

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL ECUADOR



**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA EUROAMÉRICA**

AUTORA

LISSETTE JOHANA VEGA TUTIVEN

ASESORA

MSC. MARGARITA LUQUE ESPINOZA DE LOS MONTEROS

GUAYAQUIL - 2023

CERTIFICACIÓN DE LA ASESORA

MSc. Margarita Luque Espinoza de los Monteros, en calidad de asesora del trabajo de investigación, designado por la cancillería de la UMET, certifico que el trabajo de graduación para optar por el título de: **LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**, cuyo título es: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA EUROAMÉRICA**, elaborado por la estudiante: **LISSETTE JOHANNA VEGA TUTIVEN**, ha cumplido con todos los requisitos legales exigidos, por los que se aprueba la misma.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso de la presente, así como también se autoriza la presentación para la evaluación por parte del jurado respectivo.

Atentamente:

MSc. Margarita Luque Espinoza de los Monteros
ASESORA DE TESIS

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **LISSETTE JOHANNA VEGA TUTIVEN**, estudiante de la Universidad Metropolitana del Ecuador "UMET", carrera **EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro en forma libre y voluntaria que el presente trabajo de investigación, que versa sobre: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA EUROAMÉRICA** y las expresiones vertidas en la misma, son autoría del compareciente, las cuales se han realizado en base a recopilación bibliográfica, consultas de internet y consultas de campo.

En consecuencia, asumo la responsabilidad de la originalidad de la misma y el cuidado al referirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto.

Atentamente,

LISSETTE JOHANNA VEGA TUTIVEN
C.I. 0926607763

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, **LISSETTE JOHANNA VEGA TUTIVEN**, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación, **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA EUROAMÉRICA**, modalidad Proyecto de Investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, cedo a favor de la Universidad Metropolitana del Ecuador una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Metropolitana del Ecuador para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

LISSETTE JOHANNA VEGA TUTIVEN
C.I. 0926607763

DEDICATORIA

El presente trabajo investigación lo dedico principalmente a Dios, por ser mi guía en el desarrollo de conocimientos, así mismo por la sabiduría y paciencia que me otorgó para continuar en este proceso y en lo posterior obtener uno de los anhelos a nivel profesional.

A mi familia y a mi esposo quienes con un granito de arena me brindaron su apoyo incondicional en todos estos años y llegar a ser una profesional con valores, ética y principios.

A mi tutora la MSc. Margarita Luque, quien con sus conocimientos se desempeñó como mi instructora y pilar para la construcción del trabajo investigativo.

Finalmente, a la Universidad y sobre todo a mis docentes que en lapso de mi formación se convirtieron en el semillero de profesionales íntegros.

Lisette Johanna Vega Tutiven

AGRADECIMIENTOS

Mi eterno agradecimiento a Dios quien me brindó la guía desde el inicio de la carrera en educación y ser el soporte para alcanzar esta meta planteada.

A mi familia y a mi esposo, quienes se convirtieron en ese apoyo en los momentos difíciles durante la pandemia del 2020, ya que sin importar las situaciones estuvieron junto a mi para poder completar exitosamente mi trabajo académico.

Lisette Johanna Vega Tutiven

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DE LA ASESORA	II
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TRABAJO DE TITULACIÓN	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTOS	VI
ÍNDICE	VII
Índice de tablas	X
Índice de gráficos	XI
Índice de ilustraciones	XII
RESUMEN	XIII
ABSTRACT	XIV
INTRODUCCIÓN	1
Situación problemática	8
Problema científico	9
Objeto de estudio	9
Objetivo general	10
Objetivos específicos	10
Preguntas de investigación	10
Justificación	10
Aporte práctico	11
Estructura capitular	11
CAPÍTULO I	
1. MARCO TEÓRICO	13
1.1. Antecedentes del estudio relacionado con la enseñanza de la lectura	13
1.2. Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura	14
1.2.1. Enseñanza	15
1.2.2. Aprendizaje	16
1.2.3. Proceso de enseñanza - aprendizaje	17
1.2.3.1. Componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje	19
1.3. Lengua y Literatura	20

1.3.1. Proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura	20
1.4. Lectura	22
1.4.1. Didáctica de la lectura	23
1.5. Fundamentación legal	24
1.5.1. Importancia de las competencias lectoras	27
CAPÍTULO II	
2. DISEÑO METODOLÓGICO	29
2.1. Metodología y tipo de investigación	29
2.2. Tipo de investigación	29
2.2.1. Investigación de campo	30
2.2.2. Exploratoria	30
2.3. Métodos	30
2.3.1. Métodos teóricos	30
2.3.2. Métodos empíricos	31
2.3.3. Método matemático - estadístico	33
2.4. Población y muestra	33
2.5. Técnicas e instrumentos de investigación	33
2.6. Plan de procesamiento y análisis de datos	34
2.7. Análisis e interpretación de los resultados	35
2.7.1. Resultados encuestas aplicada a docentes. Anexo 1.	35
2.7.2. Resultados de entrevista aplicada a directora de la escuela. Anexo 2.	44
2.7.3. Resultados de la ficha de observación a docentes. Anexo 3.	46
2.7.4. Resultados de la prueba pedagógica. Anexo 4.	49
CAPÍTULO III	
3. PROPUESTA	52
3.1 Título de la propuesta: Estrategia metodológica para mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado en la Escuela “Euroamérica”	52
3.2. Introducción	52
3.3. Objetivo de la propuesta	53
3.4. Fundamentación de la propuesta	53
3.4.1. Definición de estrategia	53
3.4.2. Estrategia metodológica	54

3.4.3. Estrategia metodológica para la lectura	55
3.5. Fundamentación pedagógica	56
3.5.1. Características de la estrategia metodológica de la lectura desde la asignatura de Lengua y Literatura	58
3.6. Desarrollo de la propuesta	61
Conclusiones	74
Recomendaciones	75
Bibliografía	76
Anexos.	82
Anexo 1. Encuesta a docentes	
Anexo 2. Entrevista a directora de la Escuela “Euroamérica”	
Anexo 3. Ficha de observación	
Anexo 4. Prueba pedagógica a estudiantes de tercer grado.	

Índice de tablas

Tabla N°1. Importancia de la lectura.....	35
Tabla N°2. Nivel de lectura acorde a la edad cronológica.....	36
Tabla N°3. Utilización de materiales didácticos.....	37
Tabla N°4. Motivación de estudiantes por la lectura.....	38
Tabla N°5. Tareas para reforzar la lectura.....	39
Tabla N°6. Capacitaciones para mejorar formación profesional.....	40
Tabla N°7. Conocimiento de nuevas estrategias para enseñanza de lectura	41
Tabla N°8. Desarrollo de estrategia metodológica mejora la lectura.....	42
Tabla N°9. Actividades recreativas para motivar aprendizaje de lectura.....	43
Tabla N°10. Implementación de estrategia metodológica para mejorar la lectura.....	44

Índice de gráficos

Gráfico N°1. Importancia de la lectura.....	35
Gráfico N°2. Nivel de lectura acorde a la edad cronológica.....	36
Gráfico N°3. Utilización de materiales didácticos.....	37
Gráfico N°4. Motivación de estudiantes por la lectura.....	38
Gráfico N°5. Tareas para reforzar la lectura.....	39
Gráfico N°6. Capacitaciones para mejorar formación profesional.....	40
Gráfico N°7. Conocimiento de nuevas estrategias para enseñanza de lectura.	41
Gráfico N°8. Desarrollo de estrategias metodológica mejora la lectura.....	42
Gráfico N°9. Actividades recreativas para motivar aprendizaje de lectura.....	43
Gráfico N°10.Implentación de estrategia metodológica para mejorar la lectura.....	44
Gráfico N°11.Aspectos a observar en relación con la asignatura Lengua y Literatura.....	45
Gráfico N°12.Aspectos a observar en la enseñanza de la lectura.....	48
Gráfico N°13.Preguntas sobre las arañas.....	49
Gráfico N°14.Preguntas sobre el excursionista.....	50
Gráfico N°15.Preguntas sobre el trabajo.....	51
Gráfico N°16.Emparejamiento de palabras con dibujo.....	51

Índice de ilustraciones

Ilustración N°1. Cómo hacer un teatro con sombras.....	64
Ilustración N°2. Historietas y cómics.....	65
Ilustración N°3. Carteles Pared Lecto grafía.....	67
Ilustración N°4. Palabras con H.....	69
Ilustración N°5. Tipos de arte.....	71

RESUMEN

La presente investigación parte de la necesidad de incentivar el hábito de lectura en los estudiantes de educación básica elemental, se fundamenta en conceptos de lectura, su importancia, el proceso de enseñanza – aprendizaje y las acciones docentes para llevar a la práctica, con el fin de hacer de esta una cultura de aprendizaje para la vida. Constituye un motivo de gran preocupación para el docente, el desarrollar en los estudiantes, las capacidades para lograr sus aprendizajes y que ellos permanezcan durante toda su vida. La estrategia propuesta permitirá fortalecer la lectura en el área de Lengua y Literatura, utilizando textos que el Ministerio de Educación facilita, pero siempre relacionando con el contexto que los rodea, para incentivar el aprendizaje, por ello se hace necesario que los docentes utilicen estrategias metodológicas para que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo con el “aprender a aprender”. La autora realiza la investigación en esta institución educativa, a fin de interpretar la situación y encontrar respuestas, que permitan el diseño de una estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. La metodología que se emplea es aplicada es de tipo cualitativa, y se emplean técnicas e instrumentos del nivel cuantitativo. Los métodos de investigación científica: teóricos, empíricos y matemáticos – estadísticos, se espera con la investigación contribuir al desarrollo de la motivación al aprendizaje de la lectura de los estudiantes de tercer grado de la Escuela “Euroamérica”.

Palabras clave. Proceso enseñanza – aprendizaje, lectura, estrategia metodológica

ABSTRACT

This research is based on the need to encourage the reading habit in elementary basic education students, it is based on reading concepts, its importance, the teaching-learning process and the teaching actions to put into practice, in order to make this a learning culture for life. It is a matter of great concern for the teacher, to develop in the students, the capacities to achieve their learning and that they remain throughout their lives. The proposed strategy will strengthen reading comprehension in the area of Language and Literature, using texts that the Ministry of Education provides, but always relating to the context that surrounds them, to encourage learning, which is why it is necessary for teachers to use strategies methodological so that students can have a meaningful learning with "learning to learn". The author carries out research in this educational institution, in order to interpret the situation and find answers that allow the design of a methodological strategy to improve student learning. The methodology used is applied is of a qualitative type, and techniques and instruments of the quantitative level are used. The scientific research methods: theoretical, empirical and mathematical - statistical, it is expected with the research to contribute to the development of the motivation to learn reading of the third grade students of the "Euroamerica" School.

Keywords. Teaching process - learning, reading, methodological strategy.

INTRODUCCIÓN

La lectura constituye uno de los pilares fundamentales donde se sostiene el progreso de una nación, por sus múltiples características como aporte en el mundo globalizado, debido a un sinnúmero de cambios que necesitan de una buena comunicación, como medida a la resolución de los problemas de manera práctica, crítica, con una buena fundamentación y argumentación en temas relacionados con el diario vivir.

La lectura en el campo educativo forma parte de las actividades, con relevancia que permite al ser humano en su periodo de formación, relacionarse con su entorno, logrando que se desarrolle una capacidad que permite aumentar la inteligencia, se convierte en un apoyo para mejorar la ortografía y sobre todo con la habilidad lectora se acrecienta el pensamiento crítico y la concentración, obteniendo así ampliar la imaginación.

Es de conocimiento general que el interés por la enseñanza de la lectura es trascendental en todos los lugares del mundo sin importar el idioma que se emplea, debido a que es esencialmente básico para la educación del hombre, y gracias a estas bases académicas los sistemas de enseñanza tienen su apertura por impartir esta habilidad en las aulas. Sin embargo, es una realidad que en la etapa escolar incluso a nivel profesional se escuche a docentes o tutores, que los estudiantes en formación manifiesten bajos niveles de comprensión lectora y el poco interés por leer textos impresos, digitales y hasta en ciertos casos textos o audiolibros.

La enseñanza de la lectura es un tema que se ha visto afectado debido a que, en los últimos dos años, debido a la pandemia no se ha dado de manera presencial sino en virtualidad, impidiendo a los docentes realizar un trabajo que resulte motivador a los estudiantes por un buen aprendizaje, lo que ha traído una crisis y un reto adicional para mejorar los niveles de lectura.

Con relación al proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura, son variadas las causas que hoy en día constituyen su objeto de estudio, siendo la lectura fundamental en el proceso comunicativo de los niños y jóvenes, por lo cual es un tema que tiene una gran importancia. Es de conocimiento popular que la lectura permite al individuo plasmar

y diseminar su conocimiento, la misma va más allá de la comprensión de los símbolos, este sistema de comunicación es muy importante porque ha permitido a la humanidad conocer gran parte de la historia.

El papel que cumple el docente dentro de las aulas, frente a sembrar el interés de la lectura, no es solamente enseñar al estudiante a leer, sino de facilitar experiencias, estrategias y métodos que permitan desarrollar la necesidad, mediante la creatividad y la construcción del mundo del saber gracias a los escritos sin importar que historia o contenido se encuentran en un libro físico o digital.

El emitir juicios de valor, analizar la comprensión, la formación para reconocer letras o sílabas, enriquecer el vocabulario, el mejoramiento paulatino de la fluidez en la lectura y entre otras acciones es lo que caracteriza la importancia y el desempeño del proceso enseñanza-aprendizaje lector, la cual cumple con el propósito de mejorar el interés que beneficia al estudiante hasta en su vida adulta y que son variadas las causas que hoy en día constituyen su objeto de estudio, siendo la lectura fundamental en el proceso comunicativo de los estudiantes por lo cual es un tema que tiene una gran importancia.

La lectura se caracteriza por la transmisión de los mensajes que se mantienen a lo largo del tiempo, diferenciándose de la comunicación de tipo verbal, porque los mensajes no sufren distorsiones a lo largo del tiempo. Los niveles de lectura son fundamentales, las bajas competencias impactan la progresión académica efectiva de los niños y niñas, causando reprobación, repetición e incluso el abandono escolar.

El verdadero aprendizaje de la lectura produce que los aprendizajes se puedan transferir a los diferentes ámbitos de la vida del estudiante, lo que traerá resultados positivos en el plano personal, escolar y se verá reflejado en su aporte social. Cuando el ser humano practica la lectura no es solamente el abrir un libro y ver lo que dice en las líneas de cada párrafo, sino que más bien es la exigencia de un proceso que va de la mano con la enseñanza-aprendizaje de la lectura, el cual establece que no es un ejercicio mecánico robótico lector, más bien se presenta como una forma de cultivar el intelecto de quién lo practica, básicamente se convierte en una forma de estudio. Así mismo la

lectura se ve transformada como parte de la recreación, dando el giro en enfocarse al estímulo de aptitud para comprender los escritos.

Estudios internacionales realizados por (Peña, 2017): en su trabajo de titulación, cuyo objetivo es: “Determinar el efecto del uso de las estrategias de aprendizaje de la lectura de los estudiantes de primer grado de la institución educativa N°601514 “El Dorado”, San Juan 2017. La importancia de su trabajo radica en que la lectura es una experiencia que marca al niño en su vida, por lo tanto, es aquí la importancia que se le debe dar para que pueda acceder a ella de la manera más natural, divertida y tranquila, donde los niños puedan disfrutar de sus aciertos y aprender de sus dificultades.

Parte de iniciar la lectura a temprana edad, va de la mano con el desarrollo del lenguaje oral que el individuo manifiesta, así lo explican (Pang, Muaka, Bernhardt, & Kamil, 2019) en su escrito:

Por lo general, si durante el crecimiento los niños son educados por adultos comprensivos, desarrollan destrezas del habla y del lenguaje de manera natural y sin esfuerzo. Aprender a leer es un proceso diferente, porque se trata de aprender acerca de un sistema simbólico (la escritura) utilizado para representar al habla.

Para estos autores, antes de que los niños comiencen a aprender a asociar la forma escrita con el habla, necesitan aprender vocabulario, gramática y un sistema de sonidos de la lengua oral, siendo importante la destreza para prestar atención a los sonidos individuales dentro de las palabras: conciencia fonológica y fonémica, es también una destreza oral que se asocia estrechamente con la destreza lectora.

Es evidente que la lectura marca una determinación en el conocimiento, así como también en la construcción de ideas que fortalezcan los pilares de una formación, como lo determina (Colegio Alfredo Nobel, 2020) en su escrito:

La lectura es una actividad muy importante y útil, que el ser humano realiza a lo largo de su vida, esta actividad se va adquiriendo desde temprana edad, aunque de manera lenta, y necesita practicarse de forma constante a lo largo de la vida, para que no se pierda con el tiempo

Para esta autora, uno de los problemas que más se presentan en las clases es el tipo de enseñanza repetitivo y memorístico, restando la importancia de la práctica, porque no la relacionan con la teoría. Por ello se hace necesario que el docente aplique nuevas técnicas, métodos y estrategias que le permitan a los estudiantes a través de la motivación, incrementar el nivel de competencias que le permitan involucrarse en la construcción de su propio aprendizaje, adquirir habilidades para que puedan comprender el entorno que los rodea y enfrentar los retos que se les presenta en su diario vivir.

Según la experiencia de la autora y los resultados del diagnóstico se pudo evidenciar que son variadas las causas donde se evidencia una limitada práctica cotidiana de la lectura, al mismo tiempo es frecuente que los estudiantes no puedan leer correctamente. Las dificultades para leer y la falta de comprensión lectora es otra problemática que dentro del aula se evidencia, esta situación genera que los estudiantes utilicen frases cortas con pocas palabras, estructuras muy sencillas.

En Ecuador también se han realizado investigaciones sobre la temática entre las cuales destacan la realizada por (Tigrero, 2021), sobre: "Lectura comprensiva y rendimiento académico en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de quinto grado de la Unidad educativa Simón Bolívar, periodo lectivo 2021-2022". La educación y la lectura son bases fundamentales que todo niño debe adquirir en sus años de estudio para su buen desarrollo intelectual, el estudio está enfocado a identificar los factores y problemas que causan la deficiencia de lectura comprensiva y rendimiento académico en los alumnos, en la investigación la metodología que se empleó fue de enfoques cuantitativo y cualitativo porque ambos se adaptan a las características y necesidades del trabajo por desarrollar, el estudio es de carácter transversal, descriptivo y exploratorio.

(Parrales & Quinde, 2021): investiga acerca del proceso de la comprensión lectora, posee como objetivo general analizar la enseñanza adecuada para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado, que comprende el tipo de investigación exploratoria y descriptiva, con un enfoque cuantitativo - cualitativo, con un peso mayor a los instrumentos cuantitativos.

Estudios realizados por (Palma & Vera, 2022) sostienen que: “La lectura es una acción que fomenta el aprendizaje activo, pero en los actuales momentos es evidente el limitado proceso lector por parte de los estudiantes”. Estos autores consideran que la problemática puede estar presente por diversas causas en el contexto educativo por lo que su objetivo es diagnosticar el estado actual del hábito de la lectura en los estudiantes.

La enseñanza de la lectura es esencial en la formación de los niños en el inicio de la edad escolar y en los niveles educativos, porque esta se constituye en el pilar fundamental de la comunicación de los seres vivos, además le permite al sujeto ampliar sus horizontes, conocimientos y desarrollar capacidades de análisis, la concentración en los textos y fomenta el amor por la lectura en el transcurso de su vida adulta.

(Lucas & Chancay Cedeño, 2022): en su artículo, destaca que:

La comprensión lectora se entiende como un proceso en el cual se emplean las claves dadas por el autor y el conocimiento previo que el niño posee para inferir el significado de un determinado texto, este proceso es fundamental para el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes principalmente aquellas relacionadas con la comunicación oral.

Para este autor leer es en primer lugar establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto, por lo que se considera uno de los vehículos más importantes para que el educando pueda recopilar la información, considerando la lectura como una habilidad en la que se comprende y aprende de forma significativa.

Los docentes son quienes guían y siembran el conocimiento en los estudiantes, no sólo deben impartir la cátedra, sino que deben ser dinámicos, alegres, creativos, espontáneos y organizados, así como deben mantener en todo momento la imagen hacia los estudiantes, logrando así ser un ente motivador en el desarrollo de sus capacidades intelectuales de los estudiantes.

En su accionar educativo, los docentes tienen que demostrar que el desarrollo de estrategias en los procesos pedagógicos y académicos son sistematizados, sin embargo, a pesar de ello, se encuentran escasamente fundamentadas, algunas concepciones empíricas que atentan contra el desarrollo de la lectura, siendo el resultado de un trabajo

metodológico ineficiente. En la conducción del proceso de formación de reconocimiento de palabras, oraciones, párrafos, que llegan a convertirse en dogmas por algunos docentes y provocan un aprendizaje memorístico y repetitivo en los estudiantes, sin ningún tipo de motivación.

(Cedeño & Cedeño, 2022) en su publicación da importancia a fomentar la lectura comprensiva, a través de herramientas digitales en estudiantes. La investigación es de tipo aplicada, cualitativa con la aplicación del método inductivo y deductivo, empleando las técnicas de la entrevista a cinco docentes, dos directivos y la encuesta a siete estudiantes. Su investigación presenta la oportunidad de diseñar nuevas estrategias de aprendizajes con la utilización de herramientas digitales que mejoren la lectura comprensiva y rendimiento en los estudiantes.

Por otra parte, la docente en la búsqueda de cambiar esta problemática plantea trabajar las habilidades en compañía de las competencias que adquiere el estudiante en el proceso de los niveles educativos elementales, sin embargo, se constata que es poco el dominio de dichos procesos, muchos padres de familia no se preocupan por la lectura ni en la búsqueda de alternativas que permitan modificar las falencias encontradas en las destrezas lectoras, convirtiéndose así en un auténtico reto difícil de lograr.

La autora analiza la situación problemática basándose en las investigaciones realizadas por el (Ecuador, Ministerio de Cultura, 2017) para el diseño del Plan Nacional de promoción del Libro y la Lectura sostiene que:

Con frecuencia, que en el Ecuador se lee “medio libro por año”, en comparación con otros países de la región, y se señala al Centro Regional de Lectura para América latina y el Caribe (CERLALC-UNESCO) como el origen de dicha referencia. Sin embargo, este organismo niega haber difundido ese cálculo; por el contrario, este organismo ha usado en sus informes la encuesta realizada en 2012 por el Instituto de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC).

Según datos de la encuesta, el 73.5% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,5% que no dedica tiempo para la lectura. De este último porcentaje, el 56.8% no lee por falta de interés, y el 31,7%, por falta de tiempo. El resto del porcentaje, de los no lectores, ubica entre las razones problemas de concentración y otros factores. Este

dato es fundamental, porque nos muestra un enfoque instrumental de la lectura: se lee para acceder a una información, más la lectura como placer y disfrute todavía no se encuentra incorporada en los comportamientos de la población ecuatoriana.

Continuando en el entorno nacional del Ecuador, se menciona la problemática que se encuentra situada en la escuela de educación básica “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil, la autora como docente de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes del tercer año de básica, mediante un breve análisis en conjunto de ciertas sugerencias de los docentes en grados inferiores, ha identificado el estado actual de la práctica de la lectura en los estudiantes en el periodo escolar del año 2022 y se puede evidenciar una escasez de la práctica de la lectura, así mismo el poco interés e importancia que presentan los estudiantes al inicio de la jornada de clases en el bloque de lectura.

Debido a estas limitadas acciones es notoria la falta de comprensión lectora detectada a la hora de la participación del estudiante en el aula, la fluidez es marcada a un ritmo totalmente lento en compañía de un silabeo que no permite el entendimiento de dicho texto, como consecuencia de estos eventos observados se ve reflejado el bajo rendimiento académico trimestral, puesto que según los reportes otorgados a los padres de familia y tutores legales no logran alcanzar los aprendizajes requeridos ocasionando en ciertos estudiantes un estado de ánimo negativo, conformismo en las actividades ejecutadas en clase y en ciertos casos un desafío difícil de lograr.

Es por eso que la autora como parte de su experiencia en el campo educativo como docente de la asignatura Lengua y Literatura explica que, la escasez de una práctica por la lectura en el Ecuador es problema que origina una barrera en el desarrollo cultural a nivel nacional, donde en ciertos casos nace la incógnita de cómo realzar la lectura de los estudiantes en la escuela, su entorno familiar y social, sabiendo que una práctica al 100% en el proceso lector del estudiante permite a desarrollar habilidades lectoras y la comprensión integral de un escrito.

A pesar de estas acciones positivas como la generación de proyectos educativos generadas por las autoridades competentes de educación, no son suficientes para abarcar y cubrir la demanda que exige la comunidad educativa del sector básico primario.

Es por eso que la autora como parte de su experiencia en el campo educativo como docente de la asignatura Lengua y Literatura identifica que: la escasez de una práctica por la lectura en el Ecuador es problema que origina una barrera en el desarrollo cultural a nivel nacional, donde en ciertos casos nace la incógnita de cómo realzar la lectura de los estudiantes en la escuela, su entorno familiar y social, sabiendo que una práctica al 100% en el proceso lector del estudiante permite a desarrollar habilidades lectoras y la comprensión integral de un escrito.

Debido a estas situaciones se origina el cuestionamiento por parte del docente de una realidad preocupante, al tratar de conseguir diferentes acciones frente a los estudiantes que proyectan una resistencia a la práctica lectora con una valoración insuficiente en la asignatura de Lengua y Literatura.

Continuando en el entorno nacional del Ecuador, se menciona la problemática que se encuentra situada en la escuela de educación básica “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil, la autora como docente de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes del tercer año de básica, mediante un breve análisis en conjunto de ciertas sugerencias de los docentes en grados inferiores, ha identificado el estado actual en la falta de motivación para mejorar la lectura en los estudiantes en el periodo escolar del año 2022 y se puede evidenciar una escasez de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje la lectura, así mismo el poco interés para fomentar el hábito e importancia que presentan los estudiantes al inicio de la jornada de clases en el bloque de lectura.

De todo lo antes mencionado y habiendo identificado a partir de la experiencia de la autora como docente de la asignatura de Lengua y Literatura, la siguiente **situación problemática**, surge a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico fáctico, lo que permite determinar las causas siguientes:

- La enseñanza de la lectura se realiza de manera tradicional, como un proceso mecánico y repetitivo.
- Limitaciones de los ambientes y espacios educativos para fomentar la lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Poca utilización de recursos didácticos que fomenten el hábito de la lectura.

- No se propicia el interés y la motivación por la lectura, las políticas educativas, no privilegian formas de aprendizaje desarrolladoras, lógicas y reflexivas.
- Insuficiente preparación, capacitación y profesionalización con relación al tratamiento metodológico para mejorar la lectura.
- Los docentes por lo general no utilizan estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura con los estudiantes de tercer grado.

En la actualidad la calidad educativa, está condicionada por el nivel de aprendizaje que logren los estudiantes y de manera específica en las asignaturas de Lengua y Literatura. En la educación básica, los procesos de enseñanza – aprendizaje que se impartan en cada uno de los niveles, va a depender del grado de preparación que tengan los docentes, las habilidades que posean para desarrollar en los estudiantes los diferentes conocimientos, por medio de las diversas vías, para los estudiantes de tercer grado de la Escuela “Euroamérica”.

La modalidad presencial es una realidad, que ha generado expectativas para los nuevos retos que afrontar, aunque la modalidad virtual fue una opción para continuar con el ritmo de estudio en las aulas y con la práctica educativa, es una realidad que, las falencias se evidencian dentro de la institución educativa “Euroamérica” las mismas han dejado consecuencias que necesariamente deben ser atendidas con prioridad. En síntesis, es evidente lo necesario y obligatorio que los docentes mantengan una disciplina en la búsqueda de alternativas para mejorar la lectura de sus estudiantes, ya que sus niveles son fundamentales e impactan la progresión académica efectiva de los niños y niñas, causando el progreso y una exitosa habilidad lectora o la reprobación y el acercamiento al fracaso escolar.

Luego de estas reflexiones se establece como **problema científico**: ¿Cómo mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado en la asignatura de Lengua y Literatura en la Escuela “Euroamérica”, de la ciudad de Guayaquil”?

Objeto de estudio.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en el tercer grado de la Educación básica Elemental.

Objetivos.

Objetivo General.

Diseñar una estrategia metodológica que mejore la lectura de los estudiantes de tercer grado desde la asignatura de Lengua y Literatura en la Escuela “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil.

Objetivos específicos:

1. Fundamentar teórica y metodológicamente el proceso de la lectura.
2. Diagnosticar el estado actual de los estudiantes de tercer grado con relación al nivel de lectura alcanzado desde la asignatura de Lengua y Literatura en Escuela “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil.
3. Determinar las acciones de una estrategia metodológica que permita la mejora de la lectura de los estudiantes de tercer grado desde la asignatura de Lengua y Literatura en Escuela “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil.

Preguntas de investigación:

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de la lectura?
2. ¿Cuál es el estado actual de los estudiantes de tercer grado con relación al nivel de lectura alcanzado, desde la asignatura de Lengua y Literatura en la Escuela “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil?
3. ¿Qué acciones de la estrategia metodológica se debe diseñar que permita la mejora de la lectura de los estudiantes de tercer grado desde la asignatura de Lengua y Literatura en la Escuela “Euroamérica” de la ciudad de Guayaquil?

Justificación. Como profesionales en la educación se considera necesario y relevante fomentar y afianzar el interés para que se practique el hábito de la lectura desde los primeros años de estudio, en los niños dentro de su formación en la enseñanza, así mismo lo importante que se desarrolle esta habilidad en función del proceso enseñanza-aprendizaje lector. Esta investigación permitirá mostrar y explicar por qué es importante el uso de estrategias y metodologías que logren ser el puente para alcanzar dicha finalidad en la investigación.

La autora se enfocará en el estudio de una propuesta metodológica que permita mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado, las que se constituyen en formas de proceder con los elementos didácticos de la clase, de modo que propicie el desarrollo de la lectura. Esta estrategia servirá al docente como herramientas de orientación en su labor diaria, a través de espacios que promuevan la mejora de la lectura, además la investigación otorgará una mirada a la necesidad de ejecutar un plan lector a los estudiantes, perfeccionando paulatinamente la destreza lectora.

Finalmente la autora con el estudio pretende argumentar mediante datos investigativos reales como los del INEC la evidencia de cómo la población ecuatoriana, percibe la lectura desde la etapa escolar, siendo esta para el ámbito educativo el bajo porcentaje como el placer y el disfrute de la vida, la utilidad de las estrategias metodológicas que proporcionarán al docente las herramientas necesarias para que pueda desarrollar los contenidos, logrando que la clase se desarrolle de una manera ordenada, creativa, comprensiva, visual y dinámica.

El **aporte práctico** de la investigación consiste en una “Estrategia metodológica para mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado, en la Escuela “Euroamérica” las que se constituyen en formas de proceder con los elementos didácticos de la clase, de modo que propicie el desarrollo de la lectura, siendo necesario cambiar el paradigma de docentes, estudiantes y padres de familia.

La **estructura capitular** está conformada por:

Capítulo I: Se desarrollan los antecedentes de la investigación, la fundamentación teórica: antecedentes de estudio relacionado con la enseñanza de la lectura, Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura, enseñanza, aprendizaje, proceso de enseñanza -aprendizaje, fundamentación legal, fundamentación pedagógica y los aspectos relacionados con las acciones docentes para llevar a la práctica.

Capítulo II: Consta del diseño metodológico de la investigación: la metodología, tipo de investigación, métodos, población y muestra, además de las técnicas e instrumentos que ayudan a la recolección de datos de tal manera que se logra un análisis e interpretación de resultados.

Capítulo III: Se presenta la propuesta que consiste en una: Estrategia metodológica para mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado, en la Escuela “Euroamérica”.

Al final se encuentran las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

El presente capítulo, aborda los principales referentes teóricos relacionados con el proceso de enseñanza – aprendizaje relacionado con la lectura, en los estudiantes del tercer grado de Educación básica elemental. Inicia con los antecedentes del estudio relacionado con la problemática que se investiga, y se abordan los diferentes referentes teóricos, de la presente investigación, la misma que se desarrolla en la Escuela de Educación Básica “Euroamérica”, ubicada en el Guasmo Sur, cooperativa Mariuxi Febres Cordero.

1.1. Antecedentes del estudio relacionado con la enseñanza de la lectura.

La enseñanza de la lectura para un docente es una gran responsabilidad debido a que es el responsable de hacer cumplir los objetivos y los perfiles de salida que se establecen en el currículo del Ministerio de Educación, que requiere que los docentes busquen opciones metodológicas para que los estudiantes interioricen de manera significativa e integral las destrezas comunicativas propuestas y no tanto en el aprendizaje de los contenidos conceptuales.

En la actualidad la educación ha sufrido cambios debido a las distintas formas de cómo lograr un exitoso proceso de enseñanza - aprendizaje, lo que ha dado origen a que los docentes se incluyan en programas de educación para mejorar sus habilidades, metodologías para enfrentar los problemas que tanto estudiantes como ellos mismos presentan a diario al momento de la enseñanza - aprendizaje de la lengua materna que es el castellano.

La enseñanza de la lectura es un tema que se ha visto afectado en los últimos dos años, debido a que la pandemia generó el estudio de la modalidad virtual, impidiendo a los docentes realizar un trabajo que resulte ser una iniciativa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, lo que ha traído una crisis y un reto adicional para mejorar los niveles de lectura.

Es de destacar que el bajo rendimiento en la lectura de los estudiantes se origina por la deficiencia en las actividades lúdicas en la didáctica del aprendizaje por esta razón

los estudiantes de segundo año de básica se sienten desmotivados a la hora de aprender debido a que los docentes usan una metodología tradicional para la enseñanza, tal como lo menciona (Manzaba & Arana, 2017), en su trabajo investiga la influencia de los juegos lúdicos en la calidad de lectoescritura de los estudiantes de segundo año básico, realizando actividades para contrarrestar la baja calidad de las habilidades para leer y escribir en los menores.

Lo relacionado con el desarrollo de la lectura (Cárdenas, 2018), su propuesta tiene como propósito apoyar a los estudiantes de séptimo grado de básica de la Escuela de Educación General Básica “Antonio Mancilla” en la corrección de errores en lo que respecta a la lectura, pronunciación, ortografía y uso apropiado del lenguaje con la finalidad de desarrollar su aspecto cognitivo. Por otra parte, el reporte nacional que evaluó a estudiantes de cuarto y séptimo de básica de todo el país en 2019 revela que los estudiantes demostraron una baja capacidad para leer bien.

(Cajamarca & Chichande, 2018), hicieron un estudio sobre las incidencias de las estrategias metodológicas en el proceso de la lectura de los estudiantes de educación básica elemental, debido a la preocupación del docente quien señala que, de cada quince alumnos, seis presentan dificultades.

Se determinó como objetivo analizar la influencia de las estrategias metodológicas en el proceso de lectura, por lo que se utilizó un estudio bibliográfico, análisis estadístico y de campo, aplicaron una metodología cuantitativa la cual se centra en el nivel educativo elemental tomando en cuenta la investigación exploratoria, descriptiva y explicativa.

(Ecuador, Ministerio de Educación, 2022), acerca de la importancia de enseñar Lengua y Literatura, señala que:

La lectura siempre ha sido el eje de nuestra materia, pero lo que se plantea es que el profesorado la desarrolle como un proceso comunicativo (quien escribe, a quién, en qué circunstancia, con qué propósito) con todas las estrategias que la conforman.

1.2. Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura.

La educación posee varios procesos que permiten cumplir con el objetivo esencial que es educar con calidad y con calidez, es el proceso enseñanza aprendizaje el que se

da específicamente en las aulas y tiene como protagonistas a los estudiantes y como guía al docente o educador.

1.2.1. Enseñanza.

Para facilitar la adquisición de los conocimientos de los estudiantes, a lo largo del tiempo la enseñanza se ha convertido en uno de los procesos en los cuales se agrupan las técnicas y herramientas.

(Rochina, Ortiz, & Paguay, 2020) concibe a la enseñanza como:

Prever y proyectar la marcha de ese proceso, imprimiendo una organización funcional al programa y reuniendo el material bibliográfico y los medios necesarios para estudiar la asignatura e ilustrarla; de manera que permita iniciar a los estudiantes en el estudio de la asignatura, estimulándolos, proveyéndolos de los datos necesarios, orientando su razonamiento, aclarando sus dudas y fortaleciendo su progresiva comprensión y dominio de la materia.

Estos autores toman en cuenta los recursos que se empleen para desarrollar la asignatura, considerando la motivación hacia la lectura, se deberá indagar lo aprendido por los estudiantes, despejando sus inquietudes o dudas acerca de lo estudiado, para de esta manera ayudarlos en su comprensión y aprendizaje.

El compromiso de los docentes con la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes según (Valero, 2020), se ve muy influenciado por: “la calidad de la relación afectiva del docente con los estudiantes”. Esto resalta la importancia de fortalecer la relación en tiempos de distanciamiento físico, lo cual se logra expresando el interés personal por el ánimo y las condiciones de aprendizaje de los estudiantes.

Según (Definición de, 2021) definen a la enseñanza como:

La acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. Esta implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro, el alumno o estudiante y el objeto de conocimiento.

La enseñanza es un proceso orientado al cambio deseado de varios aspectos internos y externos del individuo, y no solo se centra en el aprendizaje, lo que quiere

decir que tiene una meta o finalidad que va más allá del acto educativo, por ello se considera la importancia del ser humano y el hecho de la convivencia.

La autora asume a la enseñanza como un proceso, pero en este caso plantea la faceta de organización de cómo se debe llevar a cabo este, resaltando a su vez la importancia de este para el estudiante. Por lo mencionado, se asume la definición dada por los autores (Rochina, Ortiz, & Paguay, 2020) donde se especifica que es un proceso organizativo y resalta la utilización de recursos y medios que deben ser ilustrados, los autores sostienen que este proceso es dinámico y centrado en el estudiante, lo que para la autora tiene gran importancia porque el estudiante debe estar motivado por aprender nuevos conocimientos y no solamente escribir como un acto obligado.

1.2.2. Aprendizaje.

La vida es un constante aprendizaje porque se lo obtiene de nuevas experiencias relevantes y esenciales para la vida, no solamente se aprende en el salón de clases, sino se aprende en todo momento y en todo lugar, lo que depende de quién sea el rector en este proceso llamado aprendizaje.

Un autor que enfoca de buena manera sobre el aprendizaje es (Espinosa, 2022): “El aprendizaje es un proceso continuo y diverso que requiere conocimientos y competencias para afrontar la vida y hacerles frente a los retos del siglo XXI, los cuales se agudizaron debido a la emergencia sanitaria derivada por la covid-19”, destaca la importancia de fortalecer el aprendizaje y el rol que este desempeña para la vida del educando, destacando que tiene que ser significativo, y darse por medio de la unión entre el conocimiento que ya conoce y el nuevo, siendo algo que debe ser implementado diariamente.

En (Web del maestro Cmf, 2020), la teoría de aprendizaje de Robert Gagné: “está basada en un modelo de procesamiento de información y se deriva de la posición semi cognitiva, donde se destaca por su línea ecléctica, encontrándose racionalmente organizada y ha sido considerada como la única teoría verdaderamente sistemática”. Esto explica de manera clara que el aprendizaje supone el paso de lo externo a lo interno, de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, pero también es el tránsito de la dependencia a la independencia, de la regulación externa a la autorregulación.

Es un proceso que transcurre en sucesivas actividades, durante las cuales el sujeto despliega todo un complejo accionar y operaciones para alcanzar la meta, solucionar problemas que tienen significado para él, pero también es un producto histórico concreto que se produce en el proceso de interacción y comunicación con los otros.

Para (Dolz, Gagnon, & Mosquera, 2009):

El objeto central puede ser identificado como el estudio de la transmisión y la apropiación de las lenguas, en particular, sobre los procesos de construcción de prácticas y de conocimientos lingüísticos desarrollados en el contexto escolar. De apariencia simple, esta definición y los términos que la componen merecen ser explicitados y discutidos.

Esto quiere decir que la primera cuestión que se plantea es la búsqueda de una definición consensuada del término didáctica de las lenguas. Tal concepto aborda acepciones diferentes según el punto de vista adoptado.

Para estos autores, la didáctica de las lenguas es una disciplina que integra una comunidad de investigadores que trabajan de manera repartida en diferentes organizaciones académicas, departamentos e instituciones, ya que las investigaciones preconizan un trabajo de reelaboración y reconstrucción de los objetos de enseñanza adaptados a las situaciones didácticas. Dos enfoques dominan en esta área de investigación.

La autora sustenta su trabajo de investigación en la definición de (Menéndez Sadornil, 2020), que señala que el reto es: “ampliar y adaptar el concepto de éxito escolar en la sociedad actual desde una perspectiva holística. El aprendizaje es la base sobre la que las sociedades construyen su futuro”, este futuro debe ser más justo, formado por personas con visión del mundo como agentes de cambio, que desarrollen su aprendizaje de forma integral, por lo que se hace necesario reimaginar la forma en la que aprendemos para transformar el mundo en el que vivimos.

1.2.3. Proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el campo educativo, la formación del estudiante, se la realiza a través de un proceso mediante el cual se van adquiriendo una serie de conocimientos y habilidades,

todo ello a través de las experiencias previas, las mismas que se dan en un entorno educativo y fuera del mismo, a este proceso se lo conoce como enseñanza – aprendizaje.

(Abreu, Barrera, Breijo, & Bonilla, 2018), señalan que:

Las actividades son desarrolladas por los alumnos y el docente. Se reconoce que la actividad por excelencia del alumno es el aprendizaje y la del docente es la enseñanza, lo que no excluye que también se enriquezcan los roles de ambos en la propia dinámica del proceso cuando los alumnos enseñan y los docentes aprenden.

Estos autores nos aportan una visión más amplia sobre el accionar de los componentes psicológicos del proceso educativo, plantean que es una actividad de dos participantes, por ello los docentes deben tener muy claro que el aprendizaje no es lo mismo que el rendimiento académico, ya que se piensa que las calificaciones escolares son los indicadores del logro del aprendizaje y centra la atención en la mención a lo que los alumnos obtienen en un determinado curso, tal y como se refleja en las notas o calificaciones escolares.

(Osorio et al., 2021) lo describe como: “El proceso de enseñanza - aprendizaje representa un aspecto fundamental de la educación, pero algunos docentes desconocen las características y relaciones que existen entre sus componentes”. Estos autores recomiendan un proceso de tipo colaborativo en donde los estudiantes deben participar activamente de las acciones pedagógicas de acuerdo a los procesos cognitivos y de sus habilidades comunicativas, así como las fases internas que les permitan desarrollar los nuevos conocimientos.

El proceso debe ser organizado y estructurado, que posibilite la enseñanza eficaz que propicia un aprendizaje óptimo, se relaciona con el sistema educativo y con los demás componentes que no tienen que ver con lo psicológico, sino que son esenciales para lograr una educación de calidad y esto está plasmado y se refleja en los contenidos de las programaciones curriculares. Se debe entender que la enseñanza formal ya no es unidireccional; ahora toma en cuenta al estudiante y se preocupa porque adquiera unos conocimientos, se ha pasado de hablar de “enseñanza” a hablar del proceso de enseñanza – aprendizaje el mismo que es compartido por el docente y el estudiante.

Se puede considerar al aprendizaje como un proceso de naturaleza compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose tener en cuenta que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje y no como una simple retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y favorecer, a la solución de situaciones problemáticas lo que en otras palabras se conoce como aprendizaje significativo.

1.2.3.1. Componentes del proceso enseñanza – aprendizaje.

Todas las áreas del conocimiento necesitan de un buen proceso educativo, puesto que por medio de él se puede entregar a un gran número de personas información que les permitan hacer de ellos entes socialmente activos y resolutivos. Los componentes personales del proceso de enseñanza - aprendizaje hacen de este proceso una actividad en conjunto.

(Enríquez et al., 2020) plantean que los componentes se agrupan en “personales y no personales (objetivo, contenido, métodos, medios, formas organizativas y evaluación)”, criterio con componentes muy esenciales y sin hondar en ellos, pero a la vez va acorde con la realidad y resaltando que tanto las personas como los recursos materiales y organización son fundamentales para que el proceso enseñanza aprendizaje. Los componentes del proceso enseñanza - aprendizaje, son los personales y no personales, destacando al docente, al estudiante y al grupo, estos con la utilización de recursos y metodologías muy propias de la enseñanza, las mismas que deben ser planteadas por el docente.

Entre los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, (Osorio et al., 2021), Todos los componentes inmersos en la dinámica del proceso de enseñanza - aprendizaje se relacionan entre sí o confluyen el acto didáctico, el cual es definido por Pinto (2012), como las intervenciones educativas que, adquieren una orientación pedagógica de todos los implicados en el proceso (participantes, materia, contexto, métodos, entre otros). En este caso los autores plantean que cada uno de los componentes tienen un carácter de tipo dinámico y relacional, porque son esenciales y se deben trabajar en conjunto para que el proceso enseñanza - aprendizaje se realice de manera idónea.

1.3. Lengua y Literatura.

La asignatura de Lengua y Literatura es una de las más importantes en la Educación General Básica, porque en ella se sientan las bases para un futuro dominio de las diferentes habilidades lingüísticas y comunicativas, esto implica una adquisición y sistematización, siendo su objeto de estudio el propio idioma, fundamental medio de comunicación y elemento distintivo de la nacionalidad, lo cual constituye un interés de los docentes, no solo del área humanística, sino de las ciencias.

Debido a la magnitud de priorizar el área de Lengua y Literatura, se reconoce la importancia que conlleva el desarrollo del aprendizaje lector y afianza estas bases con proyectos educativos como “Yo Leo”, realizado por el (Ecuador, Ministerio de Educación, 2018) donde afirman que: “Para iniciar el proceso, ha introducido en este año —en los libros de texto de Lengua y Literatura, desde el nivel escolar básico hasta el bachillerato— los acápites de lectura de textos literarios de autores ecuatorianos, latinoamericanos e internacionales”.

Esto acaba de incorporarse en el ciclo escolar Costa y se distribuirá después en la Sierra y la Amazonía. En el presente año se habrá cubierto una población estudiantil de 3’511.932, con un total de 6’047.908 libros de texto distribuidos, que contienen los acápites de lecturas literarias.

1.3.1. Proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura.

La Lengua y Literatura se constituye en el soporte de todas las áreas del conocimiento y es un componente esencial para que se logre una formación integral del sujeto, de ahí la importancia de realizar propuestas didácticas que mejoren la enseñanza de la asignatura, a través del empleo de acciones que propicien la producción de textos escritos en el marco de la enseñanza de situaciones reales.

La asignatura de Lengua y la Literatura se encuentra basada en el uso del lenguaje oral y escrito, se la conoce también como asignatura o materia, como una teoría que estudia las obras literarias, que pueden ser de un país, lengua o época, se la emplea para referirse al conjunto de obras que tratan sobre un tema determinado.

Para el desarrollo de esta investigación la autora estimó conveniente y necesario consultar la Guía del docente del séptimo grado de educación básica (Ecuador, Ministerio de Educación, 2018), que resalta: “el papel del docente cuya responsabilidad es enseñar a leer y escribir”. En la asignatura de Lengua y Literatura se adquiere la capacidad de asimilar contenidos de expresión oral y escrita que permitirán el desarrollo de las destrezas básicas como hablar, escribir, escuchar y leer, además posibilita la comunicación, desde esta perspectiva el desarrollo de competencia comunicativa.

El enfoque de tipo disciplinar establece una relación donde se complementan la lengua oral y la lengua escrita, resaltando la idea de que la lectura, en una propuesta evolutiva, significan una característica superior de humano, lo que explica que lo más importante no es aprender gramática, sino conseguir que los estudiantes se puedan comunicar mejor con la lengua y que practiquen los códigos orales y escritos mediante ejercicios vivenciales, reales de comunicación, teniendo en cuenta las necesidades lingüísticas, así como los intereses y las motivaciones.

Siendo el proceso de enseñanza - aprendizaje, un proceso de tipo participativo, organizado y socializado que contribuye a la apropiación de conocimientos, destrezas, habilidades, y formación en valores, con un profundo conocimiento de sus características apoyado en operaciones mentales, el mismo que se hace acompañado de estrategias cognitivas y meta-cognitivas, para lograr el aprovechamiento de lo aprendido, para su futura utilización, superando las dificultades, en el marco de una enseñanza formativa.

La enseñanza - aprendizaje involucra todas las dimensiones del ser humano, no como un ser unidimensional sino multidimensional y dinámico, se debe considerar la relación entre educación y aprendizaje con sus propósitos, los estilos de aprendizaje, las condiciones de cada individuo, las formas de aprehender el conocimiento, así como las inteligencias múltiples, ello con la intervención de estrategias de enseñanza, el quehacer de un maestro con técnicas fundamentales para la enseñanza, como guía y mediador entre el estudiante y la cultura, que propicie un aprendizaje orientado al desarrollo del pensamiento creativo, significativo y constructivista.

No hay que olvidar que, si bien la responsabilidad del aprendizaje se ha delegado al docente o a la institución escolar, no es un privilegio exclusivo que ofrece solo el

maestro, sino que se ha de lograr y compartir a través de la relación con los miembros de la comunidad educativa y de la sociedad misma.

En el proceso de aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura se presentan dificultades y muchas de ellas radican en la poca disponibilidad de estrategias y herramientas que propicien un trabajo del aprendizaje de la lectura, que se relacione con los textos de acuerdo con las enseñanzas. La actividad de enseñar y aprender la es una tarea que debe estar ligada al desarrollo del pensamiento, por ello la importancia de este estudio para garantizar el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

1.4. Lectura.

La lectura debe ser una actividad apasionante para los estudiantes que le permita acercarse y relacionarse con la realidad, a través de ella vemos los objetos más lejanos, los paisajes, observamos todo lo que nos rodea de una manera precisa, es todo lo que se siente de manera detallada.

La lectura es una actividad muy importante y útil, que el ser humano realiza a lo largo de su vida, esta actividad se va adquiriendo desde temprana edad, aunque de manera lenta, y necesita practicarse de forma constante a lo largo de la vida, para que no se pierda con el tiempo. A través de la lectura las personas reciben conocimientos, pues el que lee mucho sabe mucho, ya que permite adentrarse a la historia y conocer más a fondo aspectos de la vida pasada, que de otra manera no lograría conocer. (Soto, 2020).

Para la investigadora, al igual que el docente que ejecuta su rol en el aula, la lectura es aquello que permite romper las barreras en una sociedad que manipula a su conveniencia el conocimiento y el poder de la verdad., para ello es necesario que el docente desarrolle en los estudiantes la capacidad para tener un juicio crítico done él pueda ser capaz de tomar decisiones y no ser manipulado en un futuro cercano.

Según (Zeas, 2021) define la lectura como: “un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos”. Para esta autora la lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la expresión oral y escrita y logra un lenguaje más fluido, dando la facilidad de exponer el propio pensamiento y posibilitando la capacidad de pensar.

Por otra parte (Maina & Papalini, 2021): “la práctica de la lectura no ha tenido las mismas connotaciones a lo largo de la historia, evidenciando cambios importantes en su conceptualización en las últimas décadas”. En este estudio se realiza un enfoque en diferentes dimensiones como estética, cognitiva, lúdica, subjetivo y corporal – afectiva.

1.4.1. Didáctica de la lectura.

El papel del docente juega un papel muy importante porque busca en los estudiantes el desarrollo de competencias, las mismas que son formuladas por la didáctica, para el desarrollo de sus conocimientos, habilidades y valores, para facilitar un aprendizaje que le sea significativo y a la vez lo pueda aplicar a su contexto familiar, social, invitando a la discusión sobre cómo desde las prácticas educativas se accede a la construcción del conocimiento. Para el sistema educativo ecuatoriano es necesario y obligatorio que en los niveles se afiance y se refuerce la práctica de la lectura en los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura haciendo énfasis en el bloque de lectura.

Debido a la magnitud de priorizar esta área; reconoce la importancia que conlleva el desarrollo del aprendizaje lector y afianza estas bases con proyectos educativos como “Yo Leo”, realizado por el (Ecuador, Ministerio de Educación, 2018) donde afirman que:

La campaña Yo Leo (“el libro, la familia y la comunidad”), promovida por el Ministerio de Educación en los centros educativos a nivel nacional, forma parte del Plan Nacional del Libro y la Lectura José de la Cuadra, con el cual propone la formación de promotores y mediadores de lectura.

Las dificultades que se presentan en la lectura tienen relación con diferentes hechos que impiden que el estudiante realice un estudio de manera efectiva y esto se debe a que no comprende lo que leen porque no relacionan los conocimientos previos con el nuevo. Este hecho permite al docente valorar las destrezas y experiencias previas del lector con ello podrá identificar las dificultades lectoras para poder ayudar a mejorarlas.

Tal como lo señala (Gualco, 2020):

Es la Didáctica que orienta al estudiante a la lectura desarrollando su comprensión lectora involucrando el proceso tanto cognitivo como el metacognitivo. La didáctica de la lectura

se enmarca, en el ámbito de formar buenos lectores que dominen la competencia de leer un texto y construyan una versión propia de este.

Es la parte de la pedagogía que se encarga de acercar a los estudiantes a la lectura, aplicando técnicas y métodos de enseñanza que desarrollan la competencia lectora y fomenta hábitos de lectura a partir de una anticipación que defina sus objetivos, los cuales se centran en el contenido del texto para que así el estudiante demuestre mediante una evaluación lo que ha comprendido del texto.

Los estudiantes en la obtención de conocimientos utilizarán recursos cognitivos y metacognitivos lo cual sensibilizarán el interés lector. Los docentes cumplirán un papel muy importante a la hora de planificar y desarrollar una clase, y esta deberá ser por tanto creativa detonando una enseñanza de calidad.

La importancia de la didáctica se proyecta en el conocimiento y desarrollo integral del estudiante, que requiere de aptitudes creativas por parte del docente para su comprensión al momento de enseñar, lo cual se verá reflejado en la mejora comunicativa y su indagación permanente en conocer nuevas terminologías.

La autora describe a continuación las fundamentaciones legal y pedagógica.

1.5. Fundamentación Legal.

Partiendo del hecho que la educación debe ser para todos porque es un derecho universal, y porque está estipulado en la Constitución de la República del Ecuador, se consideración a nivel macro, meso y micro de las leyes.

Constitución de la República del Ecuador. Constitución de la República del Ecuador donde se plasman los deberes y derechos de los ciudadanos y del propio gobierno nacional que fue planteada y aprobada por (Ecuador, Asamblea Constituyente, 2008):

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

El proceso educativo es uno de los derechos en los que se respetar las necesidades individuales y propias de los estudiantes y su entorno, con la educación se cumple con la demanda social de formar personas, donde se generen nuevos conocimientos y sean capaces de resolver las problemáticas que se presentan. Por ello la lectura debe ser una de las primeras actividades que el docente debe enseñar, ya que se utiliza en su diario vivir y por ello se debe estar actualizado con los métodos, las estrategias y asimismo con los recursos para poder motivar a los estudiantes a leer lo que contribuirá a la formación integral de su desarrollo.

Ley Orgánica de educación intercultural (LOEI).

Se considera el Título I, De los principios generales, Capítulo Único, Del Ámbito, Principios y Fines de la educación en su Art. 3. Fines de la educación.

- a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;
- b) El desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia unitario, intercultural y plurinacional; y de las identidades culturales de los pueblos y nacionalidades que habitan el Ecuador;
- c) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre. (Ecuador, Asamblea Nacional, 2011).

Estos elementos se constituyen en la guía para que el proceso de enseñanza – aprendizaje sirva como medio para cumplir con los fines de la educación, el docente debe considerar que la educación constantemente se encuentra en una evolución por lo que debe responder a las necesidades que demanda la sociedad, para que exista una relación y correspondencia. Ante ello la lectura debe estar como medio principal para despertar el interés de los estudiantes para conocer lo que ocurre en su entorno, y ello se logra a través de la mejora continua del proceso de enseñanza realizado por el docente.

Currículo de Lengua y Literatura.

En el subnivel Elemental de Educación General Básica, el estudiante desarrolla habilidades cognitivas y sociales que le permiten relacionarse y afianzar lazos con los demás, mediante el trabajo dirigido, en equipo e individual, que aporta, de manera positiva y eficaz, a la comprensión y la práctica de sus deberes y derechos. Tal como lo expresa: “O.LL.4.6. Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura”. (Ecuador, Ministerio de Educación, 2019).

En este documento se describe el subnivel, el docente tiene el compromiso de sentar las bases para la formación de las destrezas que afiancen el desarrollo de los estudiantes lectores, hablantes y escritores competentes, capaces de utilizar las herramientas de la lectura para comunicar sus ideas; esta tarea no se limita a la alfabetización inicial, sino que debe acercar a sus estudiantes a la cultura oral y escrita de las diferentes lenguas originarias del Ecuador.

Esto se resalta en el bloque 3 de Lectura, (Ecuador, Ministerio de Educación, 2019), cuyo principal propósito de este bloque es: “formar personas usuarias de la lectura que la disfruten y la practiquen de manera autónoma. Enfrenta su enseñanza desde dos aspectos: la comprensión de textos y el uso de recursos.

Es muy importante enseñar a los niños a leer, por lo que se hace necesario buscar las mejores alternativas para llevarlos a la práctica docente y de esta manera cumplir con la tarea que tiene asignadas en la labor educativa. Las últimas experiencias vividas por la autora las cuales se han dado a través de la virtualidad han permitido detectar que existen un sinnúmero de falencias reflejadas a través de la lectura, teniendo como resultados estudiantes de diversos niveles educativos con deficiencias en la lectura como medio de comunicación.

Esto ha llevado a que se considere la verdadera importancia que tiene el desarrollar habilidades desde los primeros años, lo que invita a cuestionarnos sobre las causas de su ocurrencia. La autora pone especial énfasis en las habilidades que suponen una secuencia igual para todos los estudiantes, descifrar el texto para después hacer una extracción de la información exacta que radica en él, lo que no se va a lograr como

un acto de descodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como resultado de las habilidades perceptivas – motoras al reconocer las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

Para los docentes, es un largo recorrido durante sus años escolares, seguido por una misma rutina, los mismos textos, contenidos lo que lleva a que los estudiantes no comprendan la lógica y secuencia de los programas de enseñanza. Los docentes deben motivar al desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes especialmente de los niños, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de una manera efectiva y lograr una buena interacción social.

1.5.1. Importancia de las competencias lectoras.

La competencia lectora se fija en función del saber de los estudiantes para comprender y analizar textos escritos con objeto de alcanzar nuevos conocimientos mediante el desarrollo de sus capacidades a plenitud, al respecto (Gualco, 2020), citando a (Zaid & Daniel, 2013) indica que: “Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y participar en la sociedad” (p.54).

El desarrollo de las competencias lectoras se lo considera como un factor elemental que impulsa la capacidad de comprensión total de algún texto, logrando multiplicar conocimientos tanto en el vocabulario como en el léxico que se utiliza para interactuar en la sociedad. La competencia lectora influye en los estudiantes fomentando aptitudes básicas que contienen destrezas y habilidades fundamentales que se relaciona con las actividades de aprendizaje que le permitan desenvolverse en aspectos del ámbito social, siendo un lector competente que reconoce como se forman las palabras o sus significados y la implicación comprensiva del contenido del texto dándole sentido a la lectura.

Es esencial el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes ya que esta aporta la capacidad de comparar, inferir y poner en práctica lo aprendido, demostrando fluidez en resolver problemas cotidianos.

Son variadas las acciones que se deben llevar a la práctica, sin embargo, las mismas dependen del tipo de establecimiento educativo y de los docentes que en ellos laboren. Para describir de mejor manera lo expresado, la autora considera pertinente lo planteado por (Domínguez de Rivera, 2022):

Es importante reflexionar sobre el papel que juega la escuela y, dentro de esta el maestro, para que la transformación se revierta en beneficios que impacten positivamente a todos los entes que conforman la sociedad.

En cuanto al aspecto académico, el docente requiere la adquisición de habilidades y competencias necesarias para poder, mediante la lectura, transmitir sus conocimientos, expectativas y logros. Es por ello necesario valorar la importancia individual y social de la lectura a través del proceso educativo formal e informal. Dentro de los aspectos que generan mayor inquietud en torno a la realidad educativa está la concepción del rol y el desempeño que deberá ejercer el educador como elemento fundamental del hecho educativo; este desempeño generalmente se ha analizado desde la perspectiva de su aplicación del currículo, lo cual ha permitido catalogar al maestro como tradicional o innovador.

Para (Bin, 2022), plantea que en el mundo se promueven prácticas de enseñanza de la lectura fundamentadas en los modelos y teorías desarrollados por la investigación psicolingüística cognitiva y la didáctica actuales. Y puntualiza: “Muchos de nosotros hemos trabajado en la adaptación de esas prácticas a nuestro contexto y queremos proponerlas como una alternativa frente a los desafíos que se presentan”.

CAPÍTULO II

2. DISEÑO METODOLÓGICO

El presente capítulo describe la metodología que se emplea en la presente investigación, la misma que se desarrolla en la Escuela “Euroamérica”, se describe el enfoque de la metodología, se hace la descripción de los métodos, técnicas e instrumentos, así como la población, técnicas e instrumentos y termina con el análisis de los resultados y se realiza la interpretación de los mismos.

2.1. Metodología de investigación.

Esta investigación está enfocada en una investigación cualitativa, como estrategia y herramienta para mejorar la práctica pedagógica que impulsa la indagación y la reflexión, la cual permite solucionar la problemática detectada en la deconstrucción de la práctica pedagógica, que permitirá a través del plan de acción, mejorar y superar los problemas y limitaciones detectados, con la misma se busca realizar el estudio de la lectura en el tercer grado de la Escuela “Euroamérica”.

Por esta razón la autora considera el criterio de (Sánchez, Fernández, & Díaz, 2021) que define a la investigación cualitativa de forma poco precisa como: “Las técnicas cualitativas aluden a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que se está utilizando”.

Estos autores sostienen que en la actualidad la metodología cualitativa se ha fortalecido como procedimiento que pretende la obtención de conocimiento científico a través de una gran variabilidad de técnicas.

2.2. Tipo de investigación.

El tipo de investigación es de campo y exploratoria.

2.2.1. Investigación de campo.

Según (Arias, 2006) “se fundamenta en recolectar datos de los participantes investigados o de la realidad donde acontecen los hechos, obteniendo de esa manera la información necesaria con la finalidad de comprender y plantear una posible solución al problema identificado”.

Se aplica extrayendo datos e informaciones directamente de la realidad a través del uso de técnicas de recolección tales como: entrevistas o encuestas, con el fin de dar respuesta a alguna situación o problema planteado con anticipación.

Por ello se considera que la investigación es de campo dado que se desarrolla en la Escuela “Euroamérica”, donde se presenta la problemática relacionada con la mejora de la lectura en los estudiantes de tercer grado.

2.2.2. Exploratoria.

Según (Rus, 2020): “La investigación exploratoria tiene como objetivo la aproximación a fenómenos novedosos. Siendo su objetivo obtener información que permita comprenderlos mejor; aunque posteriormente esta no sea concluyente”.

La autora emplea esta investigación con el fin de indagar todos los datos necesarios relacionados con el proceso de la lectura en los estudiantes del tercer grado.

2.3. Métodos.

La autora al enfocarse en los métodos toma en consideración al método científico, ya que procura una adecuada elaboración de los pensamientos universales que son necesarios a la hora de hacer una investigación.

En la investigación se emplearon métodos teóricos, empíricos y matemático – estadístico entre los métodos teóricos: análisis – síntesis, inductivo – deductivo, y el sistémico estructural. Los métodos empíricos utilizados fueron: observación, entrevista, y análisis documental y en el método matemático – estadístico el análisis porcentual.

Estos métodos permitieron constatar los aspectos de la realidad que se investiga en el presente trabajo de titulación.

2.3.1. Métodos teóricos.

Método analítico – sintético. Según (Portilla & Honorio, 2022):

Implica un procedimiento didáctico metodológico secuenciado y coherente, el que incluye un instrumento de recolección de datos específico para recabar información sobre la comprensión de textos argumentativos.

Con este método dualista se llega a la verdad de las cosas, en primer lugar, se separan los elementos que intervienen en la realización de un fenómeno determinado, después se reúnen los elementos que tienen relación lógica entre sí, hasta completar y demostrar la verdad del conocimiento.

Método inductivo – deductivo, para (Almanza Salazar), define al método inductivo-deductivo como: “Método inductivo es aquel método científico que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares y al método deductivo es un método científico que considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas” El razonamiento va de lo particular a lo general y viceversa, es, por excelencia, uno de los métodos de investigación que no pueden evitarse en la experiencia humana porque inciden en el efecto de algún suceso.

La autora emplea el método inductivo con la finalidad de establecer la situación problemática que de una u otra manera repercute en la formación de los educandos, y con el método deductivo porque parte de un minucioso análisis de la información para contrastarla y llegar a las respectivas conclusiones, estos métodos pueden aumentar la familiaridad del investigador con el fenómeno que se desea investigar, haciéndolo por medio de un estudio más estructurado.

Método sistémico estructural; para (Medina & Romero, 2022):

Su diseño se revela a través de componentes de acuerdo a lo establecido por Fuente (2016), cuando enuncia que se puede expresar a través de un sistema de componentes cuyas propiedades son cualitativamente distintas pero que se integran e interrelacionan en todo armónico e integral que le da su carácter de sistema.

Este método constituye un instrumento fundamental dentro del proceso educativo, la estrategia metodológica que se propone contribuye a mejorar la lectura en los estudiantes de tercer grado de la Escuela “Euroamérica”.

2.3.2. Métodos empíricos.

En la investigación empírica, para la obtención de los datos, se emplearon: revisión documental, observación, encuesta, entrevista.

La **revisión documental**, según (Gómez, 2016):

La revisión documental, como herramienta ayuda en la construcción del conocimiento, amplía los constructos hipotéticos y al enriquecer su vocabulario para interpretar su realidad desde su disciplina, constituye elemento motivador para la realización de procesos investigativos de los estudiantes.

Este método sirvió a la autora para recolectar información sobre la temática investigada y también para hacer un estudio del rendimiento académico de los estudiantes del tercer grado.

Observación, para (Características, 2021) :

La observación es la capacidad del ser humano de mirar con atención y de distinguir un objeto, una persona o una situación, a través del sentido de la vista. Es uno de los métodos de percepción y de captación de información acerca del mundo que rodea al individuo.

Para este autor como método lo determina el área de estudio al que corresponde la investigación y la técnica porque es aplicable independientemente del área de estudio y debe haber coherencia y organización dependiente al método que se utilice, permitiendo a la autora obtener la información a través de lo que acontece con los docentes y los estudiantes con relación a la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura.

A través de la observación se registran las impresiones acerca de las características del contexto escolar y los procesos que se siguen en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del tercer grado.

Entrevista, es un instrumento que ayuda a recolectar datos e información, y es muy útil en la investigación cualitativa, así lo señala (Investigalia, 2021): “La entrevista es una de las técnicas más utilizadas en la investigación cualitativa, debido a que dicha técnica puede ser utilizada para obtener información amplia, profunda y de carácter sustancial cuando se realiza una investigación”.

Con esta técnica la autora va mucho más allá de un simple diálogo, esta se realiza con el fin de recolectar respuestas verbales a las preguntas sobre cómo los docentes imparten la enseñanza de la lectura a sus estudiantes.

Encuesta.

Según (Feria, Matilla, & Mantecón, 2020): “se defiende a la encuesta, esencialmente, como alternativo a la entrevista. La consideran también como cuestionario por entrevista”. La encuesta es un instrumento para recoger información ya sea cualitativa o cuantitativa de una población estadística, se debe elaborar un cuestionario y los datos deben ser procesados con métodos estadísticos. En esta investigación se decidió utilizar la encuesta puesto que es una técnica que se le puede aplicar a muchas personas al mismo tiempo lo cual ahorra significativamente el tiempo, además de que aporta gran cantidad de información

2.3.3. Método matemático – estadístico.

En la clasificación del método matemático - estadístico, se utiliza el análisis porcentual con el fin de constatar en la población objeto de estudio, los resultados alcanzados en cada una de las variables medidas, apoyado en el criterio de (Moreno, 2016): “su éxito o fracaso depende de la precisión con la que se construya esta representación numérica, la fidelidad con la que se concreten hechos y situaciones naturales en forma de variables relacionadas entre sí”.

2.4. Población y muestra.

La población y muestra con que se trabajará con la totalidad existente: 1 directora de la escuela, 25 estudiantes del tercer grado y 8 docentes de la Escuela “Euroamérica”.

2.5. Técnicas e instrumentos de investigación.

Como técnicas se utilizaron: entrevista, encuesta, prueba pedagógica, y como instrumentos se emplearon los cuestionarios.

Ficha de observación: Se aplica la Ficha de observación a los docentes, consta de 7 ítems, es una herramienta didáctica que se utiliza para conocer la metodología que emplean los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura con los estudiantes en relación a la lectura.

Encuesta: Se aplicó a los docentes para conocer sus opiniones acerca del estado de proceso lector de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura. La encuesta

se aplicó a los 8 docentes de la Escuela “Euroamérica” y consta de un cuestionario de 10 preguntas.

Entrevista: Se elabora con la finalidad de recopilar información en relación con el conocimiento y alcance que tienen los docentes de la institución para atender los casos de los estudiantes que presentan dificultades con la lectura, para ello se diseña la entrevista a la directora de la Escuela “Euroamérica” y consta de un cuestionario de 7 preguntas.

Prueba pedagógica: Se la utiliza durante el diagnóstico, permitiéndole a la autora recabar la información relacionada con la lectura de los estudiantes del tercer grado. La prueba pedagógica se diseñó para los 32 estudiantes de la Escuela “Euroamérica”.

2.6. Plan de procesamiento y análisis de datos.

El procesamiento de datos, se lo realizó validando la información obtenida y la tabulación y cálculo de datos mediante medios informáticos. La información se la obtuvo de la población objeto de la investigación, recogiendo los datos netos para su transformación siguiendo los siguientes procedimientos:

1. Revisión crítica de la información recogida, para constatar información defectuosa, contradictoria, o bien que no se pertinente o esté incompleta.
2. Se procede a jerarquizar los datos obtenidos en el trabajo de campo.
3. A través de las encuestas se realizó la recolección de la información, en la cual se detectaron ciertos casos individuales que tenían problemas en la lectura.
4. Se procesaron los resultados mediante:
 - a. Tabulación o cuadros con distribución de frecuencias
 - b. Representaciones mediante las gráficas de pastel
 - c. Análisis e interpretación de los resultados.
5. El procesamiento de datos se presenta de forma cuantitativa y cualitativa, con el fin de dar a conocer los resultados de una manera más clara y comprensible.
6. Se analizaron e interpretaron los datos, en base a los resultados obtenidos y se realiza una explicación mediante la opinión de la autora, a través de la redacción de las respuestas.

2.7. Análisis e interpretación de los resultados.

2.7.1. Resultado de encuesta aplicada a docentes. Anexo 1.

Pregunta 1. Como docente. ¿Le da importancia a que los estudiantes lean de manera correcta?

Tabla 1. Importancia a la lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	3	37%
A veces	5	63%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Gráfico 1. Importancia a la lectura



Análisis

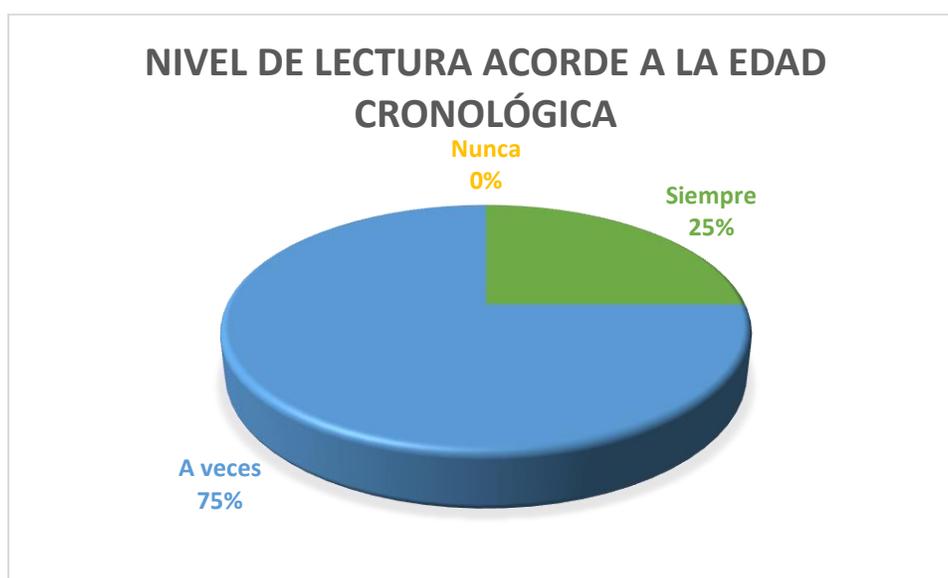
Los docentes encuestados el 63% a veces le dan importancia a la correcta lectura de sus estudiantes, mientras un 37% contestó que siempre, ninguno resta importancia a la lectura. Pero sí deberían de incrementar la importancia de la lectura en sus estudiantes, lo que ayudaría a garantizar mejores resultados.

Pregunta 2. ¿Considera que el nivel de lectura de sus estudiantes está acorde a la edad cronológica?

Tabla 2. Nivel de lectura acorde a la edad cronológica

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	6	75%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Gráfico 2. Nivel de lectura acorde a la edad cronológica



Análisis

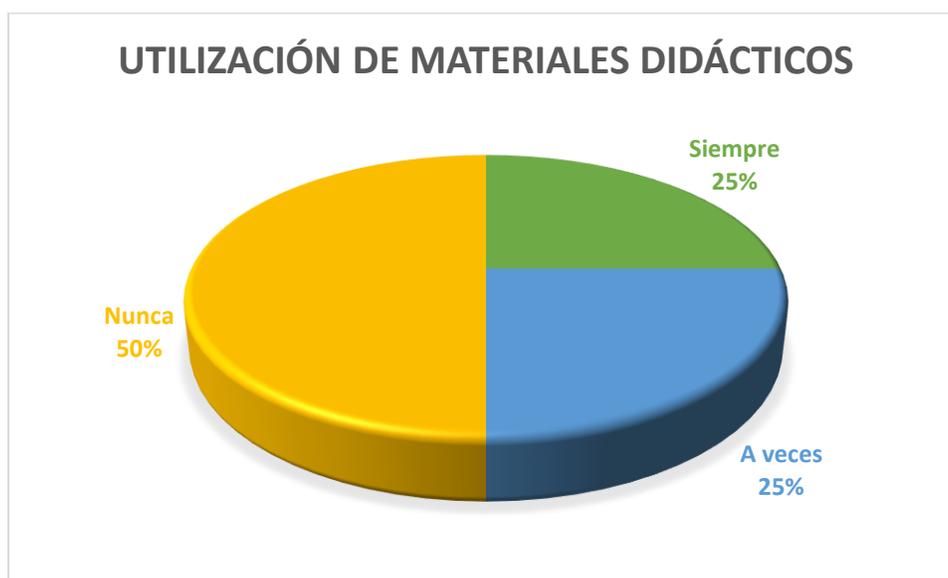
Los docentes consideran el 75% que a veces le dan importancia a la lectura en relación con la edad cronológica de los estudiantes, el 25% lo hace siempre, pero no hubo docente que no le de importancia.

Pregunta 3. ¿Utiliza diversos materiales didácticos para la enseñanza de la lectura en sus clases?

Tabla 3. Utilización de materiales didácticos

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	2	25%
Nunca	4	50%
Total	8	100%

Gráfico 3. Utilización de materiales didácticos



Análisis

Existe un 50% de docentes que nunca utilizan diversos materiales para la enseñanza de la lectura, mientras un 25% lo hace siempre y otro 25% lo hace a veces. Los docentes se deberían preocupar por impartir sus clases con diferentes recursos y materiales para despertar el nivel de motivación de sus estudiantes.

Pregunta 4. ¿Sus estudiantes se sienten motivados y contentos al momento de leer durante las clases?

Tabla 4. Motivación de estudiantes por la lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	4	50%
A veces	1	12%
Nunca	3	38%
Total	8	100%

Gráfico 4. Motivación de estudiantes por la lectura



Análisis

Los docentes el 50% manifiesta que sus estudiantes están motivados por la lectura, sin embargo, existe un 32% que refiere que no lo están y hay un 12% que contestó que a veces. Esto refleja que existe un alto porcentaje de estudiantes que no se encuentran motivados por la lectura y es tarea de los docentes trabajar en ello.

Pregunta 5. ¿El docente envía a casa trabajos para reforzar la lectura en los estudiantes?

Tabla 5. Tareas para reforzar la lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	3	37%
A veces	1	13%
Nunca	4	50%
Total	8	100%

Gráfico 5. Tareas para reforzar la lectura



Análisis

El 50% de docentes no envía tareas para reforzar la lectura en casa, mientras un 37% lo hace siempre existe un 13% que lo hace a veces. Los docentes deberían enviar tareas motivadoras para reforzar la lectura en casa.

Pregunta 6. ¿Usted como docente asiste constantemente a capacitaciones para una mejor formación profesional?

Tabla 6. Capacitaciones para mejorar formación profesional

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	0	0%
Nunca	6	75%
Total	8	100%

Gráfico 6. Capacitaciones para mejorar formación profesional



Análisis

Existe un 75% de docentes que manifiestan que no reciben capacitaciones para mejorar formación profesional, mientras solamente un 25% si ha recibido capacitaciones. Esto refleja que es necesario que los docentes se capaciten para mejorar su nivel profesional y por ende la calidad educativa.

Pregunta 7. ¿Tiene conocimiento de nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura?

Tabla 7. Conocimiento de nuevas estrategias para enseñanza de lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	3	37%
A veces	0	0%
Nunca	5	63%
Total	8	100%

Gráfico 7. Conocimiento de nuevas estrategias para enseñanza de lectura



Análisis

El 63% de docente manifiesta que nunca tiene nuevos conocimientos de las nuevas estrategias para la enseñanza de la lectura, solamente un 37% contestó que siempre. Esto guarda relación sobre la pregunta anteriormente planteada sobre su capacitación profesional, no conocen nuevas estrategias porque no se preocupan por prepararse.

Pregunta 8. ¿Considera usted que el desarrollo de una estrategia metodológica ayudaría a mejorar la lectura de los estudiantes?

Tabla 8. Desarrollo de estrategia metodológica mejora la lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	6	75%
A veces	2	25%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Gráfico 8. Desarrollo de estrategia metodológica mejora la lectura



Análisis

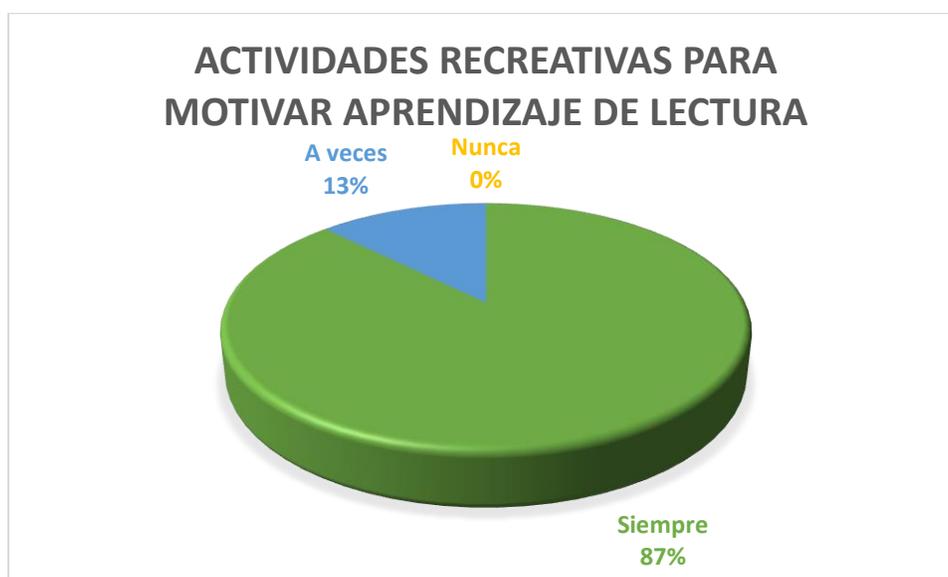
La mayoría de los docentes con el 75% consideran necesario que se desarrollen estrategias metodológicas para mejorar la lectura y un 25% a veces. No existe docente que no le de importancia.

Pregunta 9. ¿Considera que la utilización de actividades recreativas despertaría la motivación por el aprendizaje de la lectura en los estudiantes?

Tabla 9. Actividades recreativas para motivar aprendizaje de lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	7	87%
A veces	1	13%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Gráfico 9. Actividades recreativas para motivar aprendizaje de lectura



Análisis

El 87% de los docentes considera que la utilización de actividades recreativas despertaría la motivación por el aprendizaje de la lectura en los estudiantes, mientras existe un 13% de los docentes que refieren que a veces.

Pregunta 10. ¿Estaría dispuesto a implementar una estrategia metodológica que ayude a mejorar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes?

Tabla 10. Necesidad de implementar una estrategia metodológica para mejorar la lectura

Frecuencia	Resultado	Porcentaje
Siempre	8	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Gráfico 10. Necesidad de implementar una estrategia metodológica para mejorar la lectura



Análisis

La totalidad de los docentes encuestados el 100% manifiestan que estarían dispuestos a implementar una estrategia metodológica que ayude a mejorar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes.

2.6.2. Resultado de entrevista aplicada a la directora de la escuela. Anexo 2.

La presente entrevista se aplicó a la directora de la Escuela de Educación Básica “Euroamérica” (Obaco, 2022), la misma que tuvo por objetivo: Conocer su apreciación

sobre la motivación que ejercen los docentes en los procesos de lectura de los estudiantes del tercer grado.

Sobre la primera pregunta acerca de cómo se debe enseñar a leer a los niños de tercer grado, ella consideró que en los niños de la educación básica elemental, lo primero que hay que tener en cuenta es la intención de los docentes de Lengua y Literatura en el aula, quienes deben cumplir con la mejora de las habilidades comunicativas de los niños, si bien es cierto que realizar cambios no es tan sencillo, puesto que se debe unir la realidad lingüística de ellos y la práctica, para esto es aconsejable tener en cuenta los objetivos de aprendizaje del área que son los que se convertirán en logros mediante el uso de los postulados fundamentales del enfoque comunicativo.

Sobre lo relacionado al cómo desarrollan los procesos de evaluación de la lectura los docentes de la educación básica elemental, al indagársele ella manifiesta que se debe tener una propuesta curricular abierta y flexible, que conciba escuchar, hablar y la lectura como práctica sociocultural, que se desarrolla en contextos significativos en función de las necesidades comunicativas de los estudiantes.

La tercera pregunta estuvo relacionada con las dificultades que se presentan en la enseñanza de la lectura de los docentes de educación básica elemental, la directora manifiesta que en la actualidad existen dificultades en la enseñanza, por lo que los docentes deben reflexionar para ir eliminando este problema. Los docentes deben comprender que para evaluar es necesario tener en consideración la didáctica de la lengua que contempla una triple perspectiva: la lengua como medio, en cuanto a la expresión y transmisión de conocimientos, como método, en cuanto apoya a la reflexión y la construcción de conocimientos y como objeto de conocimiento, en cuanto analiza su propia estructura. Si consideramos esto, los resultados que tengamos en la lectura serán satisfactorios caso contrario no.

Al consultarle desde su práctica docente, ella considera que lo más difícil de enseñar en el proceso de lectura con los niños de tercer grado, es que los docentes consigan que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas, a través de la aplicación de procesos lingüísticos para la comunicación oral, la comprensión y la producción de textos, de esta manera, las destrezas que se plantean tienen como

objetivo desarrollar procesos cognitivos que favorecen el avance hacia el pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el diálogo. En los niños que se están iniciando en la lectura lo complejo es la base, desde enseñar a reconocer las vocales, consonantes, hacer un trabajo fonológico e ir corrigiendo las dificultades que se presentan.

Sobre la pregunta relacionada a qué cree que se debe que en algunos casos los estudiantes manifiesten dificultades para el aprendizaje de la lectura, ella refiere que en los niños de la básica elemental, tienen sus orígenes en la preparatoria, las dificultades surgen porque los docentes no motivan a los niños desde niveles iniciales a la lectura, la reflexión sobre la lectura, lo que ocasiona que no tengan claras las concepciones de los estudiantes frente a la lectura y su relación con las prácticas de enseñanza de los docentes.

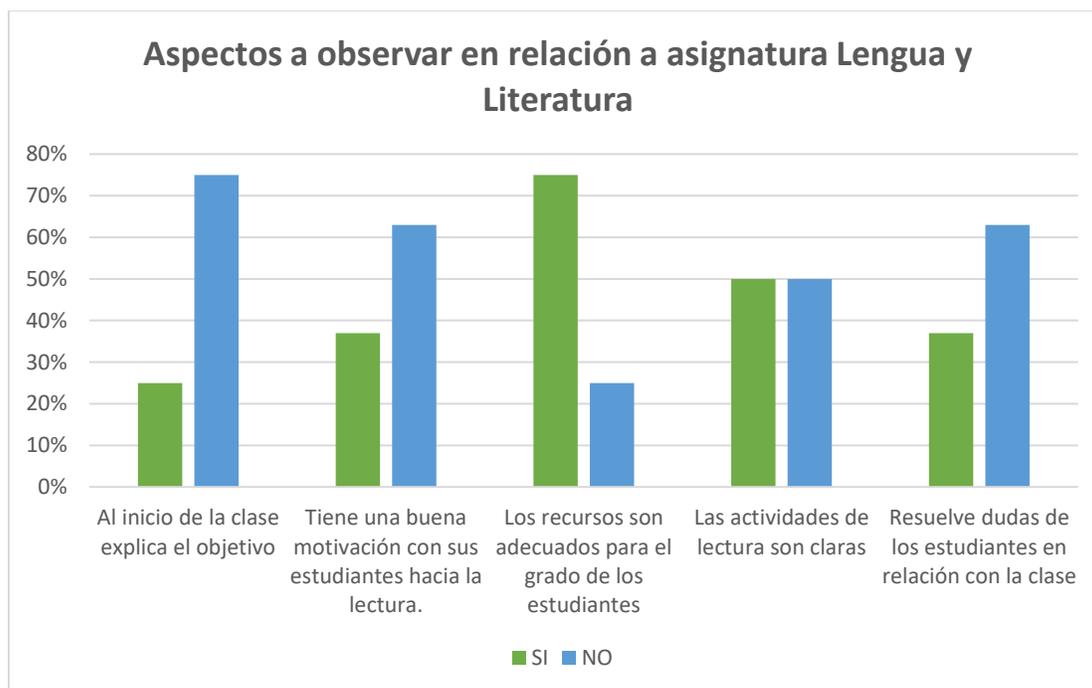
La sexta pregunta estuvo relacionada con las prácticas erradas considera que cometen los docentes al enseñar a leer, ella señala que existen algunas, no por mala voluntad sino por desconocimiento de las mismas, tales como: No tomar en cuenta la visibilidad que debe tener el estudiante a la hora de leer un texto, oír sin escuchar a los estudiantes cuando le manifiestan que no entienden lo que están leyendo, no posibilitar el contacto visual entre el estudiante y el texto, no vocalizar bien cuando lee un texto, algo importante es educar con miedo, porque el estudiante siente temor al preguntar y se queda con las dudas.

La última pregunta acerca si ella considera necesarias las estrategias para estimular la motivación por la lectura en los estudiantes, ella está totalmente de acuerdo, se deben fomentar las estrategias para estimular el gusto por la lectura, tales como: hacer que los estudiantes se perciban como los mismos lectores, no utilizar la lectura como castigo, sugerir a los estudiantes que creen sus propias historias, hacerlos sentir protagonistas, ampliar la diversidad de las temáticas, crear historietas a través de los dibujos, pero además el docente debe fomentar el uso de estrategias metodológicas para una mejor enseñanza de la lectura en los estudiantes de tercer grado.

2.6.3. Resultados de la Ficha de observación a docentes.

La ficha de observación aplicada a los docentes se dividió en 2 secciones la de aspectos a observar en la asignatura de Lengua y Literatura cuyos resultados fueron:

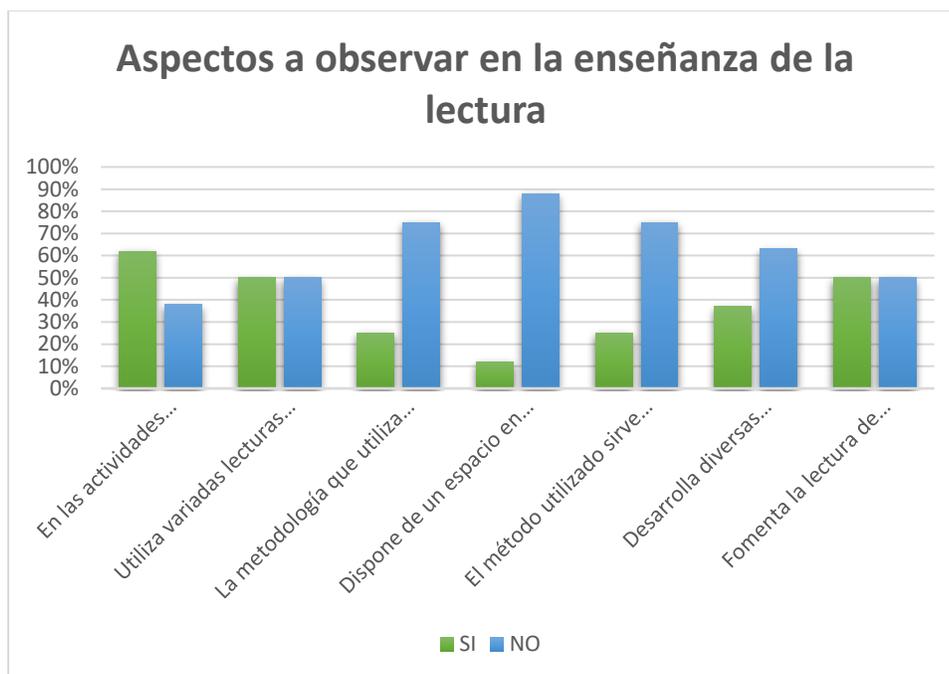
Gráfico 11. Aspectos para observar en la asignatura de Lengua y Literatura



- En lo referente a los aspectos observados referentes a la asignatura de Lengua y Literatura existe un 25% de docentes que explican el objetivo, mientras el 75% no lo hace.
- Acerca de si tienen una buena motivación hacia sus estudiantes para la lectura, un 37% los motiva el otro 63% no lo hace.
- Un 75% de docentes cuenta con recursos adecuados, mientras un 25% no.
- Las actividades de lectura empleadas por los docentes un 50% son claras, el otro 50% son confusas, no guían bien al estudiante.
 - Hay un 38% de docentes que resuelven las dudas de sus estudiantes, mientras un 62% no lo hacen.

En lo relacionado con la enseñanza de la lectura:

Gráfico 12. Aspectos para observar en la enseñanza de la lectura.



- Existe un 38% de docentes que en sus actividades propuestas los estudiantes pueden desarrollar competencias, destreza y actitudes lectoras, mientras un 62% no lo hace.
- Hay un 50% de docentes que utilizan variadas lecturas del libro de texto, mientras el otro 50% no lo hace.
- Hay un 25% de docentes que la metodología que utiliza fomenta la lectura, mientras el mayor porcentaje del 75% no la fomenta.
- El 88% de los docentes no disponen de un espacio en el aula para la lectura, mientras solamente el 12% cuenta con un espacio porque han cambiado la disposición de los pupitres de los estudiantes hacia adelante.
- Un 25% de docentes demuestran que el método utilizado sirve de guía a los estudiantes para identificar y desarrollar sus propios conocimientos y destrezas, mientras que la gran mayoría del 75% no.
- Solamente un 38% de los docentes, desarrollan diversas estrategias y actividades que generan indagación, reflexión, debate y participación significativa de los estudiantes, existe un 62% que no lo realizan.

- Existe un 50% de docentes que fomenta la lectura de nuevos materiales de lecturas, mientras hay un 50% que lo hace.

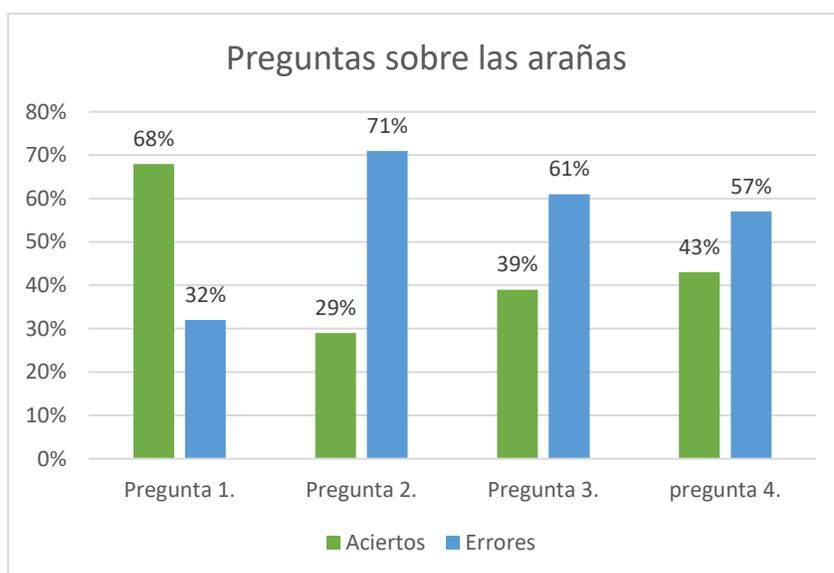
2.7.4. Resultados de la Prueba pedagógica. Anexo 4.

La prueba pedagógica estuvo estructurada por 4 bloques entre los cuales son: Preguntas de acuerdo con la lectura realizada, lectura de cartel, lectura comprensiva y de emparejamiento de palabras con dibujos.

Los resultados obtenidos fueron:

Primer bloque. Consta de 4 preguntas acerca de la lectura “Las arañas”.

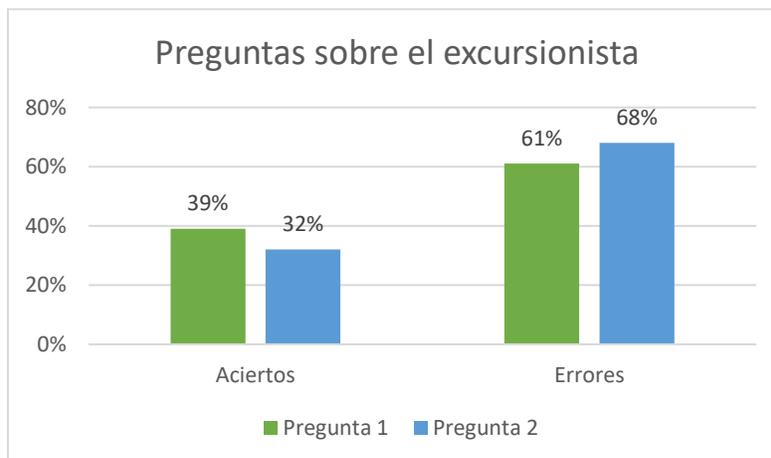
Gráfico 13. Preguntas sobre las arañas.



- En la primera pregunta un 68% de estudiantes acertaron la respuesta correcta, mientras un 32% no lo pudo realizar.
- La segunda pregunta, un 29% contestó bien, un 71% se equivocó
- La tercera pregunta el 39% de los estudiantes acertaron la respuesta, un 61% falló.
- La cuarta pregunta el 43% acertó y el 57% se equivocó.

Segundo bloque. Consta de 2 preguntas sobre Lectura del cartel. “El excursionista”

Gráfico 14. Preguntas sobre el excursionista.



- La primera pregunta un 39% acertó, el 61% no lo hizo bien.
- La segunda pregunta el 32% de estudiantes acertó con la respuesta correcta, el 68% se equivocó.

Tercer bloque. Consta de una pregunta sobre Lectura comprensiva “El trabajo”

Gráfico 15. Preguntas sobre el trabajo.



- Un 36% de estudiantes contestaron correctamente mientras el 64% no lo hizo bien.

Cuarto bloque. Consta de 1 pregunta sobre “Emparejamiento de palabras con dibujos”

Gráfico 16. Emparejamiento de palabras con dibujos.



- El 52% de estudiantes pudieron reconocer las palabras y los dibujos correspondientes mientras un 48% no lo pudo realizar.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

El uso de estrategias metodológicas es un factor esencial para el docente, la misma contribuye al desarrollo de la expresión oral y a las diversas formas de adquirir conocimientos dentro de ambientes motivadores, logrando de esta manera desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos y funcionales, desde diferentes procedimientos o habilidades que lo ayuden a un verdadero aprendizaje y a la solución de situaciones problemáticas que se les presenta en su entorno diario.

3.1. Título de la propuesta.

Estrategia metodológica para mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado, en la Escuela “Euroamérica”.

La propuesta pedagógica planteada responde al tercer objetivo de la investigación, se ha previsto una planificación y el diseño de las herramientas que permitirán mejorar las falencias encontradas como nudos críticos en el proceso de enseñanza de la lectura.

3.2. Introducción.

La escuela de educación básica “Euroamérica” fue fundada por la Ms Gloria Esther Montenegro Moran en las calles Francisco Segura #980 y Bogotá en la parroquia urbana: Ximena en el cantón Guayaquil dentro de la provincia del Guayas y tuvo una estadía durante 11 años. La Ms. Gloria Esther Montenegro Moran cede la institución a la Lcda. Marjorie Cardenas Obaco por razones personales en el año 2017, así la institución fue trasladada al guasmo sur en la Coop. Mariuxi Febres Cordero Mz 1634 solar 10, iniciando una nueva etapa hasta la actualidad, con el memorando MINEDUC-CGAJ-2016-01211 M confirmado en el estipulado del artículo #93 del LOEI con el N° #1200.

La institución “Euroamérica” se caracteriza por la formación de los niños con valores cristianos y cívicos, siendo una de las instituciones más accesibles incluso en el área financiera, ayudando con becas completas dignificando a las personas de escasos recursos económicos. Tenemos la capacidad a formar a niños con discapacidades y el

manejo de estudiantes problemas, buscando los métodos para generar un cambio en su educación integral beneficiando sus vidas, convirtiéndolas en personas de bien.

La presente propuesta metodológica tiene como propósito orientar a los docentes en la metodología de la enseñanza de la lectura desde la asignatura de Lengua y Literatura mediante la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras, que propicien aprendizajes significativos, teniendo como protagonista al estudiante, así como el desarrollo óptimo de sus destrezas con criterio de desempeño que se encuentran plasmadas en la planificación del docente, cumplimiento de los objetivos planteados por el docente, teniendo en cuenta el dominio del perfil de salida de los estudiantes del tercer grado y el desarrollo óptimo del eje curricular integrador del área de Lengua y Literatura, la misma que está orientada hacia un enfoque comunicativo.

Es importante que los docentes en general comprendan el impacto que provoca en los estudiantes el proceso lector con la asignatura de Lengua y Literatura, debido a que es poco lo que se toma en cuenta la motivación hacia la lectura. Esto se debe a que los docentes hacen poco uso de las estrategias metodológicas que se logren adaptar a las necesidades de los estudiantes.

3.3. Objetivo de la propuesta.

Seleccionar estrategia metodológica para la mejora de la lectura en los estudiantes de tercer grado desde la asignatura de Lengua y Literatura, en la Escuela “Euroamérica”.

3.4. Fundamentación teórica.

3.4.1. Definición de estrategia.

El término estrategia según (EcuRed, s/f) es de origen griego *strategeia*, procedente de la fusión de dos palabras: *stratos* (ejército) y *agein* (conducir, guiar) “el arte del general en la guerra”.

Según (Ferrari, s/f), citando al diccionario de la Real Academia Española, estrategia es: “el arte de dirigir operaciones militares o habilidad para dirigir”. Esto significa que en sus inicios este término solo fue utilizado en escenarios militares, por ejemplo: en la antigua Grecia, los militares dirigían a sus ejércitos desplegando una serie de acciones

y recursos que garantizaban de alguna manera el éxito de la operación. La utilización de estrategias, se la considera como una forma de canalizar el logro de los objetivos que benefician a las personas, en otras palabras, son los medios, herramientas o técnicas que ayudan a conseguir dicho objetivo.

Las estrategias son diseñadas para los docentes, una vez que han podido detectar las particularidades de sus estudiantes, estas surgen con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza para responder a la educación igualitaria planteada por el gobierno nacional, con ella se pueden atender a la diversidad de estudiantes para que se puedan desempeñar de una mejor manera en las asignaturas del currículo.

3.4.2. Estrategia metodológica.

En el escenario de la práctica docente, se aprecia la preocupación de los maestros por desarrollar una práctica docente reflexiva, atractiva, interesante e interactiva; esto se convierte en un reto para los maestros porque implica dedicar esfuerzos para planificar secuencias didácticas.

La lectura hace posible que las personas puedan desarrollar habilidades que lo preparen para la vida, si una persona tiene la facilidad de leer textos se le hará muy fácil poder escribir y plasma, lo que quiera decir. Para llevar a cabo estas actividades los docentes deben usar estrategias metodológicas que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa y no solo en los niveles elementales y básicos sino superiores y de bachillerato, debido a que el lenguaje es el medio de comunicación entre las personas, que permiten afirmar las actividades básicas tales como: hablar, escuchar, leer y escribir, siendo de vital importancia el fortalecimiento de estas destrezas que son necesarias para el desarrollo de los individuos.

Tal como lo señala (Gutiérrez Delgado, Gutiérrez, & Gutiérrez Ríos, 2018) afirman que: “existe una variedad de tipologías de estrategias didácticas que se pueden elegir de acuerdo a las circunstancias de los escenarios de aprendizaje”.

Las estrategias metodológicas proporcionan al docente las herramientas necesarias para que pueda desarrollar los contenidos, logrando que la clase se desarrolle de una manera ordenada, creativa, comprensiva, visual y dinámica, donde el

educador es uno de los principales responsables de la calidad de la educación, tal como lo explica (Torres, 2021): “Donde en sentido amplio se asimilan las herramientas cognitivas necesarias para aprender la cultura en próximos niveles”, en ello el aprendizaje de la lectura reviste un rol significativo, por su esencia compulsivamente básica para aprender los contenidos sociales más necesarios para la vida en sociedad.

3.4.3. Estrategia metodológica para la lectura.

Las estrategias de lectura son una manera excelente de mejorar al máximo la forma en que leen los pequeños. Estas estrategias pueden ser usadas teniendo cualquier edad o nivel de instrucción, pero es recomendable practicarlas desde una temprana edad para poder mejorar los resultados, por eso es imprescindible conocer las estrategias de lectura para tercer grado primaria.

Estos métodos mejoran al máximo la capacidad lectora, no se trata de saber leer, se trata de leer correctamente. Además, una buena lectura no sólo ahorra tiempo y genera eficacia lectora, sino que además ayuda a obtener una gran cantidad de conocimiento gracias a los textos leídos. Para los niños, leer es una destreza, mientras más se practica, mejor se hace, por ello entre mejor se hace, menos esfuerzo se requiere. Mientras menos esfuerzo se requiere, más se puede y se quiere hacer.

Hay que tener en cuenta que leer para todos no es igual de sencillo, ya que las capacidades cognitivas de todas las personas no son iguales, debido a esto, es que nacen estos métodos de lectura, los cuales buscan optimizar tu comprensión lectora.

Con esta estrategia se obtendrá los siguientes beneficios:

- Mejor velocidad, retención y comprensión lectora.
- Mayor confianza para realizar la lectura.
- Optimizar el aprendizaje de las asignaturas.
- Mejorar la concentración.
- Ayuda a expresarse correctamente de manera oral.
- Mejorar el léxico o el vocabulario.

Autores como (Villón, 2022) “Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas básicas de estudiantes de grado tres de la escuela de educación básica “Carmen Montenegro de Obregón”, periodo lectivo 2021-

2022". En todo el proceso investigativo se pudo determinar que por el nivel donde se realiza el estudio es muy necesario, actualizar y aplicar las estrategias adecuadas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Para (Guanoquiza, 2022), en su trabajo: "Guía de estrategias metodológicas para disminuir el déficit de aprendizaje de la lectura en los niños de cuarto año de Educación general básica de la Unidad educativa Chiquintad paralelo A, sección matutina año lectivo 2020 – 2021", los métodos ejecutados sustentan un déficit metodológico en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo que la estrategia metodológica elaborada mejora el rendimiento académico.

Tomando en cuenta las investigaciones, anteriormente mencionadas la autora considera necesario, actualizar y aplicar las estrategias adecuadas para mejorar la lectura de los estudiantes, teniendo presente que no solamente en la asignatura de Lengua y Literatura, sino en todas las asignaturas llevan el desarrollo de todas aquellas habilidades, porque ayudarán a adquirir un aprendizaje significativo.

3.5. Fundamentación pedagógica.

Los docentes tienen como encargo la formación del estudiante, esto con el apoyo de la familia, para convertirlo un individuo de bien para la sociedad, muchas veces se dice que los estudiantes son el futuro de la patria, pues son entes principales para el cambio positivo de la misma. Una de las competencias que estos deben desarrollar es la lingüística, crítica – argumentativa; pero no todos tienen ni cuentan con docentes que tengan las competencias pedagógicas para llevar a cabo esta tarea de manera eficiente, y sus conocimientos sobre estrategias de auto aprendizaje se ven limitados.

La autora de la presente investigación asume el enfoque constructivista, la misma que cuenta con varios exponentes como (Piaget, 1952), (Bruner, 1960), (Ausubel, 1963), y (Vygotsky, 1978), esta teoría se centra en explicar que el conocimiento previo es esencial para la construcción y estructuración del nuevo conocimiento. Esta teoría sostiene que el aprendizaje es de tipo activo, pues la experiencia es asimilada, teniendo especial relevancia el constructivismo psicológico que es la unión del conocimiento social y cognitivo. Tal como lo señala (Sánchez, 2019):

Este modelo tiene en cuenta a niño/a, es el alumno el que tiene el papel activo en el proceso, el que construye su propio aprendizaje, el que tiene una identidad propia y produce y asimila ideas en base a lo que ya conoce. Se respeta su ritmo de aprendizaje, partiendo de lo que ya sabe y ve el aprendizaje como un proceso de interacción, no de imitación y repetición como en otro tipo de metodologías.

Desde la visión de esta autora, considera al alumno como un agente activo, que tiene una propia identidad, capaz de producir ideas en base a unas previas, assimilarla y reestructurarla para construir el nuevo aprendizaje.

Para dar respuesta o solución a los problemas existentes se debe hacer una reconsideración del concepto que los docentes de la educación básica tengan de la lectura para lograr un verdadero desarrollo de la lectura en los estudiantes, por medio de la enseñanza de la asignatura Lengua y Literatura.

La presente estrategia tiene su fundamentación pedagógica en el desarrollo lingüístico y la interacción social, que según (Díaz, 2005), Vygotsky considera que: “el pensamiento y el lenguaje se originan en forma independiente, pero se fusionan en algún momento de la edad temprana”. Por ello es importante que el docente de Lengua y Literatura del tercer grado comunique a través de las interacciones lingüísticas, para que las funciones psicológicas se manifiesten cuando interactúe con los compañeros y así estimular y apoyar sus esfuerzos.

En la teoría del desarrollo lingüístico, el habla comunicativa aparece antes del pensamiento verbal (balbuceo) y es a medida que el niño se empieza a comunicar, es la que Vygotsky llama el “habla hacia el interior”, lo que origina un diálogo interno, cuyo pensamiento está mediado por el lenguaje. De ahí que se dice que el pensamiento tiene un origen social porque el desarrollo del pensamiento lo rige el lenguaje, como una expresión sociocultural del niño.

Es importante considerar también a Jean Piaget, que propuso que el pensamiento precede al lenguaje y el desarrollo lingüístico, requiere que el niño alcance nuevos niveles de desarrollo cognoscitivo. Sin embargo, para Vygotsky, considera dinámica la relación entre pensamiento y lenguaje, y para él, el desarrollo intelectual se basa en el dominio del medio social del pensamiento, en otras palabras, del lenguaje.

Otro aspecto que considera Vygotsky para que tenga lugar el aprendizaje son los marcos de interacción social adecuados. En los casos de los niños de tercer grado el componente instruccional consiste en que la docente ofrezca un marco que permita al niño aprender, facilitando el aprendizaje utilizando contextos familiares y rutinarios. La pedagogía del docente consistirá en ajustarse de forma precisa las aptitudes y capacidades de los estudiantes y en dejarle proceder a un ritmo razonable, teniendo en cuenta que no todos los estudiantes tienen un mismo ritmo y estilo de aprendizaje.

3.5.1. Características de la estrategia metodológica de la lectura desde la asignatura de Lengua y Literatura.

Esta propuesta metodológica consiste en la recolección de una serie de estrategias y técnicas que sirvan al docente como herramientas de orientación en su labor diaria como docente, a través de espacios que promuevan la mejora de la lectura, relacionando los saberes que poseen los estudiantes con los que se desarrollarán en la asignatura de Lengua y Literatura, lo que constituirá un aporte a su aprendizaje y también al desarrollo de su personalidad.

Las técnicas que se aplicarán quizás sean conocidas, pero no son aplicadas de ahí que, de acuerdo con el contexto y a las necesidades de los estudiantes, sean ellos los que tengan el papel de protagonistas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Para que esto se de a satisfacción, el estudiante debe encontrar buenos textos, para que él fácilmente pueda expresar de manera oral a quienes lo escuchan, esto se debe a que le gusta y le agrada por lo que le va a ser fácil retener en su memoria y lo guardará para toda su vida.

Entre las características de la estrategia se encuentran:

La predicción. El docente deberá pedir al estudiante que imagine el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene (título distribución del texto, imágenes).

El docente debe lograr que los estudiantes sean lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a la lectura e interpreten textos de diferentes géneros.

Este método es bastante sencillo y permite generar una mayor confianza lectora y además ayuda a gesticular las palabras con mucha más claridad.

1. Se les entrega un texto de un tamaño pequeño o mediano a los niños.
2. Se deja que los niños lean primero en silencio el texto entregado. Deberán leer hasta que se sientan bastante seguros de sí mismos.
3. El docente les pregunta si tienen alguna duda sobre una palabra y de ser así explícales.
4. Se hace que los niños lean el texto en voz alta.

La anticipación. Consiste en la posibilidad de describir a partir de la lectura una palabra o alguna letra de esta, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Así podrán planear su tarea relacionada con la lectura.

Para esto el docente deberá hacerlo de la siguiente manera:

1. Tomar un libro y empezar a contar una historia del libro. Se detendrá exactamente en donde existan un verbo transitivo (correr, dormir, jugar, etc.) y se deja que ellos completen la frase.
2. Se les dice si es correcto o no invitándoles a participar sin miedo en caso de que no sea así.
3. Se les pregunta ¿Qué creen que venga después en la historia?

La inferencia. Permite complementar información ausente o implícita a partir de lo dicho en el texto. Conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Con esto los estudiantes serán capaces de plantearse preguntas, acerca de lo leído.

Es recomendable que se realice una lectura silenciosa. Si los niños tienen algo de dominio en la lectura es la mejor actividad para realizar. Para realizarlo el docente debe hacer lo siguiente:

1. Dejar que los niños elijan un libro de su gusto, pero que no lean demasiado seguido.
2. Una vez todos en silencio dejarles que lean sus libros prácticamente sin apoyo.

La confirmación y autocorrección. Al comenzar a leer un texto el lector pregunta sobre lo que se puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las preguntas que se planteó, esto ayudará a conocer las razones para leer.

Aquí es importante una buena comprensión lectora puede ayudar a mejorar el entendimiento de lo que se está leyendo. Es en definitiva una de las mejores estrategias de lectura para tercer grado de primaria, para ello:

1. Elegir un texto mediano o corto y dárselo a los niños.
2. Dejar que los estudiantes lean el texto silenciosamente.
3. Una vez terminen de leer, preguntar si tienen alguna duda respecto a una palabra o frase del texto.

El muestreo. De toda la información que contiene un texto, el docente selecciona los indicadores que le serán útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria para los estudiantes.

Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto, como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo. El docente debe desarrollar actividades que permitan a los estudiantes leer y comprender lo que leen.

1. El docente deberá preguntar sobre ¿Qué es la historia y cuál es la idea principal de la misma?
2. Se deberá pedir una explicación de ¿Por qué creen que es la idea principal?
3. Hacerle saber ¿Cuál es la idea principal y por qué es así?

En la estrategia metodológica el docente debe considerar lo siguiente:

- **Debe empezar lo más rápido posible:** Mientras menor sea la edad de los niños que están empezando en la lectura será más sencilla la interpretación de los textos y aprendizaje de las técnicas.
- **Hacerlo divertido:** La lectura no tiene por qué ser aburrida. El docente debe acostumbrar a los niños a leer libros de su agrado, recomendablemente de muchos colores que llamen su atención e inviten a leer.

- **Variar de vez en cuando:** El docente no debe hacer leer para aprenderse un texto de memoria, por lo cual deberá cambiar los libros, revistas o periódicos que lean los niños. Esto, además, les adaptará y llevará a conocer nuevas palabras.
- **No debe ser tan fácil, ni tan complicado:** Dependiendo la capacidad lectora se deberán variar los libros que lee el niño. Es recomendable ir graduando la dificultad de lectura y análisis dependiendo el aprendizaje del pequeño. Empezando por cuentos de menor a mayor complejidad.
- **Debe explicar y aclarar las dudas.** Si los estudiantes tienen una duda sobre una palabra o el significado de una frase se debe explicar con detalle, es la mejor forma para aprender en un niño.

3.6. Desarrollo de la propuesta.

En la mayoría de los trabajos que se realizan en el área de Lengua y Literatura, se realizan lecturas, sin embargo, en la práctica se destacan las estrategias que ayuden a mejorar la lectura de los estudiantes, las cuales de continuar puede afectar al aprendizaje futuro y el desarrollo integral de la personalidad.

Esta estrategia tiene como punto de partida mejorar la lectura, ya que es el punto de partida de todo aprendizaje, por eso es importante que la iniciación a la lectura sea una experiencia agradable, que despierte en los niños el interés y el deseo de leer.

Como lo describe (**Ecuador, Ministerio de Educación, 2019**):

Al ser la lectura una actividad voluntaria y placentera, la familia y los docentes juegan un rol fundamental en la creación de un clima afectivo, así como, en la motivación y generación de actividades que den sentido y significado al por qué y para qué leer.

Las razones por las que una persona lee un texto son variadas, pero la principal razón es por y para algo, en la mayoría de los casos para informarse sobre un hecho o situación específica, también está el aprender, comunicar, seguir instrucciones, pero lo mejor de todo es disfrutar de un momento de fantasía, leer por gusto; de esta manera el lector dispondrá de un amplio abanico de posibilidades lectoras las cuales responden a sus necesidades e intereses.

La presente propuesta tiene las siguientes características:

- a. Contextualización.** Las tareas planificadas por los docentes son adecuadas a las características del nivel, del año y de manera especial de los estudiantes, para contribuir al logro del objetivo propuesto en la estrategia en el tercer grado.
- b. Flexibilidad.** Se encuentra sometida a cambios, por su capacidad de argumentación, en correspondencia con los resultados del diagnóstico, las metas y las necesidades reales de la comunidad educativa.
- c. Aplicación.** Su aplicación se adapta a las condiciones reales y concretas del contexto educativo del tercer grado de educación básica.
- d. Sistémica.** Parte de la interrelación existente entre sus componentes: objetivos generales y particulares, etapas y acciones de la asignatura de Lengua y Literatura.

En esta estrategia se destacan tres etapas de acciones y se incluye en cada una de ellas la etapa de evaluación, que servirá para controlar y medir su aplicación para perfeccionar las acciones que permitan alcanzar los resultados deseados. Esta estrategia metodológica consta de 3 etapas las que se explican a continuación:

Etapas I: Diagnóstico del tratamiento metodológico docente de la asignatura de Lengua y Literatura.

Etapas II: Ejecución de acciones metodológicas para la mejora de la lectura de los estudiantes del tercer grado.

Etapas III: Evaluación y control de la efectividad de las acciones metodológicas para el desarrollo de la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura en el tercer grado.

Etapas I: Diagnóstico del tratamiento metodológico docente de la asignatura de Lengua y Literatura.

En esta etapa los docentes deben tomar en cuenta que, en el tercer grado de educación básica, la lectura es la base para que el estudiante de sus primeros pasos sobre una base firme y duradera porque es allí donde se inicia el proceso de enseñanza

– aprendizaje, teniendo en cuenta que cada niño es un mundo distinto y por lo tanto asimila de diferente manera lo enseñado, unos avanzan más rápido que otros.

En esta primera etapa se debe considerar la observación y el acompañamiento frecuente, asuntar el refuerzo académico de la lectura en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes del tercer grado.

Las actividades que se realizan son:

- Identificar las deficiencias de los estudiantes en lo relacionado con la lectura, a través de:
 - Dictados.
 - Lectura de oraciones
 - Pronunciación de palabras

Lo diagnosticado en esta etapa fue:

- Confusión de consonantes con similitud fonética
- Errores y confusión al momento de redactar las palabras

Etapa II: Ejecución de acciones metodológicas para la mejora de la lectura de los estudiantes del tercer grado.

En esta etapa para la ejecución de las actividades se debe:

- Trazar el objetivo de la actividad que va a realizar.
- Preparar material relacionado con lo que necesitan los estudiantes.
- Desarrollar las actividades de manera individual y grupal.
- Poner en conocimiento a los padres de familia la situación en la que se encuentran los estudiantes.

En cada actividad el docente debe explicar el objetivo, la importancia de la actividad, el refuerzo a aplicar, los recursos a utilizar y el proceso a seguir.

Actividades

Actividad 1. Teatro en sombras

Ilustración 1. Cómo hacer un teatro en sombras



Fuente. (Pequeocio, 2022)

Objetivo

O.LL.2.5 Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

Importancia de la actividad.

Reconocer las letras con las que se escriben los objetos proyectados en la representación en sombras.

Actividad

- Descubrir los objetos representados del cuento “La pájara pinta” e identificar con qué letras se escriben los nombres, a través de la proyección del teatro en sombras.
- Clasificar los objetos según las letras con que comienzan las palabras de los objetos proyectados.
- Pronunciación correcta de las palabras de los objetos proyectados de manera grupal e individual.
- Corrección de los errores de pronunciación de los nombres de los objetos proyectados.

Refuerzo pedagógico.

- Se realizará un dictado de palabras que lleven las letras de los objetos estudiados.

Recursos.

- Salón de clase
- Cartón
- Papel de seda blanco
- Cartulina negra
- Palitos de madera para brochetas
- Tijeras.
- Estilete.
- Papel celofán.
- Cartulinas.
- Marcadores fosforescentes.

Procedimiento.

- El docente construye un teatro en sombras con los materiales el mismo que debe constar de teatro, objetos a proyectar.
- Luego el docente presenta a los estudiantes diversas imágenes de objetos mediante el teatro en sombras.
- Pide a los estudiantes que observen detenidamente los objetos proyectados.
- Se les pide que pronuncien los nombres de lo observado.
- El docente solicita a los estudiantes que digan cuáles objetos son y con qué letra se escriben dichos objetos.

Criterio de evaluación

CE.LL.2.9 Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia.

Actividad 2. Historietas o tiras cómicas

Ilustración 2. Historietas y cómics.



Fuente. (Historietas.net, 2019)

Objetivo.

O.LL.2.8 Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

Importancia de la actividad.

Reconocer la importancia de la narrativa, como medio de lectura al descubrir los personajes que intervienen y a partir de ello poner un título a la historieta. Identificar a partir de una secuencia de acciones los personajes y el nombre de la historia.

Actividad

- El docente presentará una historieta, donde expresen con sus propias palabras lo que entienden por narrar.
- Solicitará a los estudiantes que la observen en forma grupal.
- Se pedirá que los estudiantes que formen parejas y se escuchen acerca de lo que para ellos significa.
- Luego de forma individual se irán compartiendo sus opiniones registrando en la pizarra las ideas más importantes.

Refuerzo pedagógico.

- Se realizará una lectura de la historieta, procediendo a leer la información que consta en el texto e invitarles a comparar las definiciones dadas por los escolares con las del relato

- Se realizará una lectura de la historieta realizada por un estudiante de cada pareja. El docente preguntará qué entienden por secuencia narrativa. Registrar las ideas más importantes en la pizarra.
- Luego el docente después de haber escuchado a los estudiantes realiza la lectura de la historieta.
- Comparar las narraciones: una con secuencia narrativa, y otra sin secuencia narrativa. Luego, hay que pedir que expresen cuál entendieron y cuál, no.
- El docente entregará una fotocopia de la historia para que cada estudiante realice una lectura de esta.

Recursos.

- Pizarrón
- Marcador de pizarra.
- Hojas de papel.
- Cartulina A4
- Lápices de colores
- Marcadores
- Lápices de papel.
- Cuadernos
- Bolígrafos

Procedimiento.

- Se presenta a los estudiantes la historieta con imágenes de las palabras.
- El docente pide a los estudiantes que observen detenidamente la historieta y que pronuncien en voz alta.
- El docente corrige los errores detectados en la lectura de los estudiantes.

Criterio de evaluación

CE.LL.2.5 Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.

Actividad 3. Identificar las palabras que llevan las sílabas Ce, Ci.

Ilustración 3. Carteles Pared Lectografía. LETRILANDIA. Gran Formato



Fuente. (Imágenes educativas.com, 2015)

Objetivo.

O.LL.2.8 Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

Importancia de la actividad.

Reconocer el sonido y la pronunciación de las palabras que se escriben con Ce, Ci y su combinación con otras sílabas para formar nuevas palabras.

Identificar las palabras que llevan en su contenido las sílabas Ce, Ci.

Actividad

- El docente presentará una historia Leo para aprender. Los animales de África, donde identificará las sílabas estudiadas.
- Solicitará a los estudiantes si tienen conocimiento qué animales encontramos en África y registrar en la pizarra como lluvia de ideas.
- Se pedirá que los estudiantes que imaginen y escriban en una hoja y luego lean para detectar errores de pronunciación al leer para discriminar las confusiones entre Ce, Ci, de Se, Si, Ze, Zi.
- Luego de forma individual se irán corrigiendo los errores.

Refuerzo pedagógico.

- Se realizará ejercicios de lectura con las sílabas estudiadas.
- Se realizará un dictado de 5 palabras con las sílabas estudiadas Ce, Ci.

Recursos.

- Afiche con las sílabas Ce, Ci.
- Hojas de papel
- Pizarrón
- Marcador de tiza líquida.
- Cuadernos
- Bolígrafos

Procedimiento.

- Se pide a los estudiantes que presten atención a los estudiantes sobre el cartel con imágenes de las sílabas Ce, Ci.
- El docente pide a los estudiantes que pronuncien palabras con las sílabas estudiadas.
- El docente corrige los errores detectados en la pronunciación de las sílabas mal pronunciadas por los estudiantes.

Criterio de evaluación

CE.LL.2.6 Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

Actividad 4. Utilización correcta de la letra H.

Ilustración 4. Palabras con H.



Fuente. (Palabras con H, s/f)

Objetivo.

O.LL.2.9. Reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales para aplicarlos en sus producciones escritas.

Importancia de la actividad.

Recordar el uso de la letra H, debido a que, a pesar de no pronunciarse, no se la debe omitir al momento de escribir las palabras que la contienen.

Identificar las palabras que llevan H en su contenido y escribirlas correctamente.

Actividad

- El docente presentará un cartel con palabras que se escriben con H. Hacer una lista de algunas palabras que sean comunes para los estudiantes y escribirlos en la pizarra.
- Pedir a los estudiantes que lean en forma grupal las palabras y solicitar que las pronuncien enfatizando en cada sílaba que forma la palabra con la letra H.
- Se pedirá a los estudiantes que lean de manera individual las palabras para detectar errores en pronunciación.
- Luego se hará un dictado de 5 palabras en su cuaderno de forma individual.
- Se detectan errores y se irán corrigiendo.

Refuerzo pedagógico.

- Se realizará ejercicios de lectura con la letra estudiada.
- Se realizará un dictado de 5 palabras con los estudiantes que presentaron problemas.
- Se entregará un texto para completar con la letra que falta H.

Recursos.

- Afiche con palabras que se escriben con la letra H.
- Fichas silábicas con letra H.
- Hojas de papel
- Pizarrón
- Marcador de tiza líquida.
- Cuadernos
- Bolígrafos

Procedimiento.

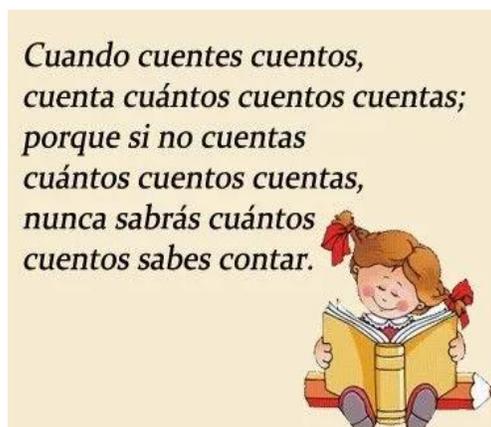
- Se pide a los estudiantes que observen el afiche con las palabras que se escriben con la letra H.
- El docente pide a los estudiantes que pronuncien varias veces las palabras con la letra estudiada.
- El docente pide a los estudiantes que escriban en sus cuadernos las palabras con la letra estudiada.

Criterio de evaluación.

CE.LL.2.1 Diferencia la intención comunicativa de diversos textos de uso cotidiano (periódicos, revistas, correspondencia, publicidad, campañas sociales, etc.) y expresa, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de su información.

Actividad 5. Leer trabalenguas.

Ilustración 5. Tipos de arte.



Fuente. (Tipos de arte)

Objetivo.

O.LL.2.5 Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

Importancia de la actividad.

Utilizar la lectura de trabalenguas para permitir a los estudiantes tener una correcta pronunciación adecuada y tener dominio en la lectura. Es importante porque se desarrolla la atención y la concentración para la discriminación de los sonidos.

Leer trabalenguas con las sílabas estudiadas.

Actividad

- El docente presentará un afiche con textos de trabalenguas.
- Solicitará a los estudiantes que lean los trabalenguas de forma grupal.
- Se pedirá a los estudiantes que lean de manera individual los trabalenguas para detectar errores de pronunciación.
- Luego se proporcionará una copia a los estudiantes de un trabalenguas individual.
- Se detectan errores y se van corrigiendo poco a poco los errores.
- Se termina la actividad una vez los estudiantes logren hacerlo bien.

Refuerzo pedagógico.

- Se realizará ejercicios de lectura de trabalenguas de manera individual con estudiantes que no logren el objetivo.

Recursos.

- Afiche con trabalenguas.
- Impresión de trabalenguas en hojas de papel
- Pizarrón
- Marcador de tiza líquida.

Procedimiento.

- El docente presenta el afiche del trabalenguas y pide a los estudiantes que observen el afiche.
- El docente pide a los estudiantes que lean de manera grupal varias veces el trabalenguas.
- El docente solicita a los estudiantes que uno por uno, lean en voz alta el trabalenguas.
- Se pide que los estudiantes escriban el trabalenguas en sus cuadernos de trabajo.

Criterios de evaluación

CE.LL.2.7 Escoge, de una selección previa realizada por el docente, trabalenguas de los textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web y los consulta para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje, enriqueciendo sus ideas e indagando sobre temas de interés.

Etapas III: Evaluación y control de la efectividad de las acciones metodológicas para el desarrollo de la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura en el tercer grado.

Cada una de las actividades serán evaluadas al término de estas, el docente deberá registrar en su registro anecdótico de los estudiantes los avances y progresos obtenidos.

CONCLUSIONES

- Los referentes teóricos y metodológicos identificados resaltan la importancia de la lectura, como la forma de comunicación de mayor utilidad en el proceso educativo, la misma que debe desarrollarse desde muy temprana edad, lo que garantizará el desarrollo adecuado de la destreza.
- En el diagnóstico actual de los estudiantes de tercer grado en relación al nivel de lectura alcanzado en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, se pudo verificar que existen deficiencias en la lectura, debido a la falta de motivación.
- Las acciones metodológicas propuestas, están planteadas para permitir la mejora de la lectura de los estudiantes de tercer grado desde la asignatura de Lengua y Literatura a través de una práctica docente reflexiva, atractiva, interesante e interactiva; esto se convierte en un reto para los maestros porque implica dedicar esfuerzos para planificar secuencias didácticas.

RECOMENDACIONES

- Solicitar a las autoridades de la institución, la socialización de la presente estrategia metodológica para mejorar la lectura de los estudiantes de tercer grado, así como en los otros niveles en la Escuela “Euroamérica”.
- Socializar en eventos científicos y congresos de educación, los resultados obtenidos en la presente investigación, con el fin de concientizar a los docentes de la necesidad de mejorar la lectura de los estudiantes desde el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Lengua y Literatura.
- Proponer la implementación de la presente estrategia a otros planteles educativos con el fin de que sea una contribución de mejora al proceso de lectura de los estudiantes de la educación básica.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., & Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudios lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive: revista de Educación*, 16(4), 610-623. Recuperado el 05 de 05 de 2022, de <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462/pdf>
- Almanza Salazar, M. A. (s.f.). *Método deductivo y método inductivo*. Recuperado el 05 de 08 de 2022, de http://www.academia.edu/10932957/M%C3%A9todo_deductivo_y_metodo_inductivo
- Arias, F. (2006). *Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. Recuperado el 15 de octubre de 2021, de <http://ujgh.edu.ve/wp-content/uploads/2021/03/IJIP-27.pdf>
- Bin, S. (03 de 02 de 2022). *Estrategias para mejorar el nivel de lectura y escritura de chicos y chicas (para familias y docentes)*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <https://www.redaccion.com.ar/actividades-para-mejorar-el-nivel-de-lectura-y-escritura-de-ninos-y-ninas/>
- Cajamarca, F. S., & Chichande, E. I. (2018). *Incidencia de las estrategias metodológicas en el proceso de lecto escritura de los estudiantes de educación básica elemental de la unidad educativa Réplica Aguirre Abad*. Recuperado el 09 de 06 de 2022, de Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/28038>
- Características. (2021). *¿Qué es la observación?* Recuperado el 22 de 07 de 2022, de <https://www.caracteristicas.co/observacion/>
- Cárdenas, N. d. (2018). *Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de la lecto-escritura del séptimo grado de la Escuela de Educación General Básica Antonio Mancilla en el año lectivo 2017- 2018*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de Universidad Politécnica Salesiana. Sede Cuenca: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>
- Cedeño, C., & Cedeño, F. (2022). Estrategia de aprendizaje para fomentar la lectura comprensiva, a través de herramientas digitales en estudiantes de octavo año básico. *Sinapsis*, 21(1). doi:<https://doi.org/10.37117/s.v21i1.669>
- Colegio Alfredo Nobel. (14 de 10 de 2020). *Importancia de la lectura en el desarrollo del ser humano*. Recuperado el 11 de 08 de 2022, de <https://www.colegioalfredonobel.edu.gt/2020/10/14/importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-ser-humano/#:~:text=La%20lectura%20permitir%C3%A1%20desarrollar%20la,el%20criterio%20a%20cada%20persona.>

- Definición de. (2021). *Definición de enseñanza*. Recuperado el 09 de 06 de 2022, de <https://definicion.de/ensenanza/>
- Díaz, B. (2005). *Estrategias de lectura para alumnos de tercer grado de primaria*. Recuperado el 16 de 01 de 2023, de Universidad Pedagógica Nacional: <http://200.23.113.51/pdf/22187.pdf>
- Dolz, J., Gagnon, R., & Mosquera, S. (04 de 2009). *La didáctica de las lenguas: una disciplina en proceso de construcción*. Recuperado el 01 de 02 de 2023, de <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0909110117A/18815>
- Domínguez de Rivera, M. J. (2022). *El maestro y la escritura desde la perspectiva de la formación docente*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de Instituto Pedagógico de Miranda, José Manuel Siso Martínez: <https://educrea.cl/el-maestro-y-la-escritura-desde-la-perspectiva-de-la-formacion-docente/>
- Ecuador, Asamblea Constituyente. (20 de 10 de 2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado el 24 de 07 de 2022, de Registro Oficial 449: https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Ecuador, Asamblea Nacional. (31 de 03 de 2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 24 de 07 de 2022, de Registro Oficial Suplemento 417: https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/AN_EXOS/PROCU_LOEI.pdf
- Ecuador, Ministerio de Cultura. (09 de 2017). *Plan Nacional de Promoción del libro y la lectura José de la Cuadra*. Recuperado el 12 de 07 de 2022, de https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/42_Plan_Nacional_Lectura_Ecuador-1.pdf
- Ecuador, Ministerio de Educación. (2018). *Lengua y Literatura. Sexto grado*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <https://drive.google.com/file/d/0B048WkRgr8JQUGNfY3d3SnI0aUk/view>
- Ecuador, Ministerio de Educación. (17 de 05 de 2018). *Sin lectura no hay educación*. Recuperado el 12 de 07 de 2022, de <https://educacion.gob.ec/sin-lectura-no-hay-educacion/>
- Ecuador, Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los niveles de Educación obligatoria: Sub nivel elemental*. Recuperado el 24 de 07 de 2022, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Elemental.pdf>
- Ecuador, Ministerio de Educación. (2019). *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Recuperado el 16 de 07 de 2022, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>

- Ecuador, Ministerio de Educación. (19 de 05 de 2022). *La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura*. Recuperado el 13 de 11 de 2022, de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_ano_LENGUA.pdf
- EcuRed. (s/f). *Estrategia*. Recuperado el 04 de 08 de 2022, de <https://www.ecured.cu/Estrategia>
- Enríquez, J., González, G., Toledo, B., Otero, J., & Corrales, M. (2020). Caracterización de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje en estomatología. *Educación Médica Superior*, 1-19. Recuperado el 12 de 05 de 2022, de <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v34n3/1561-2902-ems-34-03-e2230.pdf>
- Espinosa, J. (31 de 01 de 2022). Metodologías de la enseñanza-aprendizaje en la educación virtual. *Revista Cátedra*, 5(1), 19-31. Recuperado el 09 de 06 de 2022, de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/3435>
- Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica? *Revista Disc@lia*, 11(3), 62-79. Recuperado el 11 de 07 de 2022, de <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/992>
- Ferrari, C. A. (s/f). *¿Podemos calificar a la estrategia como racional?* Recuperado el 25 de 05 de 2022, de <http://www.cyta.com.ar/ta0101/estrateg.htm>
- Gómez, D. (21 de 12 de 2016). Revisión documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y escritura en estudiantes universitarios. *Revista Chakiñan*(01), 46-56. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rchakin/n1/2550-6722-rchakin-01-00046.pdf>
- Gualco, M. (2020). *La Didáctica de la lectura en el desarrollo de la competencia lectora en los alumnos de 10mo año de educación básica superior paralelo "C" de la Unidad Educativa 24 de Mayo*. Recuperado el 01 de 02 de 2023, de Universidad Central del Ecuador: <file:///E:/PA%2058/TUTOR%C3%8DAS%20DE%20TITULACI%C3%93N/TESIS%20LISETTE%20VEGA/PARA%20TESIS%20LAFITA%204.pdf>
- Guanquiza, J. B. (2022). *Guía de estrategias metodológicas para disminuir el déficit de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de cuarto año de Educación general básica de la Unidad educativa Chiquintad paralelo A sección matutina año lectivo 2020 - 2021*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22279/1/UPS-CT009659.pdf>
- Gutiérrez Delgado, J., Gutiérrez, C., & Gutiérrez Ríos, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 10. Recuperado el 25 de 05 de 2022, de https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf

- Historietas.net. (2019). *Historietas y cómics*. Recuperado el 04 de 08 de 2022, de <https://historietas.net/#gsc.tab=0>
- Imágenes educativas.com. (17 de 12 de 2015). *Carteles pared Lectografía. Letrilandia. Gran Formato*. Recuperado el 28 de 07 de 2022, de <https://www.imageneseducativas.com/20293-2/>
- Investigalia. (12 de 01 de 2021). *Definición de entrevista*. Recuperado el 18 de 06 de 2022, de <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-profundidad/>
- Lucas, M. C., & Chancay Cedeño, C. H. (05 de 2022). Estrategia metodológica para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica. *Educare*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1666/1601>
- Maina, M., & Papalini, V. (2021). Lectura(s): hacia una revisión del concepto. *Alabe. Revista de investigación sobre lectura y escritura.*, 5(23), 23. doi:<https://doi.org/10.15645/Alabe2021.23.5>
- Manzaba, Y. D., & Arana, C. L. (2017). *Influencia de los juegos lúdicos en la calidad de lecto-escritura en los estudiantes de segundo grado de educación general básica de la Escuela "Rumiñahui", de la zona 5, distrito 09D15, Provincia del Guayas, cantón El Empalme, parroquia "La Guaya", period.* Recuperado el 09 de 06 de 2022, de Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/23551/1/BFILO-PD-LP24-7-052.pdf>
- Medina, D., & Romero, M. A. (2022). Concepción sistémico-estructural de la educación para la salud mediante la actividad física en los estudiantes universitarios. *Revista Olimpia*, 19(1). Recuperado el 18 de 06 de 2022, de <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/3042>
- Menéndez Sadornil, S. (16 de 06 de 2020). *El sentido de aprender*. Recuperado el 09 de 06 de 2022, de <https://blogs.iadb.org/educacion/es/elsentidodeaprender/>
- Moreno, M. (21 de 11 de 2016). *Los modelos matemáticos permiten soluciones que solo con la experimentación serían imposibles*. Recuperado el 03 de 04 de 2022, de <https://www.laverdad.es/ababol/ciencia/201611/19/modelos-matematicos-permiten-soluciones-20161119011210-v.html>
- Obaco, M. M. (12 de 07 de 2022). Entrevista a Directora de Escuela de Educación Básica Euroamérica. (L. Vega Tutivén, Entrevistador) Guayaquil, Guayas, Ecuador. Recuperado el 12 de 07 de 2022
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (27 de 12 de 2021). Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Revista Qualitas Multidisciplinar*, 23(23), 11. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117>

- Palabras con H. (s/f). *Palabras con H*. Recuperado el 28 de 07 de 2022, de <https://palabras-con.org/h/>
- Palma, M. d., & Vera, L. A. (08 de 06 de 2022). Estrategia metodológica en el hábito de la lectura en el primer año de bachillerato. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 21. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4105/0>
- Pang, E., Muaka, A., Bernhardt, E., & Kamil, M. (01 de 2019). *La enseñanza de la lectura*. Recuperado el 3 de diciembre de 2022, de Serie Prácticas Educativas: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1C710.pdf>
- Parrales, G., & Quinde, M. (2021). *Estrategias de enseñanza en el proceso de la comprensión lectora en los estudiantes de 5to a de la escuela de educación básica 11 de Diciembre, período lectivo 2021-2022*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de Universidad Estatal Península de Santa Elena: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6557>
- Peña, C. (2017). *Estrategias de aprendizaje para mejorar la lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa No. 601514 "El Dorado", San Juan 2017*. Recuperado el 12 de 04 de 2022, de Universidad César Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35079/pe%C3%B1a_cc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pequeocio. (2022). *Cómo hacer un teatro de sombras*. Recuperado el 04 de 08 de 2022, de <https://www.pequeocio.com/manualidades-ninos-teatro-sombras/>
- Portilla, G. E., & Honorio, C. F. (2022). *Aplicación del método analítico-sintético para mejorar la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E.P. "Buena Esperanza" del Distrito de Nuevo Chimbote, 2021*. Recuperado el 18 de 06 de 2022, de Universidad Nacional del Santa: <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/UNS/3886>
- Rochina, C., Ortiz, J., & Paguay, L. (2020). La metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones. *12(1)*, 386-389. Recuperado el 18 de 05 de 2022, de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf>
- Rus, E. (10 de 12 de 2020). *Investigación exploratoria*. Recuperado el 03 de 04 de 2022, de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-exploratoria.html>
- Sánchez, B. (20 de 06 de 2019). ¿Por qué el modelo constructivista? *Revista Ventana abierta*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <https://revistaventanaabierta.es/constructivismo-en-la-lectoescritura/>
- Sánchez, M. J., Fernández, M., & Díaz, J. C. (01 de 10 de 2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Uisrael Revista científica*, 8(1), 16. Recuperado el 18 de

06 de 2022, de file:///C:/Users/D%20E%20L%20L/Downloads/admin,+VOL8_N1-2021-113-128.pdf

Soto, A. (14 de 10 de 2020). *Importancia de la lectura en el desarrollo humano*. Recuperado el 12 de 07 de 2022, de <https://www.colegioalfredonobel.edu.gt/2020/10/14/importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-ser-humano/#:~:text=La%20lectura%20permitir%C3%A1%20desarrollar%20la,el%20criterio%20a%20cada%20persona>.

Tigero, B. I. (2021). *Lectura comprensiva y rendimiento académico en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de quinto grado de la unidad educativa Simón Bolívar, periodo lectivo 2021-2022*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de Universidad Estatal Península de Santa Elena: <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/6541/UPSE-TEB-2021-0026.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tipos de arte. (s.f.). *Trabalenguas: qué es características principales, estructura y más*. Recuperado el 28 de 07 de 2022, de <https://tiposdearte.com/literatura/tipos/oral/trabalenguas>

Torres, G. (2021). *Estrategia metodológica para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes de cuarto año básico*. Recuperado el 09 de 06 de 2022, de Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/57583/1/TORRES%20FABRE%20GISELLA%20LISSETTE.pdf>

Valero, P. E. (2020). *Problemas de aprendizaje y su incidencia en el proceso de enseñanza online, generado por la pandemia del COVID -19 reflexionando desde la carrera de Educación Básica de F.C.J.S.E. – UTB, cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de Universidad Técnica de Babahoyo: <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/9043/E-UTB-FCJSE-EBAS-000266.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villón, C. (2022). *Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas básicas de estudiantes de grado tres de la escuela de educación básica “Carmen Montenegro de obregón”, periodo lectivo 2021-2022*. Recuperado el 07 de 07 de 2022, de Universidad Estatal de Península de Santa Elena: <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7428/1/UPSE-TEB-2022-0013.pdf>

Web del maestro Cmf. (15 de 02 de 2020). *La teoría de aprendizaje de Robert Gagné*. Recuperado el 14 de 06 de 2022, de <https://webdelmaestrocmmf.com/portal/la-teoria-de-aprendizaje-de-robert-gagne/>

Zeas, P. (31 de 07 de 2021). *Importancia y beneficios de la lectura*. Recuperado el 28 de 07 de 2022, de <https://ipac.edu.ec/importancia-y-beneficios-de-la-lectura/>

ANEXO 1
ENCUESTA A DOCENTES

Apreciado docente. Solicitamos se sirva colaborar, contestando la siguiente Encuesta que tiene por objetivo, conocer acerca de la lectura, que contribuya a diseñar una estrategia metodológica en los estudiantes del tercer grado. Por ser anónima no es necesario que coloque su identificación.

1. Como docente. ¿Le da importancia a que los estudiantes lean de manera correcta?

Siempre A veces Nunca

2. ¿Considera que el nivel de lectura de sus estudiantes está acorde a la edad cronológica?

Siempre A veces Nunca

3. ¿Utiliza diversos materiales didácticos para la enseñanza de la lectura en sus clases?

Siempre A veces Nunca

4. ¿Sus estudiantes se sienten motivados y contentos al momento de leer durante las clases?

Siempre A veces Nunca

5. ¿El docente envía a casa trabajos para reforzar la lectura en los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

6. ¿Usted como docente asiste constantemente a capacitaciones para una mejor formación profesional?

Siempre A veces Nunca

7. ¿Tiene conocimiento de nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura?

Siempre

A veces

Nunca

8. ¿Considera usted que el desarrollo de una estrategia metodológica ayudaría a mejorar la lectura de los estudiantes?

Siempre

A veces

Nunca

9. ¿Considera que la utilización de actividades recreativas despertaría la motivación por el aprendizaje de la lectura en los estudiantes?

Siempre

A veces

Nunca

10. ¿Estaría dispuesto a implementar una estrategia metodológica que ayude a mejorar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes?

Siempre

A veces

Nunca

ANEXO 2

ENTREVISTA A DIRECTORA DE LA ESCUELA "EUROAMÉRICA"

Estimada directora. La presente entrevista tiene por objetivo: Conocer su apreciación sobre la motivación que ejercen los docentes en los procesos de lectura de los estudiantes del tercer grado.

1. ¿Cómo considera usted que se debe enseñar a leer a los niños de tercer grado?

2. ¿Cómo desarrollan los procesos de evaluación de la lectura los docentes de la educación básica elemental?

3. ¿Cuáles son las dificultades que presentan en la enseñanza de la lectura los docentes de educación básica elemental?

4. Desde su práctica docente. ¿Qué considera que es lo más difícil de enseñar en el proceso de lectura con los niños de tercer grado?

5. ¿A qué cree que se debe que en algunos casos los estudiantes manifiesten dificultades para el aprendizaje de la lectura?

6. ¿Qué prácticas erradas considera que cometen los docentes al enseñar a leer?

7. ¿Considera necesarias la utilización de estrategias para estimular la motivación por la lectura en los estudiantes? Si su respuesta es afirmativa, argumente.

ANEXO 3
FICHA DE OBSERVACION

Nombre del docente: _____

Grado: _____ **Paralelo:** _____

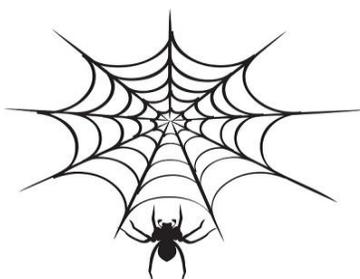
Fecha: _____

Hora de inicio: _____ **Hora de finalización:** _____

No .	Aspectos para observar en relación con asignatura Lengua y Literatura	Si	No	Observaciones
1	Al inicio de la clase explica el objetivo.			
2	Tiene una buena motivación con sus estudiantes hacia la lectura.			
3	Los recursos son adecuados para el grado de los estudiantes			
4	Las actividades de lectura son claras.			
5	Resuelve dudas de los estudiantes en relación con la clase			
	Aspectos para observar en relación con asignatura Lectura			
1	En las actividades propuestas los estudiantes pueden desarrollar competencias, destreza y actitudes lectoras			
2	Utiliza variadas lecturas del libro de texto			
3	La metodología que utiliza fomenta la lectura			
4	Dispone de un espacio en el aula para la lectura			
5	El método utilizado sirve de guía a los estudiantes para identificar y desarrollar sus propios conocimientos y destrezas.			
6	Desarrolla diversas estrategias y actividades que generan indagación, reflexión, debate y participación significativa de los estudiantes.			
7	Fomenta la lectura de nuevos materiales de lecturas.			

ANEXO 4**PRUEBA PEDAGÓGICA A ESTUDIANTES DE TERCER GRADO****Nombres y apellidos:** _____**Grado:** _____

Lea el siguiente texto y responda las preguntas pintando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LAS TELARAÑAS

Las telas de araña son trampas para cazar insectos. Cuando una mosca se para en los hilos de una tela de araña, por más que agite las alas, no podrá escaparse. La araña se acerca a la mosca, la envuelve con un nuevo hilo. La mosca queda bien enredada y la araña se la come. La verdad es que las arañas son muy útiles, porque se alimentan de pequeños insectos que son molestos y peligrosos, pues transmiten enfermedades.

1. ¿Para qué sirven las telas de araña?

- a. Para atrapar a los insectos
- b. Como adorno de las casas
- c. Para recoger el polvo de la casa
- d. Para jugar con las otras arañas

2. ¿Qué hace la araña con los insectos?

- a. Se los come
- b. Los entierra
- c. Los esconde
- d. Los quema

3. ¿Para qué envuelve la araña a la mosca?
- a. Para que no se escape
 - b. Para que no pueda descansar
 - c. Para que no haga ruido
 - d. Para que no se la coma
4. “.....por más que agite las alas no podrá escaparse”.
- ¿Qué quiere decir la palabra escaparse?
- a. Meterse
 - b. Soltarse
 - c. Enredarse
 - d. Pegarse

Lea el siguiente cartel y responda las preguntas pintando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

EXCURSIONISTA

Por favor, cuide la naturaleza. Es un bien de todos. Evite los incendios, use los basureros. No tire basura al suelo. No corte las flores y deje todo como lo encontró.

Muchas gracias

El guardabosque



1. ¿Qué pide el guardabosques?
- a. Caminar despacio
 - b. Cuidar la naturaleza
 - c. Beber solo agua
 - d. Caminar acompañado

2. ¿Qué es lo que no deben hacer?

- a. Tirar la basura al suelo
- b. Cortar las flores
- c. Tomar agua
- d. Dejar todo como lo encontró

Lea los siguientes textos y responda las preguntas pintando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta

EL TRABAJO



Una de las principales razones por las que la gente trabaja es por ganar dinero. El dinero se usa en el mundo entero, pero cada país tiene su propia moneda.

1. ¿Para qué trabajan las personas?

- a. Para ser felices
- b. Para estar sanos
- c. Para tener dinero
- d. Para tener amigos

Une con línea según corresponda

Enfermera

Mamá

Sol

Zapato

Cuadernos

