del

maestro, utilizando una enseñanza adecuada, que le permita al niño lograr su independencia y crecer en unidad con el método de Montessori lo reconoció y lo amplió respetando la visión del niño; Sin embargo, dos pensadores rechazan el mundo de los mayores: el primero es visto por la sociedad como corrupto; segundo porque piensa que no puede resolver los problemas del niño.

Para Montessori citó el problema de la independencia como idea principal de su programa. Al promoverlo, anima a los padres y educadores a no encerrar al niño en una “prisión”, bajo el pretexto de protegerlo porque es demasiado joven y débil. demasiado almacenamiento impide la energía vital, por el contrario, se le debe permitir entrar y poseer cualquier cosa útil para su vida mental un niño crece solo a través del entrenamiento de atención plena, el maestro puede proporcionar información importante, lo que evita la práctica innecesaria y apoya un ambiente escolar positivo.

La libertad educativa permite la energía creativa y es importante que el niño pueda moverse, actuar primero, elegir solo lo que le atrae el educador puede identificar al niño con su verdadera naturaleza y las reglas que rigen su desarrollo y la libertad, a su vez, está asociada con el entorno y las necesidades del niño, y por otro lado, con la actitud del maestro, quien será capaz de crear un clima que brinde oportunidades para la expansión de los recursos naturales el propósito de los adultos no es resolver todos los problemas de los niños, sino hacerlos independientes.

La disciplina y la libertad son ideas que se apoyan mutuamente, el niño reconoce su comportamiento. Lo primero es una motivación importante que se convierte en un requisito. El niño actúa primero por instinto, luego sin saberlo y voluntariamente y la fútil práctica espiritual de la disciplina que se desarrolla es la ignorancia y lo inesperado aquí es donde entran en juego los beneficios de la espontaneidad y la educación.

Considerando que el trabajo docente debe responder a las necesidades de cada niño, no se debe alentar a copiar otras prácticas por supuesto, la distracción no proviene del trabajo restringido o de la copia. Algunas virtudes, como la ayuda mutua, la cooperación, la obediencia a las reglas de la vida y de la sociedad, presuponen, desde el principio, una preparación imposible de alcanzar sino a través de las acciones individuales. Cuando se completa la tarea, el niño interactúa bien.

Saliendo de su enfoque, parece estar descubriendo por primera vez el mundo que lo rodea como un campo interminable de nuevas exploraciones de su personalidad es flexible,

más tranquila y más inteligente y entonces la opinión pública crece en un estado de éxtasis y aceptación y sólo un niño que trabaja recibe información clara y duradera y sabemos que los esfuerzos personales traen beneficios para adquirir conocimiento este tipo de trabajo, integral y basado en los principios de libertad e independencia, permite al niño desarrollarse física, intelectual y moralmente.

Realiza diversas tareas entrelazadas y coherentes con la práctica de la vida real: investigar, poner la mesa, cultivar plantas, cuidar animales, etc. Sin embargo, sus herramientas se utilizan para los niños, pero para Montessori no pasa por alto la importancia del cuerpo y la construcción del intelecto y la conciencia, considerando que solo lo visible establece una conexión clara entre sí mismo y la realidad externa.

### **1.15 Para el desarrollo de las actividades, las aulas deben ser amplias y sin demasiado mobiliario.**

- Debe haber un lugar donde los niños puedan trabajar solos.
- La mesa no está disponible. Trabajar en una silla o en el piso (alfombra)
- Las aulas están decoradas con obras de arte creadas por los estudiantes.
- Las clases se clasifican por cada tema o tema, como matemáticas o lenguaje.
- Palabras que animan a los niños a ser independientes como en flores, peces, paisaje, animales
- Un lugar donde los niños pueden leer libros y cuentos.

Como se ve en, el enfoque Montessori es un concepto que sitúa al niño en un entorno de aprendizaje y lo rodea de conceptos y lugares que potencian sus capacidades.

Todas las experiencias que el niño ha vivido son absorbidas por su vida material y espiritual y sirven para construirse a sí mismo. Los niños aprenden todo desde que nacen simplemente viviendo, y están formados por estas experiencias, el espíritu receptivo permite al niño construir una identidad individual que se adapta a la identidad social del medio en el que vive y crece. El niño construye su personalidad de acuerdo con lo que le brinda o le niega su entorno, por eso es tan importante crear un ambiente que le brinde todo lo que necesita en cada momento.

En los primeros años de la vida, es cuando el niño prepara, su mente absorbente, viendo todas las características del individuo, aunque sea inconsciente de ello. Además, a esta edad se

aporta la ayuda educativa gracias al medio. Esta es, pues, la edad en la que el ser humano trabaja sin fatiga y asimila el conocimiento como un alimento vivificante.

Para preparar el niño según investigaciones de Klara con el método de María Montessori dice que la mente del niño es absorbente, es decir es como una esponja en la cual el niño aprende viendo todo lo que ven inconscientemente y podemos decir que puede aportar una ayuda educativa al medio donde el niño se desarrolla y tenemos que ayudar al niño aquí asimiló el conocimiento dado a través del aprendizaje.

Para algunas de las personas es muy considerable este método más exitoso en la política, en los negocios y hasta en la literatura se formaron en alguna etapa de sus vidas bajo estos preceptos tan libres como estructurados y los que actualmente has seguido este método Montessori se encuentran Jackie Kennedy, Jeff Bezos (el dueño de Amazon) y Sergey Brin y Larry Page (fundadores de Google). Y hasta el novelista colombiano Gabriel García Márquez pasó por esa experiencia en los primeros años de su educación.

Erik Erikson, un antropólogo y sociólogo interesado en la educación, también decidió enviar a sus 3 hijos a una escuela Montessori. Le encantaba tanto el método Montessori que obtuvo su certificación de Instrucción en Educación Montessori antes de los 30 años.

Para (Estebananz Garcia , 1994) el método Montessori es una ciencia de la educación teórico-normativa que busca la adquisición de hábitos intelectuales mediante la integración del aprendizaje de los bienes culturales.

Para (Estebananz Garcia , 1994) que ha investigado a María Montessori dice que ella también estudia este proceso de enseñanza aprendizaje como una ciencia donde también busca un orden y una optimización en la formación intelectual a lo que quiere llevar a un niño a un medio por el cual la parte intelectual en la parte de integración se relaciona mucho con el aprendizaje y la cultura que el niño tiene en la familia, es muy importante que el niño sepa entender qué papel tiene en la sociedad y qué papel tiene el docente como profesor para enseñar este método a los niños.

El ambiente preparado en el método Montessori es un espacio cuidado al detalle que ha sido preparado teniendo en cuenta tanto el nivel de desarrollo en el que se encuentra el niño como el período sensible por el que atraviesa a este espacio debe permitir la circulación fácil y segura de los niños. Los niños absorben su entorno, construyendo su aprendizaje y las personas a través de él.

Para entender mucho mejor a los autores citados en el método el ambiente Montessori, cada elemento debe tener un propósito en el desarrollo del niño. Tanto el espacio como los objetos y juegos, muchos de los cuales fueron inventados por el creador de este método, forman un verdadero microcosmos donde se logra la belleza, la armonía, la limpieza y el orden.

Las aulas son amplias y luminosas, están amuebladas adecuadamente para el tamaño y la edad de los niños y, en general, cuentan con áreas para trabajo en grupo y otras áreas para tareas individuales.

No hay pupitre, pero los alumnos realizan sus actividades en mesas de diferentes tamaños o incluso en el suelo. Los estantes son bajos para que todos puedan elegir un material y enviarlo más tarde para que lo usen sus colegas. Y hay un rincón tranquilo donde podría haber un acuario, o plantas y flores para los niños que deseen un rato de paz y reflexión, fortaleciendo su capacidad de quietud y sosiego mientras disfrutan, observando las maravillas de la naturaleza.

La riqueza del don de Montessori no está sólo en el desarrollo o la belleza de su entorno, sino también en la preservación de sus ideas de hoy, un siglo después, asociadas al plan de cambio educativo para el nuevo milenio para Montessori ha recibido una serie de críticas, muchas de ellas por desconocimiento o aplicación inadecuada de principios y procedimientos, que muchas veces resultan del hacinamiento de las escuelas trabajadoras, la falta de supervisión o, lamentablemente, la falta de apoyo. entre escuelas, formación. centro y asociación. Por lo tanto, es importante hoy fortalecer el equipo Montessori que ha trabajado desinteresadamente para difundir el sistema entre las comunidades cautelosas, según el Consejo Interamericano Montessori.

Aunque Montessori no es la única opción de educación superior, es una de las más influyentes en la sociedad global, no solo porque ha logrado expandirse a países de todo el mundo. cambio claro y respeto por las diferentes culturas, como lo demuestra el hecho de que los recursos materiales del entorno son valiosos para el medio ambiente, lo que fortalece la diversidad cultural de cada una de las diferentes culturas. Por supuesto, todo el entorno es el mismo, pero mirando cada uno, el patrimonio cultural del lugar todavía existe. En este mundo globalizado, que es muy real y parece buscar organizar ciudades, comunidades y personas, Montessori es una opción para preservar la cultura, si se apoya el plan original del sistema. Es un símbolo de internacionalidad y multiculturalismo que se ha manifestado en muchas comunidades y en todas las sociedades. Depende del individuo y lo sitúa en un contexto social

global que lo capacita para proteger una cultura global y promover la paz, reconociendo la existencia de las inteligencias múltiples y respetando el sistema educativo de cada niño.

El concepto de educación espacial es lo que hace de Montessori un modelo para la solución de problemas educativos. En esta visión se cumplen muchas tareas: la unidad de saberes y el pensamiento interplanetario, la conciencia ecológica y el aprendizaje centrado en los principios de cooperación y altruismo, que se traduce en verdaderos aprendizajes para la paz.

En las escuelas tradicionales, los niños reciben educación inmediata. Hay maestro antes de uno (miembros un año) y último hablando con ellos como grupo, para que el progreso del plan de estudios pueda ser sostenido total. De esta manera, algunos niños terminan en el vacío por su cuenta. a pesar de la lógica del maestro. En la Escuela Montessori, por el contrario, la educación debe ser cultivar el deseo innato de aprender; por lo tanto, en cada grupo se controlan varios niveles y hay distintas edades.

Por sí mismos sin ayuda. adultos Así que este curso es mucho más que usarlo. Cosas especiales, la capacidad del maestro para amar al niño y respetar a un niño. Como persona y sentir tus emociones. El maestro controla la orientación, que hace que los desafíos, los cambios de la historia. Temorista sin hogar no alienta entre los socios, pero, El respeto y el candidato de cada estudiante en el momento y esta vez. Enviado y el movimiento no es necesario en este proceso. Cual los niños pueden mover sus mesas, agruparlas o dividir las según la tarea.

Todo El mueble se adapta al tamaño del bebé, la mejor mano herramientas para el análisis, investigación y regulación de dichos educación. Los errores, equivocaciones u omisiones se consideran parte del proceso de aprendizaje, es decir, no es torturado, resaltado o sacado a relucir, pero es útil y enlazado como un escenario del sistema. A menudo se anima a un niño a hacerse un autoexamen regular.

### **1.16 Beneficios del Método Montessori**

Promueve el buen desempeño junto a los niños en sus estudios ya que esto significa que todas las actividades están diseñadas para elevar el nivel de los niños, incentivándolos a desarrollar y utilizar habilidades creativas, así como sus propias ideas. Por lo tanto, él mismo entiende el entorno y combina conocimientos. auto aprendizaje y según el nivel individual del niño y el plan de estudios adecuado, el programa Montessori anima a cada alumno a realizar las actividades de forma individual.

Como resultado, los programas a menudo tienen pautas o procedimientos estrictos a seguir ya que el niño continuará usando su pensamiento y autocorrección. Desarrollo inmediato de los servicios de inteligencia y con la falta de educación o conocimiento con la ayuda del sistema Montessori, no hay un estándar a seguir.

Los materiales tienen control de errores - es el mismo material que mostrará el niño si lo ha utilizado correctamente de esta forma, los niños saben que los errores forman parte del proceso de aprendizaje, son capaces de establecer una actitud positiva hacia ellos, responsabilizarse de su propio aprendizaje y desarrollar confianza en sí mismos, Durante los primeros tres años de la vida de un niño, se sientan las bases para el desarrollo futuro. Montessori llama a este período el "embrión espiritual", en el que se interioriza el funcionamiento interno del embrión. Este proceso se realiza en reconocimiento a la "mente atractiva" del niño que combina experiencia, relaciones, emociones, imágenes, lenguaje, cultura, a través de su percepción ya través de la simple realidad de la vida.

Estas experiencias de vida dan forma a tu cerebro, creando una red de nervios que pueden permanecer contigo de por vida. Durante este período desde el nacimiento hasta los 3 años, la educación Montessori enfatiza el desarrollo del habla, la coordinación y la independencia, lo que le da al niño confianza, permitiéndole explorar sus propias habilidades y situaciones en la ciudad. En la enseñanza Montessori priman las necesidades e intereses de los alumnos, quienes aprenden explorando y ensayando el ejercicio hasta completarlo.

Además, María Montessori cree firmemente que el maestro debe "seguir al niño", reconociendo las características del período de desarrollo en el que se ve a sí mismo como una persona diferente. Estas son algunas de las diferencias clave entre este método de enseñanza y el método convencional.

Automotivación: este proceso requiere de automotivación, la cual se logra diseñando actividades y dándole al niño cosas interesantes y brindándole la satisfacción del éxito.

Un año: Las clases Montessori se organizan en grupos de hasta tres años. De esta forma, los alumnos conviven con niños de diferentes edades en movimiento de aprendizaje, aprendiendo en el directorio.

Enfoque: también se admite el soporte colaborativo el programa infantil incluye aprendizajes relacionados con la vida diaria, como el autocuidado y el medio ambiente, donde los puntos principales se expresan de manera positiva, promoviendo el inicio de la comprensión del mundo y la sociedad el tiempo, desde la niñez: cuando en la escuela tradicional, existe un

cronograma donde cada materia se completará dentro de un cierto período de tiempo, en el formato Montessori, período durante el cual los estudiantes se concentran en actividades que se honran hasta el final del ciclo.

Fomentar la actividad proactiva del niño en su aprendizaje. Esto hace que todas las actividades a realizar se adapten al nivel de los más pequeños, favoreciendo que desarrollen y utilicen sus capacidades creativas, así como su propio pensamiento. Por tanto, comprende de forma autónoma el entorno y asimila conocimientos.

Aprendizaje personal individualizado. Según el nivel de cada niño y un ritmo de aprendizaje adaptado, el Método Montessori anima a cada alumno a realizar las actividades de forma individual. Por lo tanto, las actividades a menudo carecen de instrucciones o pasos rigurosos a seguir. El niño debe usar su lógica y autocorrección para seguir adelante.

Desarrollo de la función cognitiva. No hay restricciones educativas o de conocimiento. No existe un plan para seguir el camino Montessori.

### **1.17 Desventajas**

El crecimiento y desarrollo del conocimiento se estancará. Ninguna cantidad de estrés puede impedir que los niños busquen estímulo o sean fuertes en su aprendizaje. Necesitamos saber que cada estudiante sabe lo que necesita aprender y habla sobre los desafíos y beneficios que obtendrá.

Hay una polémica social que puede desmentir al niño. Conviene, por tanto, dejar claro que no hay reglas ni normas y aprendizajes, más allá del respeto o la responsabilidad. Por otro lado, aunque se debe permitir que los niños practiquen y trabajen, el profesional del aprendizaje aún debe estar a cargo del proceso y guiarlo bien.

### **1.18 Currículo Montessori**

El currículo Montessori describe las características que debe tener una clase para poder responder a la edad de los niños. También explica en qué condiciones se impartirá.

En la primera etapa de la vida, durante la cual cada persona desarrolla su propia personalidad y configura su personalidad, se sustenta el rol y la actividad del individuo haciendo un relevamiento de la libertad y encontrándola con el mismo.

Sobre esta base, se recomienda aumentar las habilidades artísticas y sociales. Un niño que trabaja en una clase Montessori toma decisiones, se responsabiliza, piensa errores en el



lugar de trabajo, respeta a los demás, Por otro lado, las reuniones de diferentes edades y un salón de clases ofrecen infinitas oportunidades de interacción social y educación ayuda e impacto emocional en los estudiantes.

En definitiva, hay que entenderlo - más allá del escrutinio de otros Montessori - y las conferencias que llevan el nombre de un médico italiano aportan información sobre el desarrollo del estado mental, anímico y afectivo, aportando datos precisos sobre la necesidad de envejecer el rechazo en cualquier etapa de desarrollo y desarrollo. lo que va a mostrar en la niñez y adolescencia como persona para sustentar y desarrollar la salud que se lleva a cabo.

Las llamadas "aspiraciones humanas", el "momento trascendental" y el nivel de desarrollo que vio Montessori y los niños con los que trabajó y encontró en la clase Montessori hoy arrojan luz sobre la motivación, el nivel de deseo y concentración, el interés por los estilos de aprendizaje, que le da al maestro Montessori la capacidad de dirigir y redirigir el comportamiento de su clase y de todos los niños

### **1.19 El currículo en el aula de 3 a 6 años se divide en cuatro áreas de trabajo:**

**Vida Práctica:** Son actividades encaminadas al cuidado de sí mismo, de los demás y del medio físico en el que vive. Las actividades incluyen trabajos familiares para los niños: lavar, pulir, poner mesas, arreglar jarrones, etc. También se presentan actividades de "elegancia y cortesía" que caracterizan la existencia de todas las civilizaciones. A través de estas y otras actividades se logra la coordinación y control del movimiento y exploración ambiental. Los niños aprenden a completar su trabajo de principio a fin y desarrollan su voluntad, autodisciplina, concentración y confianza en sí mismos.

**Sensorial:** Los niños de esta edad aprenden a través de los sentidos, no del intelecto. Los materiales sensoriales son herramientas para que los niños perfeccionen sus sentidos al separar cualidades específicas como olor, tamaño, peso, textura, sabor y color. En esta edad preescolar, dada una excesiva información sensorial al niño, éstas son posibles: encuentra la materia, el orden, el sentido del mundo, potencia sus capacidades perceptivas, fomenta la observación, se rodea y hace que todos elogien.

**Lenguaje:** Cuando los niños ingresan al medio ambiente a la edad de tres años, enriquecen el lenguaje que ya han aprendido. Se hace posible un uso inteligente que combina precisión y belleza, y poco a poco te darás cuenta de sus características. Aprenden a escribir en base a sus sentidos (oído, tacto) y aprenden a leer como resultado natural. Como una extensión de las actividades lingüísticas, los niños aprenden sobre geografía, historia, arte y música. Estas

áreas ayudan al niño a familiarizarse con el entorno que lo rodea y despertar su conciencia de su posición en el mundo. Les hace sentir respeto y amor por su entorno y crea un sentido de solidaridad entre toda la familia humana y su hábitat.

Matemática: Los materiales didácticos ayudan a los niños a aprender y comprender los conceptos matemáticos al trabajar con materiales didácticos concretos que se conectan intuitivamente con conceptos abstractos. Transmiten una impresión sensorial de los números y sientan las bases para el álgebra y la geometría.

Figura 1. Currículo de la Educación Inicial

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Convivencia	Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
		Relaciones lógico/matemáticas	Relaciones lógico/matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
		Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal
	Exploración del cuerpo y motricidad		

Elaborado por: Equipo Técnico de la Dirección Nacional de Currículo

Fuente: (Ecuador, Ministerio de Educación, 2014)

En el cuadro lo que nos muestra es que los ejes de desarrollo de cada niño y los ejes por los que tiene que pasar especificado el rango de Edad y según el currículo los logros por destreza que tendrá de depender del aprendizaje y las características con la que se trabaja por lo que el docente deberá considerar que los grupos de infantes a los que atiende son heterogéneos. Este aspecto debe tomarse en cuenta para diseñar planes de atención individualizados.

### **1.20 Potencialidades de la educación inicial para la aplicación del método.**

- El educador es un proceso natural por el cual ayuda es una ayuda para la aplicación de método.
- Se divide por etapas de desarrollo en los cuales los niños deben pasar por un proceso.
- Medio ambiente más preparado para que el niño puede expresarse libremente o de una manera más respetuosa.
- Los materiales que se utilizan mediante este método son muy productivos ya que están diseñados y probado científicamente para los niños de la edad con lo que se esté trabajando.
- Se ven las necesidades internas y externas que el niño necesita para poder aprender y con la guía ni el educador el niño aprender a solucionar los problemas.
- Hacer que el niño se sienta seguro consigo mismo y con los demás dejando de buscar la aprobación de cada situación en el que esté el niño.
- Cualquier ayuda es muy necesaria, pero tiene su límite ya que también puede ser un obstáculo para el desarrollo, ayudar a que el niño mismo puedes solucionar los problemas que el niño lo logre.

### **1.21 Conclusiones**

- El método María Montessori contribuye a la seguridad de los niños encontrando soluciones a todo lo que se les presenta.
- El método María Montessori es un método que ayuda a los niños a absorber la información necesaria como una esponja.
- El papel del docente es ayudar en la correcta selección de materiales y el correcto manejo de estos según el método de María Montessori.

## CAPÍTULO II

### 2 ANÁLISIS SITUACIONAL

#### 2.1 Introducción

Para poder evidenciar lo propuesto por el tema de proyecto hemos hecho un encuesta estableciendo el contacto con el centro Infantil Getsemaní Kids y con relación a cada trabajador del centro y con el campo en que trabajan y poder responder una encuesta basada en el proceso de trabajo, ya una vez que se eligió el día y la fecha en la que se va a realizar la encuesta, y a la vez poder recoger los resultados de cómo se aplica en el aula las preguntas hechas y el proceso que llevan ellos a partir de las encuestas. Los datos hallados gracias a las encuestas aplicadas en el centro infantil y si permite conocer las características importantes.

Es un tipo de instrumento bueno pues nos permitió realizar estudios de análisis y comparaciones y poder medir los factores que permiten en las actividades en el centro infantil la misma que ayudar a un mejor rendimiento y una mejor actividad para los docentes del centro infantil Getsemaní Kids y poder definir el número total de las personas que trabajan ahí, directora, docentes, empleados en general y cómo están distribuidas así que para lograr una mejor actividad.

Para analizar esto en el centro se realizó una encuesta cada docente en la cual había información sobre sí sabía quién era María Montessori y sobre su método, con este resultado sedujo la realidad del centro sobre el saber y el método de María Montessori. En las encuestas realizadas se hace preguntas sobre el conocimiento el método de María Montessori y sí lo han utilizado o lo utilizan actualmente.

Para la entrevista con la directora ella nos dijo que: si saben sobre el método Montessori y sí han recibido capacitación, pero actualmente utilizan más la tecnología en el centro Getsemaní Kids.

## 2.2 Resultados

Tabla 1. Conocimiento sobre conocimiento acerca del método de María Montessori

Opción	Conocimiento de los docentes acerca del método de María Montessori	Porcentaje
Si	3	100
No	0	0
<b>Total</b>	3	100

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

Figura 2. Conocimiento sobre si conoce ustedes acerca del método de María Montessori



Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** Se refiere al método de María Montessori el conocimiento que tiene es lo suficientemente bueno poder trabajar en el centro todos estuvieron de acuerdo con el método de María Montessori es una parte importante para la enseñanza de los niños.

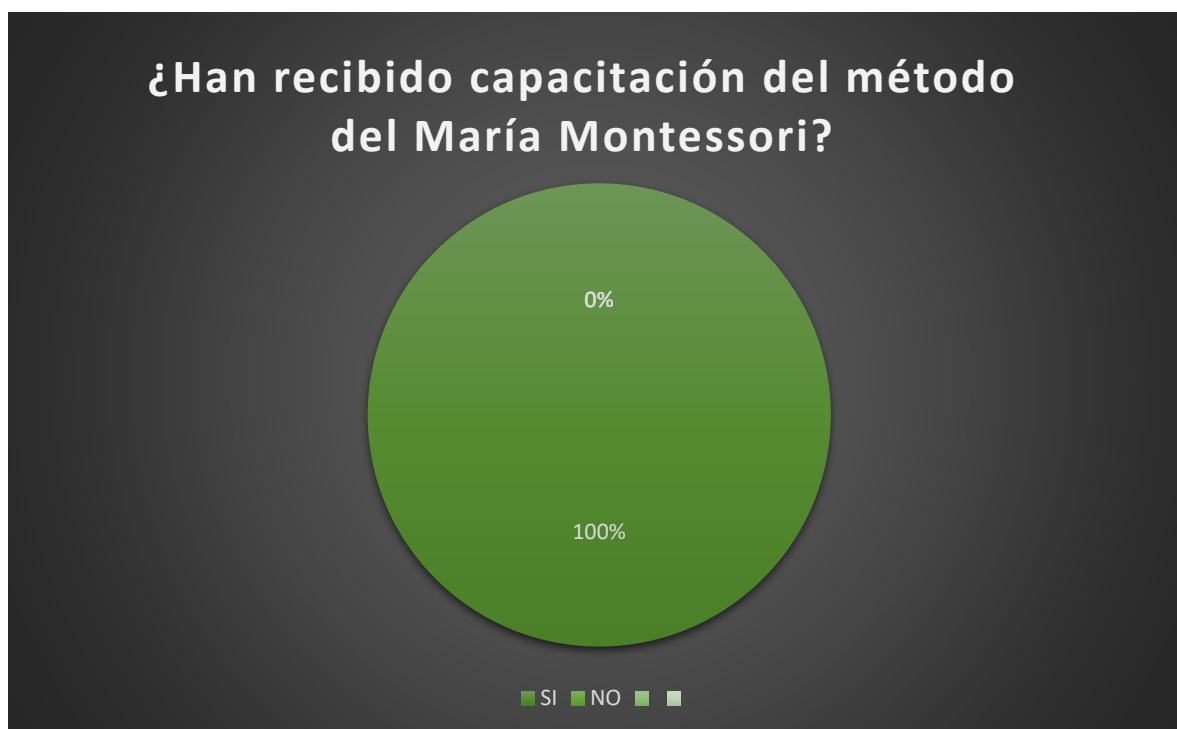
Tabla 2. Conocimiento sobre si Han recibido capacitación del método del María Montessori

Opción	Conocimiento de los Docentes de qué si han recibido capacitación del método del María Montessori	Porcentaje
Si	3	100
No	0	0
<b>Total</b>	3	100

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

Figura 3. Conocimiento sobre si Han recibido capacitación del método del María Montessori?



Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** Importancia de poder ser capacitado con los métodos de enseñanza para los niños en los centros es muy importante en este caso estamos hablando del método de María Montessori el cual se capacitación gracias a la directora que les ayuda a que sepan más sobre este método interesante.

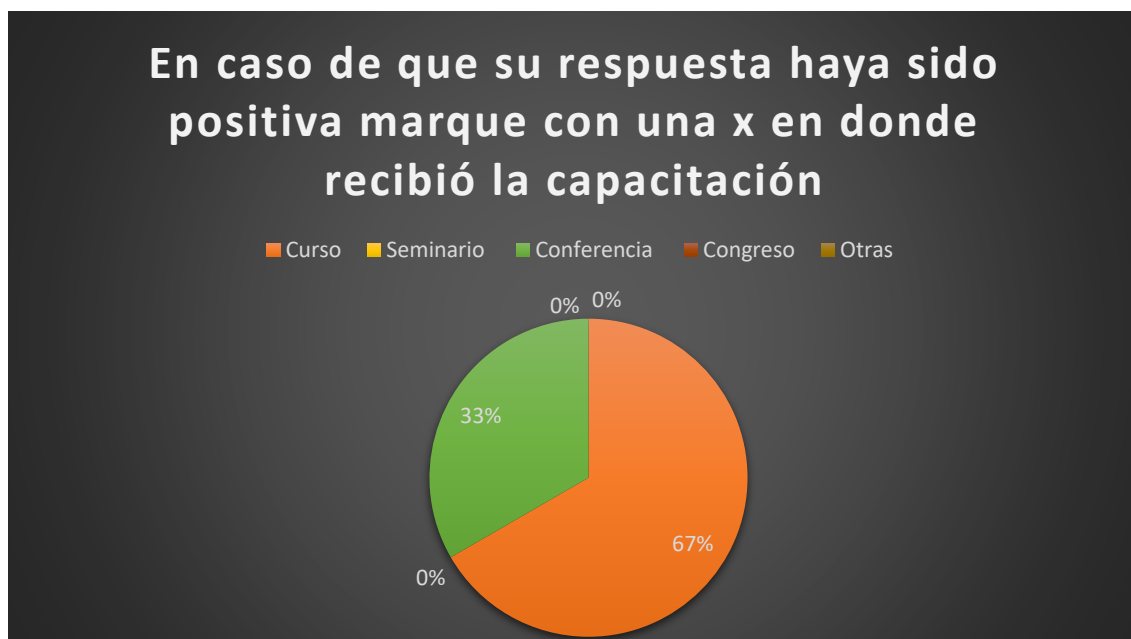
Tabla 3. Conocimiento de que en caso de que su respuesta haya sido positiva marque con una x en donde recibió la capacitación

Opción	Conocimiento de los Docentes en que forma recibió la capacitación	Porcentaje
Curso	2	67
conferencia	1	33
Seminario	0	0
Congreso	0	0
otras	0	0

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

Figura 4. Conocimiento de que en caso de que su respuesta haya sido positiva marque con una x en donde recibió la capacitación



Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** En lo que se refiere todas las docentes del centro este Getsemaní Kids 2 Docentes del centro: es decir e 67 por ciento respondieron que han recibido cursos de manera positiva y una Docente que sería el 33 por ciento mediante una conferencia y respondió de manera positiva y todas recibieron ya sea curso conferencia la cual les ayudó a aprender más sobre este método.

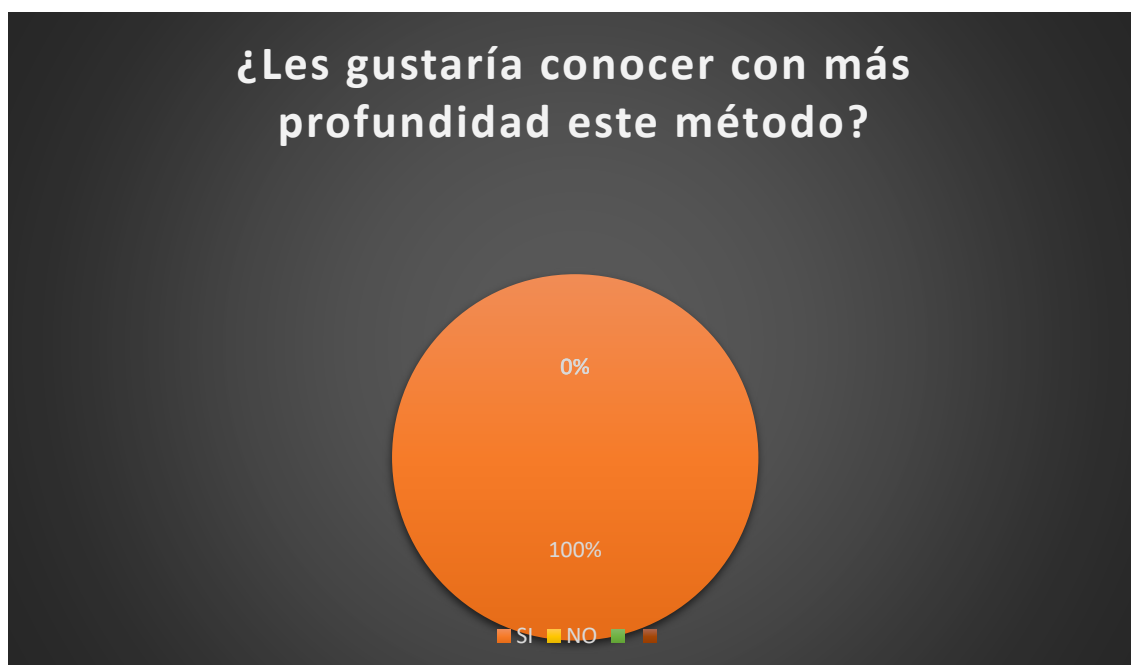
Tabla 4. Conocimiento sobre si les gustaría conocer con más profundidad este método

Opción	Información si a los Docentes les gustaría conocer con más profundidad este método.	Porcentaje
Si	3	100
No	0	0
<b>Total</b>	3	100

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

Figura 5. Conocimiento sobre si les gustaría conocer con más profundidad este método



Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** En lo que se refiere a si están de acuerdo que todos los docentes del centro infantil desean recibir más información sobre el método de María Montessori para poder estar mejor informadas sobre este método.

### Resultados de la Entrevista

Realizó una entrevista a la directora del Centro Infantil Getsemaní dónde se realizó algunas preguntas las cuales son:



### ¿Han recibido los docentes algún sistema de superación?

**Cuales:** Con las capacitaciones fomentadas y dadas el conocimiento para poder aplicar de las metodologías en el aula es una parte importante y hay que ser una fuente de estrategia para poder impartir y dar un mejor conocimiento para los niños en la primera infancia facilitando una mejor enseñanza acerca de las metodologías.

### ¿Qué temática se han abordado en esos cursos?

En el centro Getsemaní se aplican los métodos prácticos en cual se han abordado cursos donde está la realización práctica de los temas de María Montessori con la importancia de poder vivenciar con mayor facilidad el método en la sala en las aulas para la primera infancia.

### ¿Aplican sus docentes el método de María Montessori?

En el centro los docentes si aplica el método de María Montessori para hacer más dinámica.

### ¿Poseen lo medios adecuados para la aplicación de este método?

En el centro no tienen los medios adecuados para aplicar este método ya que en la actualidad la mayor parte del conocimiento es de forma tecnológica por medio de la tecnología

## 2.3 Guía de Observación

Tabla 5. Organiza el aula según el método María Montessori. método

Opción	Conocimiento de los Docentes si organizan aula según el método María Montessori	Porcentaje
Si		
No		

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** Con respecto a la organización del centro infantil si está adecuado según el método de María Montessori según la organización del aula cada cosa este es el lugar y cada cosa tiene un rincón donde pertenece, también hay el aire libre o en el parque donde juegan libremente.

Tabla 6. Se posibilita plena independencia por parte del docente

Opción	Conocimiento sobre se posibilita independencia por parte del docente.	Porcentaje
Si		
No		

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** Con respecto a si se posibilita independencia por parte del docente a los niños sí ya que el escuadrón libremente y al momento de hacer una actividad les dejan expresarse libremente y de estilo que sienten, juegan con diferentes cosas y en docente o los docentes del centro Getsemaní juegan con ellos haciéndoles más satisfactoria el aprendizaje como juego.

Tabla 7. Se trabaja la socialización y la cooperación entre los niños como exige el método María Montessori método

Opción	Conocimiento si se trabaja la socialización y la cooperación entre los niños como exige el método María Montessori	Porcentaje
Si		
No		

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** haciendo referencia a que si los niños trabajan mucho la socialización y la cooperación como exige el método de María Montessori según las observaciones hechas los niños del centro Getsemaní cooperan y socialista sin problemas con los demás niños con los que juegan o realizan actividades en conjunto con la ayuda o guía de la docente los niños también juegan respetándose unos a otros.

Tabla 8. Existen y utilizan medios de enseñanza ajustados al método María Montessori. método

Opción	Conocimiento si existen utilizan medios de enseñanza ajustados al método María Montessori.	Porcentaje
Si		
No		

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

**Análisis:** En el centro Getsemaní Kids sí existen los medios, pero no son muy utilizados en el centro ya que actualmente la mayor parte de conocimiento se realiza de forma tecnológica este resultado se dio gracias a que todavía están virtualmente y se les facilita una forma de enseñar a los niños es decir de mejor manera.

## 2.4 Conclusiones

- En el centro Getsemaní Kids hay cooperación entre los niños según el método de María Montessori.
- Los niños tienen plena independencia ante las actividades como exige el Método de María Montessori.
- Según la entrevista para el director, recibieron información sobre todo lo relacionado con el método María Montessori.
- Según las encuestas realizadas a través de entrevistas, observaciones y encuestas, parece que conocen el método, pero no es muy utilizado porque utilizan más la tecnología.

## CAPÍTULO III

### 3 PROPUESTA



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL ECUADOR FACULTAD DE  
CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL SEDE QUITO**

**Programa de preparación sobre el Método Montessori dirigido a  
los docentes del centro Gertsemaní Kids.**

**Carrera: Desarrollo del Talento Infantil**

**Autor: Nantar Carolina Ramírez Orellana**

**Curso escolar**

**2022-2023**

### 3.1 Fundamentación

Las concepciones por las cuales se practica el Método de María Montessori es un sistema por el cual ayuda a promover la enseñanza de la primera infancia a través del desarrollo y la perfección, de hecho, es el creador del sistema Montessori, un sistema de aprendizaje basado en el respeto a los derechos del niño y su capacidad de aprender este tipo de educación todavía se practica hoy en muchas escuelas alrededor del mundo, y es sin duda una herramienta valiosa para que los docentes trabajen con materiales concretos científicamente diseñados que proporcionan las claves para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas y para el adulto es observador y guía; ayuda y alienta al niño en todos sus esfuerzos ya que permite actuar, amar y pensar por ti mismo, ayudándolo a desarrollar autoconfianza interna y disciplina el método Montessori reúne un arsenal de teorías de educación infantil que se basan en el principio de que los niños deben tener total libertad para aprender y desarrollarse por sí mismos, en un ambiente de comprensión y afecto que sea estimulante. Básicamente, Montessori argumentó que los niños tienen una capacidad casi ilimitada para apropiarse del conocimiento, primero en el nivel inconsciente y luego en el nivel consciente, tomando en cuenta que el orden, la seguridad, la planificación y el acceso a las herramientas eran elementos cruciales que no debían faltar en el entorno en el que se desarrollan los niños, ya que son los aspectos que estimulan el aprendizaje y el crecimiento del niño de igual forma, Montessori ha otorgado un rol orientador fundamental.

Proporciona conocimiento al niño de manera sistemática construyendo un ser consigo mismo, para este método es fundamental el amor y el cuidado de los padres dejándoles que ellos experimenten de manera libre. Así, la escuela no es un lugar donde el maestro transmite conocimientos, sino un lugar donde la inteligencia y la parte psíquica del niño se desarrollará a través de un trabajo libre con material didáctico especializado logrando fomentar el aprendizaje es una forma de buscar un consenso con la Educación Inicial, aquí se toma mucho en cuenta la metodología, psicología, enseñanza y el entrenamiento del maestro, todo esto es basado en el esmero que construye uno mismo con lo que se aprende, hay que dejar que los niños absorban el conocimiento de los alrededores, donde pueden manipular el material por sí mismos, viendo como radica el principio construido intelectual moral, cultivando el deseo natural de aprender y saber cosas nuevas en la sociedad en la que vivimos actualmente debemos resaltar mucho la importancia de los Docentes del saber más sobre este método, ya que la vida de los niños está en nuestras manos, y como sabemos cada niño es diferente y las habilidades que un niño logre, nosotros como docentes reforzar esa habilidad, esto con el apoyo de la familia

viendo la eficacia del cuidado y la educación que se da al niño que es muy significativo para la actualidad, ya que estamos enseñando para que sean buenas personas para la sociedad.

El programa contribuye a resolver los siguientes problemas profesionales:

- La dirección del proceso pedagógico con el método de María Montessori a partir de una fundamentación pedagógica psicológica y sociológica.
- Diagnóstico integral y caracterización psicopedagógica por parte del Docente con el taller planificado, para un mejor saber del método de María Montessori en los centros de desarrollo infantil buscando alternativas de enseñanza.
- El desarrollo de los niños viendo el potencial con ayuda de los Docentes formando un adecuado equipo de trabajo a través de la planificación con la que se va a trabajar de forma integral con los niños potenciando sus habilidades con el trabajo adecuado según la edad que tenga el niño.
- Diseño de actividades docentes y soluciones a situaciones concretas que se manifiestan en el proceso pedagógico con escolares sin o con alteraciones en el comportamiento, trastornos emocionales.

#### **Objetivo general.**

- Preparar a los futuros maestros de los centros de Desarrollo Infantil para el método de María Montessori con el logro de un aprendizaje desarrollador desde la investigación hecha por el método de María Montessori.

#### **Objetivos específicos:**

- Explicar los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el trabajo correctivo en la escuela primaria, imprescindible para el logro de un aprendizaje desarrollador desde la educación para la diversidad.
- Valorar la importancia del diagnóstico escolar como método científico y la caracterización psicopedagógica para el desarrollo de la educación para la diversidad y el trabajo correctivo en la escuela primaria.
- Caracterizar el trabajo correctivo en escolares con alteraciones en el comportamiento, trastornos emocionales y de la conducta, así como los principales problemas del aprendizaje.
- Modelar tareas de aprendizaje, actividades docentes y extradocentes tanto en la escuela urbana como rural multigrado con un carácter correctivo para escolares sin o con

alteraciones en el comportamiento, trastornos emocionales y de la conducta en la escuela primaria.

### **Sistema de habilidades.**

- Caracterizar la importancia del trabajo de María Montessori con actividades que se hacen en el aula con los niños.
- Caracterizar las variantes del trabajo correctivo que hacen las Docentes con el método de María Montessori como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.
- Aplicar el diagnóstico a los Centros de Desarrollo Infantil como método de María Montessori y la caracterización psicopedagógica.
- Identificar el método para los centros de Desarrollo Infantil desde la clase en escolares con alteraciones en el comportamiento, trastornos emocionales y de la conducta.
- Diseñar actividades de aprendizaje, actividades docentes y extradocentes con un carácter correctivo en el contexto familiar, escolar en los Centros de Desarrollo Infantil.

### **Sistema de valores a los que contribuye a formar:**

- Ejemplo personal en el uso y dominio de la lengua materna, en su presencia personal y actuación sistemática.
- Identidad profesional, basada en el amor a la profesión, reconocimiento al maestro primario, a los niños, que se expresa en sentimientos de orgullo y de pertenencia a la profesión pedagógica.
- Responsabilidad, manifestada en el conocimiento y la asunción de las tareas docentes, el estudio independiente y las exigencias profesionales.
- Cooperación expresada en las relaciones interpersonales y la colaboración en diferentes contextos de actuación profesional.
- Justeza y honestidad de sus valoraciones y decisiones, así como en la equidad y el respeto hacia los escolares y compañeros.

### 3.2 Plan temático

Tabla 9. Cuadro 1 Plan Temático

Temas	C	S	CP	Total
<b>Tema 1:</b> El conocimiento de la vida y obra de María Montessori y la biografía.	4	4	4	12
<b>Tema 2:</b> La importancia del método Montessori para el desarrollo de los niños.	4	2	4	10
<b>Tema 3:</b> La Docencia a través del método Montessori	4	2	5	11
<b>Totales</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>33 h/c</b>

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nantar Carolina Ramírez Orellana

### 3.3 Objetivos y sistema de conocimiento por temas.

**Tema 1.** El conocimiento de la vida y obra de María Montessori y la biografía. 12 h/c.

**Objetivo:** Valorar la importancia de los estudios y aportaciones científicas de María Montessori en el desarrollo de los programas de docencia en la actualidad.

#### Sistema de conocimiento.

- La educación es donde derecho por el cual todos debemos, donde se tomará mucho en cuenta las funciones motoras mediante la observación de los fundamentos teóricos vistos de María Montessori.
- Integración en la parte de ejercicios psicomotricidad tanto como eh que estoy sin motores para la vida cotidiana.
- El diagnóstico acertado como vía para la atención a la diversidad en el contexto familiar, escolar y comunitario.
- La caracterización psicopedagógica como herramienta del trabajo mediante el método de María Montessori formando una vida más cotidiana y caracterización psicopedagógica para las adaptaciones curriculares.

#### Sistema de habilidades.

- Caracterizar los fundamentos teóricos y metodológicos del método de María Montessori mediante las adaptaciones curriculares.
- Identificar las aportaciones de la vida y obra de María Montessori.



- Valorar la importancia del diagnóstico mediante la de actividades de estas según el método de María Montessori.

**Tema 2. La importancia del método Montessori para el desarrollo de los niños. 10 h/c.**

**Objetivo:** Identificar la importancia de las características del método Montessori para el desarrollo de los niños.

**Sistema de conocimiento.**

- Sus características pedagógicas, psicológicas y sociológicas.
- Acciones pedagógicas para el trabajo correctivo mediante los sentidos ejercitados con la ayuda escolar del Modelo del método de María Montessori.
- Desarrollo de sentidos a través del aprendizaje con estímulos externos e internos por los cuales serán ejercitados por dos docentes.
- Adaptaciones curriculares y variantes para el trabajo correctivo en los centros de desarrollo infantil y el grupo clase.

**Sistema de habilidades.**

- Caracterizar las características pedagógicas, psicológicas y sociológicas del trabajo correctivo.
- Identificar los problemas de aprendizaje de los centros de desarrollo infantil a, como premisas esenciales para el desarrollo del trabajo correctivo con mayor calidad.
- Caracterizar los sentidos de aprendizaje ejecutados ya sea internos o externos ignoren información me entiende estímulos

**Tema 3. La Docencia a través del método Montessori. 11 h/c.**

**Objetivo:** Caracterizar el trabajo correctivo en los centros de desarrollo infantil mediante la docencia basada en el modelo de María Montessori.

**Sistema de conocimiento.**

- La actividad actual debe ser autodirigida por el alumno, para que pueda decidir qué objeto, juguete o tipo de material quiere utilizar en cada momento y cómo pretende trabajar con él.
- Estrategias que caracterizan la docencia a través del método Montessori dirigida al desarrollo de niños.

- Los métodos para el trabajo educativo con un enfoque correctivo desde la clase. La planificación de tareas de aprendizaje con un carácter correctivo.

### **Sistema de habilidades**

- Tener un ambiente estructurado.
- Características de un ambiente estructurado desarrollado en la docencia a través del método Montessori.
- Explicar el papel de las vivencias en la formación y desarrollo de los trastornos de la conducta, y los elementos causales, relacionando lo biológico y lo social, lo externo y lo interno, lo cognitivo y lo afectivo.
- Modelar actividades docentes de trabajo correctivo para escolares con alteraciones en el comportamiento, trastornos emocionales.

#### **3.3.1 Orientaciones metodológicas generales.**

Para el desarrollo de este programa se sugiere tener en cuenta los siguientes aspectos generales:

- Partir de las nociones crear rincones de juegos c en los que cada niño puede lograr el desarrollo qué contenido se asigna.
- Introducir los aspectos teóricos con un sentido inductivo, a partir de la estimulación de los sentidos de los niños.
- Predominio de metodologías participativas, dinámicas, que involucren de manera activa a los periodos sensibles del niño en los cuales el docente es su motivación profesional.
- Enfoque investigativo: potenciar la problematización, familiarización con los problemas profesionales introduciendo al niño a una rutina casera en la cual sea una ayuda de familiarización para en los mismos y la familia entre otros aspectos.
- Estimular formas de comunicación dialógica, en la cual se fomente la seguridad y la confianza de sí mismo según este método de María Montessori.
- Combinar las tareas individuales, en equipos y grupales según los modos de actuación profesional.
- Potenciar el trabajo independiente de los de los niños fomentando la confianza entre ellos y dándoles un crecimiento pleno.

### **3.3.2 Orientaciones metodológicas del Tema # 1.**

Este tema está dirigido a los docentes con el objetivo de saber ayudar a los niños con mejor aprendizaje y desarrollo de personalidad, les ayudará a los niños a ser más independientes y que su vida sea más equilibrada, viendo la importancia del entrenamiento de las habilidades motoras finas en los primeros años de vida, para que los niños en la niñez alcancen un desarrollo motor completo y puedan desarrollar habilidades motoras de manera más efectiva que otros deportes. Su propósito es mostrar la importancia de estudiar psicología.

Al caracterizar los fundamentos teóricos y metodológicos de la educación para la diversidad deben quedar claros los conceptos de integración e inclusión, equidad e igualdad de oportunidades, es importante precisar en este tema que la caracterización psicopedagógica como resultado del diagnóstico escolar se convierte en una herramienta fundamental del trabajo correctivo en la educación

### **3.3.3 Orientaciones metodológicas del Tema # 2.**

Para poder equilibrar a además de posibilitar funciones cognitivas y emocionales, el niño tenga un papel fundamental en la construcción de su personalidad y estilo de vida, así como en su estructura ideológica.

La sensación y la percepción nos ayudan a comunicarnos con nuestro entorno a través de nuestros sentidos. Cada especie se preocupa por los estímulos específicos del entorno en el que crece. Se ha demostrado que los bebés se sienten atraídos por los sonidos humanos y las sonrisas por otros estímulos auditivos y visuales. El deterioro sensorial es una condición de deterioro en la que uno o más de los sentidos están dañados, como pérdida del olfato (anosmia), trastornos quimio sensoriales (senescencia) y aumento de la sensibilidad a los olores (por ejemplo, sensibilización). Aumento de la sensibilidad, alteración del tacto, el gusto y la visión

La percepción sensorial es un método de actividad consciente del cuerpo, con el objetivo de aumentar su conocimiento de diversos estímulos, sensaciones y percepción, y al mismo tiempo es la base del aprendizaje.

Al abordar el trabajo La forma en que el niño experimenta a través de los sentidos.

### **3.3.4 Orientaciones metodológicas del Tema # 3.**

El niño aprende a reconocer y distinguir las diferentes partes del cuerpo ya sentir sus roles se sugiere que los docentes sugieran actividades para que los estudiantes comiencen a tomar conciencia de ciertas partes del cuerpo. Comience con actividades de extensión

sectoriales, luego ofrezca actividades de extensión globales de todo el cuerpo a partir de los seis años se pueden empezar a introducir actividades en las que el alumno debe distinguir entre las de la derecha y las de la izquierda.

Las posibilidades se amplían a medida que la estimulación llega al niño. Las acciones coordinadas dependerán de conseguir la forma perfecta y del conocimiento y dominio del propio cuerpo.

El comportamiento terrorífico habitual en estas edades es el mejor protagonista del entrenamiento motor y cognitivo, a la vez que enriquece y complica las formas motrices. Tenemos la suficiente madurez mental y muscular para asumir las tareas de manejo de nuestro cuerpo. La mayoría de los despachos son universales, aunque la primera coordinación mano-ojo ya comienza al recoger objetos. Los juegos infantiles, que suelen ser robóticos, contribuyen al desarrollo de un equilibrio estático y dinámico. Los comportamientos de equilibrio maduran y son capaces de adaptarse a los patrones. Esta habilidad mejora a medida que los niños comienzan a dominar algunas habilidades básicas. Algunos autores consideran que este es el período óptimo para su desarrollo.

### **3.3.5 Sistema de evaluación.**

Predominará el enfoque metodológico a través de diferentes formas: actividades juegos, observación, derivadas de la práctica, así como actividades de trabajo independiente, entre otras.

La asignatura termina con el diseño y difusión de tareas de aprendizaje o una actividad docente o extradocentes con un carácter correctivo en el contexto familiar, o en las clases de los centros infantil de educación inicial. Se utilizará la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación.

### Bibliografía básica

- Britton, L. (s.f.). Jugar y aprender con el método Montessori. Obtenido de Guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años: [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/37/36433\\_jugar\\_y\\_aprender\\_con\\_el\\_metodo\\_montessori.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_metodo_montessori.pdf)
- Montesori Roma, M. (2020). Colección Educación comparada e Internacional. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=gFDXDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT14&dq=maria+montessori&ots=zfdRrIqwTA&sig=aEwn-VmIcr6m2pDZW7GdPLbX28o#v=onepage&q=maria%20montessori&f=false>
- Montessori Lancaster. (2022). 6 actividades del método Montessori para el desarrollo del niño. Obtenido de <https://montessorilancaster.edu.mx/6-actividades-del-metodo-montessori-para-el-desarrollo-del-nino/>
- Montessori para todos. (2022). Actividades de Vida Práctica. Obtenido de <https://montessoriparatodos.es/blog/actividades-de-vida-practica-montessori/>
- Montessori, M. (1986). La mente absorbente del niño. México: Editorial Diana. Obtenido de <https://fundaciontorresyprada.org/wp-content/uploads/2022/01/LA-MENTE-ABSORBENTE-DEL-NINO.pdf>
- Montessori, M. (2020). Grandes de la educación: María Montessori. Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/959>
- Montessori, M. (s.f.). El niño el secreto de la Infancia. Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.montessori.com.u y/wp-content/uploads/2021/04/la-libre-eleccion-2.pdf>
- Moreno Romero, O. d. (s.f.). La pedagogía científica en María Montessori. Dialnet(9), 59-67. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6628806>
- Ternurarte. (2021). Actividades Montessori para potenciar el aprendizaje infantil. Obtenido de <https://ternurarte.com/actividades-montessori-para-potenciar-el-aprendizaje-infantil/>

## PLANIFICACIÓN DEL TALLER

### “Preparación a los docentes sobre el método de María Montessori”

#### APERTURA DE TALLER

##### Taller 1

#### Vida y obra de María Montessori – Aportaciones metodológicas a la docencia

**Objetivo:** Explicar los aspectos importantes de la vida y obra de María Montessori para los procesos de docencia.

#### Recursos y Materiales Didácticos:

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

#### Desarrollo Metodológico:

El primer taller profundizará en la obra de María Montessori y en especial en su vida y en los aportes que genera para los procesos de docencia de niños en los diferentes centros educativos, a través de la descripción de las aportaciones metodológicas realizadas a los procesos de docencia; es decir, este taller introductorio busca informar y comunicar como a través de las experiencias María Montessori desarrollo las diferentes características del método que lleva su nombre para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

#### Desarrollo el taller:

- **Exposición temática:** para el desarrollo de este taller, se iniciará con una exposición de la vida y obra de María Montessori; se explicará aspectos introductorios para el conocimiento general de las aportaciones de María Montessori al desarrollo de los niños y a los procesos de docencia, además se pondrá en conocimiento, de manera general, las características del Método Montessori.

Con esta explicación introductoria se procederá a la proyección de un video el cual explicará de manera resumida sobre la vida y biografía de María Montessori; video cargado en la siguiente ruta:

<https://www.youtube.com/watch?v=ik7eckAAhCU>

- **Conversatorio del método:** Una vez culminado el video se iniciará un espacio de conversación entre expositores y docentes, proceso a través del cual se procederá a

consultar a los docentes, aspectos relevantes del método Montessori y la percepción social del método de aplicación; proceso en el cual se realizará las siguientes consultas:

- ¿Cuál cree es la importancia del método Montessori en los procesos de docencia?
  - ¿Qué aspectos destacaría para implementar dentro de los procesos de docencia?
  - Describa 3 aspectos importantes sobre la vida y obra de María Montessori según el video observado.
  - Describa las ventajas y desventajas que usted cree existirían en la aplicación del método Montessori.
- **Socialización de datos relevantes de la vida de María Montessori:** Una vez finalizado el conversatorio entre los participantes del taller, se procederá a presentar y dar a conocer datos relevantes de la vida de María Montessori, y de manera general, las aportaciones brindadas a los procesos de docencia; de esta manera se proyectará una presentación grafica (diapositivas) a través de la computadora, y se explicará cada aspecto que se proyecte.
  - **Evaluación de conocimientos:** Una vez finalizada la exposición y presentación del taller 1, se procederá a evaluar la retención de los conocimientos socializados, a través de una evaluación in situ; para el efecto se solicitará contestar a tres preguntas relacionadas al tema tratado.
    - Describa al menos tres características del Método Montessori.
    - ¿Qué fue lo que estudió María Montessori durante su vida?
    - ¿En qué baso María Montessori el desarrollo su método?

### Conclusiones del taller

- Aprender sobre la vida de María Montessori es muy importante puesto que se puede conocer de las bases empíricas y teóricas que generaron el método.
- Profundizar en las características del método Montessori brindará una herramienta a los docentes para la inclusión de este método en los procesos de enseñanza.
- El conocimiento del método Montessori generara procesos curriculares más inclusivos en lo que respecta al desarrollo de la docencia a través del desarrollo de los diferentes sentidos de los estudiantes.

### Técnica de satisfacción con el taller (PNI)

- Positivo, Negativo, Interesante

## Taller 2

### Ejes del Método Montessori

**Objetivo:** Conocer de manera más profunda los ejes que sustentaron el método Montessori.

### Recursos y Materiales Didácticos:

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

### Desarrollo Metodológico:

En el segundo taller se explicará los ejes en los cuales María Montessori se basó para desarrollar el método Montessori; es decir, se dará a conocer las experiencias y vivencias que María Montessori adquirió y que dieron lugar al desarrollo del método; aquí se explicará cómo el “*juego, diversión y flexibilidad*”, se convirtieron en las bases del método Montessori, pues a través de estos ejes se pretende lograr que los niños muestren espontaneidad e iniciativa.

### Desarrollo el taller:

- **Exposición temática:** para el desarrollo de este taller, se realizará una introducción general a los ejes que fundamentaron el desarrollo del método Montessori, y se proyectará un video que dará a conocer el desarrollo del método Montessori en el tiempo, el video se ubica en la siguiente ruta:  
<https://www.youtube.com/watch?v=BaxYR51zQRw>; se explicará de la misma manera en qué consiste el método, y con la finalidad de fortalecer estos aprendizajes se ejecutarán preguntas de esta sección preguntas cuya finalidad no es dar un espacio para un conversatorio, sino para que los docentes puedan hacer una introspección de la importancia del método en la educación; las cuestiones a aplicar son las siguientes:
  - ¿Qué es lo que más te gustó del método Montessori según el video?
  - 3 aspectos positivos del video visto.
  - 3 aspectos negativos de video de todo de María Montessori.
- **Socialización de datos relevantes del Método Montessori – ejes del método:** Una vez finalizada la explicación temática, y las consultas echas, con las tres cuestiones presentadas en la exposición temática, se procederá a proyectar (diapositivas) una presentación en la que se detallen datos e información relacionada al desarrollo y construcción del método Montessori.



- **Taller de trabajo:** Con los datos e información brindada a los docentes respecto de los ejes en los que se basa el método Montessori, y de cómo el método se construyó durante el tiempo, se solicitará a los docentes (participantes), que expliquen con un ejemplo cual creen es el eje más importante dentro del método.
- **Evaluación de conocimientos:** Una vez finalizada la exposición y presentación del taller 2, se procederá a evaluar la retención de los conocimientos socializados, a través de una evaluación in situ; para el efecto se solicitará se describa en sus propias palabras lo que entiende del método Montessori y su construcción.

### **Conclusiones del taller**

- El conocimiento de los ejes en que se basan el método Montessori brinda a los docentes (participantes), una idea más clara del objetivo general del método en cuanto al desarrollo de los niños, y de los procesos de docencia.
- Conocer de los ejes del método Montessori, nos ayuda a entender que los procesos rígidos de docencia no siempre son la solución en la enseñanza.
- El conocimiento de cómo se desarrolló el método Montessori, ayuda a identificar de mejor manera actividades para la enseñanza de los niños y que pueden ser incluidos en las mallas de educación.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI):**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 3**

#### **Períodos sensitivos del método Montessori**

**Objetivo:** Comprender de mejor manera los períodos sensibles identificados en el método Montessori.

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes
- Power point
- Computadora
- Video

#### **Desarrollo Metodológico:**

En el tercer taller se tratará sobre los períodos sensibles del Método Montessori, y de su importancia en el desarrollo de los niños, y en la construcción de procesos pedagógicos. El

Método Montessori identifica cuatro períodos sensitivos para ciertos aprendizajes desde el nacimiento hasta los 6 años; estas etapas son: lenguaje, orden, los sentidos, y el movimiento. Para el efecto se presentará esta temática con un video que se encuentra en la ruta <https://www.youtube.com/watch?v=tN2oVFMNJyc>

### Desarrollo el taller:

- **Conversatorio:** para el desarrollo de este taller, se realizará una introducción general de los períodos sensibles del método Montessori, para lo cual se proyectará un video, el cual explicará los aspectos de cada período, y con base en la introducción de este taller se solicitará en primera instancia opiniones de los docentes participantes y se solicitarán que, en equipos de trabajo, describan en sus propias palabras cada uno de los períodos aprendidos y como aplicarlos en las aulas.
- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de los períodos sensibles del método Montessori, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada.
- **Taller en grupo:** con la finalidad de fortalecer los conocimientos brindados en el presente taller se procederá con los docentes participantes a realizar una actividad en grupo práctica, la cual se ejecutará conforme lo expuesto a continuación.

Se presentará el siguiente gráfico en una hoja impresa, y se solicitará, a los participantes se pinte los objetos relacionados a los períodos sensibles, que se utilizan según el método de María Montessori, con colores diferentes por período, para en lo posterior discutir sus elecciones con otros grupos.



### **Conclusiones del taller**

- Poner en práctica los periodos sensitivos de María Montessori con actividades que ayuden a los niños.
- Comprender de mejor manera los periodos por los cuales los niños tienen que pasar según edad.
- Entender que niño es diferente ya que mediante los periodos sensitivos poder ayudarle con actividades de mejor cada manera.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI):**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 4**

#### **Organización del aula según el método Montessori**

**Objetivo:** Entender de mejor manera la organización del aula con el método Montessori.

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes mediante el video
- Power point
- Computadora

#### **Desarrollo Metodológico:**

En este cuarto taller se hablará de la organización del aula conforme el Método Montessori, y en esta sección se expondrá los espacios en los cuales se van a colocar los materiales y entender como María Montessori organizaba el aula.

#### **Desarrollo el taller:**

- **Trabajo lúdico:** Se realizará en esta sección del taller un trabajo lúdico con los participantes, en el cual se solicitará a los participantes expongan un resumen de lo aprendido hasta el momento, se dará la bienvenida a los docentes por presentarse al cuarto taller, y se procederá a cantar una canción titulada: a saludarnos, misma que se encuentra en la siguiente ruta: <https://www.youtube.com/watch?v=3aEvYn4iWSI>; una vez culminada la canción se solicitará a los participantes se analice cual creen que es el objetivo de la canción.
- **Evaluación de aprendizaje:** Para esta sección del taller, se procederá a proyectar un video en el cual se mostrará la organización el aula Montessori, mismo que se encuentra

en la ruta: <https://www.youtube.com/watch?v=P8Bvymudiyg>, y al terminar el video cada persona del grupo tendrá que dar su opinión sobre el video, y se hará la consulta de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la importancia de organizar el aula según el método Montessori?
  - ¿Como usted organizaría el aula Montessori?
  - ¿Actualmente según el video visto usted trabaja con este método sí o no?
- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de la organización del aula conforme el método Montessori, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada, y se solicitará a los docentes participantes participen en una actividad cuyo objetivo es ordenar de manera específica los objetos según María Montessori, objetos y materiales que hay en el aula y deberán explicar el por qué los colocaron en las posiciones elegidas.

De la misma manera en esta sección se solicitará que en una hoja describan un resumen de lo aprendido, y de la importancia sobre la organización del método Montessori.

### **Conclusiones del taller**

- Poner en práctica la organización el método Montessori con los niños.
- Comprender de mejor manera y más profundamente organización con la cual Montessori trabaja.
- Entender la importancia la organización Montessori en el aula.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI)**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 5**

#### **Importancia del papel del docente**

**Objetivo:** Comprender importancia del papel del docente conforme el método Montessori.

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes
- Diapositivas
- Computadora
- Video

#### **Desarrollo Metodológico:**

En este quinto taller se hablará sobre el rol del docente donde explicaremos de mejor manera que tiene que ser el docente para poder enseñar a los niños y de mejor manera también pondremos un video en el cual podrán entender el tema que se está tratando.

### **Desarrollo el taller:**

- **Taller en grupo:** Se dará la bienvenida al quinto taller, el cual se iniciará con un juego participativo, para integrar a los participantes, y mediante el taller demostrar el método Montessori, para ese efecto se ejecutará un baile para demostrar como los movimientos y la música pueden adaptarse a los procesos educativos: la canción a utilizar será: Soy una Taza, Una tetera, una cuchara y un cucharón.
- **Evaluación diagnóstica:** En esta sección se proyectará un video, el cual explica el rol del docente en la educación, y que tan importante es para el método tratado; el video a proyectar se encuentra en la siguiente ruta:  
[https://www.youtube.com/watch?v=YZfCawW\\_3Qc](https://www.youtube.com/watch?v=YZfCawW_3Qc)

Una vez proyectado este video se procederá a consultar respecto de tres aspectos importantes que se deba tomar en cuenta para tener un buen rol como docente en el aula.

- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de la importancia del papel del docente conforme el método Montessori, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada.
- **Evaluación:** para esta sección del taller se procederá a solicitar a los docentes participantes, desarrollen un mapa conceptual o mental, en el que describan y expongan a los demás participantes la importancia del docente en el aula.

Para esta evaluación de conocimientos se proporcionará un pliego de papel periódico y dos marcadores, y mientras realizan el mapa mental o conceptual, deberán explicar la importancia del docente en el aula, a través de cada elemento que conforme su exposición.

### **Conclusiones del taller**

- Desarrollar las potencialidades de los niños entendiendo el rol que debe tener el docente.
- Observar de mejor manera a los niños sabiendo lo que necesitan y motivarles de hacer las cosas solos.
- Estudiar más de profundidad en donde el docente con el método de María Montessori.

## Técnica de satisfacción con el taller (PNI)

- Positivo, Negativo, Interesante

## Taller 6

### Uso de materiales Montessori

**Objetivo:** Analizar el uso de los materiales de María Montessori.

### Recursos y Materiales

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

### Desarrollo Metodológico:

En este sexto taller se tratará la temática relacionada a los materiales que son utilizados para la enseñanza del método Montessori, y que actualmente se utilizan; para lo cual se proyectará un video en el cual se explica los materiales que se deben utilizar para este método.

### Desarrollo el taller:

- **Taller en grupo:** Se dará la bienvenida al sexto taller, y con la finalidad de hacer que los docentes participantes se conecten con el tema tratado se procederá a realizar un juego en el cual el docente tendrá que caminar por el aula y una persona tendrá que decir estatua, y el que se mueve pierde; este ejercicio pondrá en contexto de los participantes la importancia de los sentidos en el aprendizaje versus los materiales o recursos utilizados para ese efecto.
- **Evaluación diagnóstica:** Como segundo punto, con la finalidad de fortalecer los conocimientos otorgados, se procederá a proyectar un video donde podrán escuchar y observar respecto de los materiales dentro del Método Montessori; el video a proyectarse se encuentra en la siguiente ruta:

<https://www.youtube.com/watch?v=vAiku1b9iYU>

Una vez culminado el video se realizará una evaluación sistemática a través de dos preguntas, conforme el siguiente detalle:

- ¿Qué otros materiales pueden servir para una mejor educación para los niños?

- ¿Qué tan importante es saber dar indicaciones de los niños para los materiales que se tiene o que se pueden crear con material hechos por ellos mismos?
- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de la importancia de los materiales en la enseñanza respecto a lo establecido en el método Montessori, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada.
- **Actividad participativa:** Para esta sección se solicitará a los docentes participantes participar en un debate respecto de dos puntos de vista, las desventajas del uso de materiales en la educación, y las ventajas del uso de materiales en la educación.

### **Conclusiones del taller**

- Saber utilizar de manera adecuada los materiales que se vayan a utilizar.
- Tener mucha importancia con la utilización de materiales ya que debe depender de la edad.
- Crear materiales que tengan la característica Montessori para ayudar a los niños de mejor manera.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI):**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 7**

#### **Ventajas y desventajas el método Montessori**

**Objetivo:** Analizar los beneficios y las desventajas de trabajar con él método Montessori.

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

#### **Desarrollo Metodológico:**

En este séptimo taller se hablará de las ventajas y desventajas del método Montessori y qué se podría hacer para que estas desventajas sean ventajas o beneficios para entender mejor el método.

### Desarrollo el taller:

- **Taller participativo:** Se dará la bienvenida al séptimo taller y en este taller se procederá a realizar una revisión general de temas antes tratados, entre los cuales se discutirá respecto de la organización del aula, los materiales utilizar en los procesos de enseñanza, quién fue María Montessori y sus aportes, y el rol del docente en la educación.
- **Evaluación diagnóstica:** Como segundo punto, con la finalidad de fortalecer los conocimientos otorgados, se procederá a proyectar un video donde podrán escuchar y observar respecto de las ventajas y desventajas del método Montessori; el video a proyectarse se encuentra en las siguientes rutas:

- 

<https://www.youtube.com/watch?v=HdhDOF-IMys>,

y

<https://www.youtube.com/watch?v=9AC9ycV0qLo>

Una vez concluido el video se procederá a evaluar la retención de conocimientos del taller, para lo cual se realizarán dos preguntas, conforme el siguiente detalle:

- ¿Qué podríamos hacer nosotros para que estas ventajas se hagan ventajas
- ¿Qué beneficios más creen ustedes importantes añadir a este taller?
- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de la ventajas y desventajas del método Montessori, conforme análisis de otros autores, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada.
- **Taller participativo:** para esta sección del taller, se solicitará a los docentes participantes, que en una hoja describan a su criterio cuáles son los beneficios y desventajas del método Montessori, en la educación, así como las razones para determinarlas como beneficios y desventajas.

### Conclusiones del taller

- Saber la importancia de saber profundidad los beneficios del método.
- Analizar las desventajas que tienen método y volver las ventajas para qué este método es efectivo.
- Poder entender la efectividad del método con los beneficios y las desventajas que serían para los niños.

### Técnica de satisfacción con el taller (PNI)



- Positivo, Negativo, Interesante

## Taller 8

### Currículum Montessori

**Objetivo:** Comprender de mejor manera el currículum Montessori con el cual Montessori se guiaba para educar a los niños.

### Recursos y Materiales

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

### Desarrollo Metodológico:

En este octavo taller se hablará sobre la guía desarrollada por María Montessori en su método, a través de la cual desarrollo el currículum Montessori, herramienta que integró los procesos de educación; de la misma manera en este taller se procederá a proyectar un video que explica en que consiste el currículum.

### Desarrollo el taller:

- **Taller Participativo:** Se le dará la bienvenida al octavo taller, y se solicitará a cada docente participante, exponga en sus propias palabras y conforme su experiencia respecto del instrumento currículum en los procesos de docencia en la actualidad.
- **Evaluación diagnóstica:** Una vez culminada las exposiciones de los docentes participantes, se procederá a proyectar el video relacionado al currículum Montessori, el video se encuentra en la ruta <https://www.youtube.com/watch?v=GIS9Xmdh2gE>, de este video se procederá a realizar las siguientes consultas del tema:
  - ¿Qué entiendes sobre las características psicológica del alumno?
  - ¿Cuál es la importancia de los periodos sensitivos en el currículum de la educación Montessori?
- **Exposición temática:** para el desarrollo de esta sección, se realizará una exposición de la ventajas y desventajas del método Montessori, conforme análisis de otros autores, para lo cual se realizará una presentación visual (diapositivas) de la temática tratada.

- **Taller participativo:** En esta sección del taller se solicitará a los docentes participantes que en una hoja escriban cinco actividades que puedan integrarse a un currículo Montessori, y de cómo este currículo aporta a la educación de los niños.

### **Conclusiones del taller**

- Conocer la importancia del currículo de la educación Montessori.
- Crear actividades en las cuales el beneficio tenga el niño y tenga concordancia con el currículo en lo que se Montessori.
- Estudiar a profundidad el currículo Montessori ya que debemos compararle con el currículo de la educación 2014.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI)**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 9**

#### **Habilidades de lengua, lectura y escritura**

**Objetivo:** Analizar las habilidades que son importantes para el proceso de aprendizaje del niño.

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

#### **Desarrollo Metodológico:**

En este noveno taller se va a tratar el proceso a través del cual el niño desarrollará la capacidad de hablar, y con la ayuda de libros a perfeccionar la lectura, además en este taller se va a tratar temas relacionados a la lengua, lectura y la escritura.

#### **Desarrollo el taller:**

- **Taller participativo:** para esta sección del taller se ejecutará dos actividades lúdicas, primero se dará una Bienvenida al noveno taller con la canción del saludo, y un juego en qué consistirá repetir la coreografía de la canción: soy una taza, una tetera y un cucharón esto para que el cuerpo se desestrese.
- **Evaluación diagnóstica:** Como segundo punto se les pedirá a los docentes que tomen un libro de los que se encuentre en la habitación, si es su favorito es mejor, se solicitará

que lean una sección y analicen la lectura y que en un dibujo plasmen la lectura o parte de la historia, y una vez obtenido ese dibujo presentarlo a sus compañeros y pedir a estos que intenten adivinar de que se trataba la lectura.

- **Exposición temática:** Una vez realizada la lectura, y el ejercicio de tratar de adivinar a través de un dibujo la lectura realizada, se solicitará a los docentes participantes que traten de explicar las dificultades de la comunicación con un dibujo, y la importancia de la lengua en los procesos de enseñanza, y de cómo este análisis se puede aplicar como práctica para los niños.

### **Conclusiones del taller**

- Investigar a profundidad la importancia de la lectura y que beneficios tiene.
- Analizar los aspectos más importantes de la lectura.
- Observar y corregir en forma práctica a los niños al momento de leer o ver las imágenes.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI)**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Taller 10**

#### **Comparaciones del método Montessori y el tradicional**

**Objetivo:** Comparar el método Montessori con el método tradicional de enseñanza e identificar los pro y contra en relación del uno y el otro cada uno

#### **Recursos y Materiales**

- Imágenes
- Power Point
- Computadora
- Video

#### **Desarrollo Metodológico:**

En este Decimo taller se va a tratar las comparaciones del método Comparar el método Montessori con el método tradicional y ver que tan eficiente es, con la ayuda de un video en el cual se explicará de mejor manera. Y se hará una actividad en la cual en una hoja se hará una comparación de los dos métodos.

#### **Desarrollo el taller:**

- **Exposiciones individuales:** Se dará la bienvenida al último taller con la canción del saludo y se dará la gracias por haber asistido al evento, después se solicitará a los participantes que formen grupos de trabajo, y que preparen una exposición sencilla, de una comparación del método Montessori y el método tradicional de enseñanza, para el cual se solicitará usen su experiencia y lo aprendido en el taller; el objetivo de este ejercicio será identificar las ventajas y desventajas de cada método en relación con el otro método.
- **Evaluación diagnóstica:** Una vez concluidas las exposiciones, se proyectará un video dónde se tratará el tema de las ventajas y desventajas del Método Montessori, el video está en la ruta <https://www.youtube.com/watch?v=SPqjjTsvpok>, de este video se solicitará se analice, si las ventajas y desventajas expuestas, pueden ser definidas siempre como tal, o dependen del ambiente donde se aplica, y se permitirá realicen una investigación de otra fuente, para que amplíen lo informado en el video o lo refuten.
- **Taller grupal:** Una vez concluido el taller y consultado otra fuente de información relacionada al tema, se solicitará se escoja una ventaja o desventaja de la que desee hablar y la exponga frente al grupo común ejemplo de su experiencia en la docencia.

### **Conclusiones del taller**

- Investigar la importancia de los dos métodos mediante fuentes alternas por las Docentes mismas.
- Comprender de mejor manera el método Montessori comparado con el método tradicional.
- Leer más sobre el método Montessori, ya que fue de gran ayuda en su tiempo y ahora también lo es.

### **Técnica de satisfacción con el taller (PNI)**

- Positivo, Negativo, Interesante

### **Otras Posibilidades**

Se utilizará la técnica en la cual sea la forma teórica y la forma práctica para que los docentes que participen en el taller no se aburran y sea más dinámico el taller de forma efectiva, con esto lograremos la atención de los docentes gracias a la planificación del taller que te está dando de forma dinámica.

## CONCLUSIONES

1-El método Montessori es de extraordinaria importancia para la pedagogía contemporánea, su utilidad en la docencia de la educación inicial garantiza el aprendizaje de los niños a partir de las orientaciones de los docentes y del uso de medios de enseñanza que mantienen alta la motivación de los infantes. La organización del aula, según este método, posibilita resultados satisfactorios en los niños durante la primera infancia, según se ha constatado en las escuelas que en la actualidad lo utilizan.

2-Los resultados del diagnóstico utilizado para conocer el estado actual de la problemática planteada en la investigación, puso de manifiesto que los docentes del CDI Getsemaní Kids necesitan preparación con respecto a las características e importancia del método Montessori con el fin de aplicarlo en el proceso docente que dirigen en la educación inicial, con el fin de perfeccionar el aprendizaje de los niños y así lograr una mayor motivación de estos.

3-El programa de preparación a los docentes del CDI Getsemaní Kids parte de esta necesidad, por lo que estructura tres unidades que recogen la vida y obra de María Montessori, la importancia y características de su método, además, se dan recomendaciones metodológicas de cómo realizarlas en la práctica. A tenor con el programa se proponen una serie de talleres donde de forma interactiva las maestras recibirán teoría sobre este método que posteriormente podrán llevar a la práctica.

## RECOMENDACIONES

-Aplicar el programa sobre el método Montessori en el CDI GK.

-Extender esta propuesta con sus talleres a los docentes de otros centros educativos de la primera infancia en el país, con el objetivo de que pueda extenderse el conocimiento y aplicación de este método en la Educación Inicial.

## BIBLIOGRAFÍA

- Barros Vanegas, M. R. (2022). *Método Montessori en la Educación Inicial*. Recuperado el 28 de Junio de 2022, de Universidad de Azuay: <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/12390/1/17917.pdf>
- Bermúdez-Jaimes, M. E., & Mendoza-Páez, A. M. (2008). La evaluación docente en la pedagogía Montessori: propuesta de un instrumento. *Educación y Educadores*, 227-252. Recuperado el 25 de 06 de 2022, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-12942008000100013](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942008000100013)
- Britton, L. (2000). *Jugar y Aprender con el Método Montessori* (Vol. 1). Barcelona: Paidós Educación. Recuperado el 19 de 12 de 2021, de [36433\\_jugar\\_y\\_aprender\\_con\\_el\\_metodo\\_montessori](https://www.repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1490/1/T-UTC-1364.pdf).
- Carrillo Balladares , M. J. (2013). *Manejo de los juegos didacticos dominio y su icidencia de la motricidad fina en el aula taller de la carrera de educación parvularia Universidad Técnica de Cotopaxi de la parroqioa Eloy Alfaro, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi*. Recuperado el 28 de Junio de 2022, de Univerisdad Técnica de Cotopaxi: <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1490/1/T-UTC-1364.pdf>
- De la Oliva, C., Moreno, E., Moreno, V., & Ramírez, M. (1999). *Maria Montessori (1870/08/31 - 1952/05/06)*. Recuperado el 20 de 01 de 2022, de <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/4482/Maria%20Montessori>
- Ecuador, Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Recuperado el 28 de julio de 2022, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Espinoza, F. J. (9 de 02 de 2017). *Jean Marc Gaspard Itard (1774-1838)*. Recuperado el 30 de 01 de 2022, de <https://fcoespinoza.wordpress.com/2017/02/09/jean-marc-gaspard-itard-1774-1838/>
- Estebaranz Garcia , A. (1994). *Didáctica he Innovación Curricular*. Recuperado el 06 de 02 de 2022, de <https://books.google.com.ec/books?id=p1a37gYpsjEC&pg=PA40&lpg=PA40&dq=E2%80%9CEs+una+ciencia+de+la+educaci%C3%B3n+te%C3%B3rica+normativa+>

que+busca+la+adquisici%C3%B3n+de+h%C3%A1bitos+intelectuales+mediante+la+integraci%C3%B3n+del+aprendizaje+de+los+biene

Molina Alvarez, A., & Manzano Cárdenas, A. (2022). *Escuelas multigrado como promotoras de destrezas y habilidades en niños y niñas*. Recuperado el 28 de Junio de 2022, de Universidad de Cuenca: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/38593/4/Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf>

Moreno Romero, O. d. (2012). La pedagogía científica en María Montessori. *Revista Hojas y Hablas*(7), 59-67. Recuperado el 19 de 12 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6628806>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1950). *María Montessori en la casa de la Unesco. Por la paz del espíritu y no vanas palabras*. Recuperado el 25 de 06 de 2022, de [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000074222\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000074222_spa)

Rodríguez Blanque, E. (2013). *Pedagogía Montessori: Postulados Generales y aportaciones del sistema Educativo*. Recuperado el 18 de 12 de 2021, de Universidad Internacional de la Rioja: [https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1911/2013\\_02\\_04\\_TFM\\_ESTUDIO\\_DEL\\_TRABAJO.pdf](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1911/2013_02_04_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf)

Ruiz Salinas, K. Y. (Enero de 2020). *Diseño de una guía para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en niños de 6 años con ayuda del método montessori*. Recuperado el 28 de Julio de 2022, de Pontificia Universidad Católica del Ecuador: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/17961/DISERTACION%2CRUIZ%20SALINAS%20KELLY%20YANET.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, E., & Martínez, S. (s.f.). *María Montessori: La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación*. Recuperado el 28 de julio de 2022, de [https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0\\_montessori.htm](https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_montessori.htm)



## ANEXOS

Anexo 1. Encuesta para Docentes

**Objetivo:** Conocer el porcentaje de información de los Docentes del Centro Infantil Getsemaní Kids acerca del método de María Montessori.

**Fecha:**

**Institución:**

**Encuesta**

**¿Conocen ustedes acerca del método de María Montessori?**

Si \_\_\_\_\_

no \_\_\_\_\_

poco \_\_\_\_\_

**¿Han recibido capacitación del método del María Montessori?**

Si \_\_\_\_\_

no \_\_\_\_\_

poco \_\_\_\_\_

**En caso de que su respuesta haya sido positiva marque con una x en donde recibió la capacitación**

Curso \_\_\_\_\_

Conferencia \_\_\_\_\_

Seminario \_\_\_\_\_

Congreso \_\_\_\_\_

Otras \_\_\_\_\_

**¿Les gustaría conocer con más profundidad este método?**

Si \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

Anexo 2. Entrevista a la Directora del Centro Infantil

**Objetivo: Conocimiento sobre si ha utilizado el método de María Montessori en el centro Infantil Getsemaní Kids.**

**Entrevista**

**Han recibido los docentes algún sistema de superación**

**Cuales** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Que temática se han abordado en esos cursos**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Aplican sus docentes el método de María Montessori**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Poseen lo medios adecuados para la aplicación de este método**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Anexo 3. Observación al centro

**Objetivo: Observación sobre la aplicación del método de María Montessori**

<b>Guía de observación</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>Organiza el aula según el método María Montessori</b>		
<b>Se posibilita plena independencia por parte del docente</b>		
<b>Se trabaja la socialización y la cooperación entre los niños como exige el método María Montessori</b>		
<b>Existen y utilizan medios de enseñanza ajustados al método María Montessori.</b>		